

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00193133
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	rilievo
--------------------	---------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	figura allegorica femminile
SGTT - Titolo	La fiamma

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna
LDCS - Specifiche	Sala 28.

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
-----------------------------	----

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	Giorn. 4332
INVD - Data	1932-

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo sec. XX

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

DTSI - Da 1905

DTSV - Validità ca

DTSF - A 1905

DTSL - Validità ca

DTM - Motivazione cronologia documentazione

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE**

AUTM - Motivazione dell'attribuzione documentazione

AUTN - Nome scelto Trentacoste Domenico

AUTA - Dati anagrafici 1856/ 1933

AUTH - Sigla per citazione 00002123

**MT - DATI TECNICI**

MTC - Materia e tecnica gres/ modallatura a mano libera

**MIS - MISURE**

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 72

MISL - Larghezza 220

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione discreto

STCS - Indicazioni specifiche Rotta in più pezzi ricomposti.

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto N.P.

DESI - Codifica Iconclass 5 (+11)

DESS - Indicazioni sul soggetto Allegorie-simboli: figura femminile con fiamme nelle mani.

**NSC - Notizie storico-critiche**

Il bassorilievo in grès intitolato "La fiamma", eseguito dalla manifattura di Fontebuoni (ex Arte della Ceramica) su bozzetto di Trentacoste nel 1905, formava uno dei sovrapporta della Sala Toscana all'Esposizione di Venezia del 1905 (l'altro sovrapporta fu eseguito da Plinio Novellini); con questa figura Trentacoste continuava la sperimentazione dell'uso del grès iniziata con l'esposizione di Torino del 1902 (vedi scheda n. 23) dando vita a una figura che nel suo tardo simbolismo e nell'andamento sinuoso dei capelli si avvicinava alla contemporanea scultura di Bistolfi, sebbene con una ricerca di fermezza e di monumentalità più marcate che nell'artista torinese. Lo stesso soggetto (ma con alcune varianti) ritorna nella parte superiore della targa in onore di Egidio Gallinari, eseguita nel 1906-1907 e in placchetta di bronzo, sempre alla GAM. Un disegno della "Fiamma"

conservato al GDSU di Firenze (inv. 101091, mm 450x620) è firmato "D. Trentacoste 1901" e fa quindi supporre che l'ideazione del soggetto risalga a questa data. L'opera in grès fu donata alla GAM da Fernanda Ogetti nel 1933.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ogetti Fernanda
ACQD - Data acquisizione	1933
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
CDGS - Indicazione specifica	Comune di Firenze

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 340305

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	verbale
FNTT - Denominazione	Verbale di consegna al Comune di Firenze dei modelli originali, calchi e ricordi dello scultore Domenico Trentacoste, della Reale Accademia d'Italia
FNTD - Data	1933
FNTN - Nome archivio	Archivio Galleria d'Arte Moderna
FNTS - Posizione	ms Doni
FNTI - Codice identificativo	Verbale Moderna 1933

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Di Scanno A.
BIBD - Anno di edizione	1905
BIBH - Sigla per citazione	00015626
BIBN - V., pp., nn.	pp. 366-367

### BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gaio
BIBD - Anno di edizione	1905
BIBH - Sigla per citazione	00015627

## AD - ACCESSO AI DATI

### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1984
<b>CMPN - Nome</b>	De Lorenzi G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.