

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00225301
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	placchetta

## SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ritratto di Jack Herbillon
------------------------	----------------------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

## LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di	

<b>appartenenza</b>	Palazzo Pitti
<b>LDCU - Indirizzo</b>	P.zza Pitti, 1
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria d'Arte Moderna
<b>LDCS - Specifiche</b>	Medagliere Trentacoste.

### UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

#### UBO - Ubicazione originaria

SC

### INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

#### INVN - Numero

Giorn. 4561

#### INVD - Data

1932-

### DT - CRONOLOGIA

#### DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

##### DTZG - Secolo

sec. XX

#### DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

##### DTSI - Da

1900

##### DTSV - Validità

ca

##### DTSF - A

1901

##### DTSL - Validità

ca

#### DTM - Motivazione cronologia

analisi stilistica

### AU - DEFINIZIONE CULTURALE

#### AUT - AUTORE

##### AUTM - Motivazione dell'attribuzione

firma

##### AUTN - Nome scelto

Trentacoste Domenico

##### AUTA - Dati anagrafici

1856/ 1933

##### AUTH - Sigla per citazione

00002123

### MT - DATI TECNICI

#### MTC - Materia e tecnica

bronzo/ fusione

#### MIS - MISURE

##### MISU - Unità

cm

##### MISD - Diametro

9.1

### CO - CONSERVAZIONE

#### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

##### STCC - Stato di conservazione

buono

### DA - DATI ANALITICI

#### DES - DESCRIZIONE

##### DESO - Indicazioni sull'oggetto

N.P.

##### DESI - Codifica Iconclass

61 B 2 (HERBILLON, Jack)

##### DESS - Indicazioni sul soggetto

Ritratti: ritratto di Jack Herbillon di profilo verso sinistra.

#### ISR - ISCRIZIONI

##### ISRC - Classe di

<b>appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a incisione
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	lungo il bordo in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	D. TRENTACOSTE
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	documentaria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a rilievo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	a destra
<b>ISRI - Trascrizione</b>	J / A / C / K
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	<p>La bella placchetta di Jack Herbillon rientra nel numero di ritratti infantili (Ugo Torri, Carla, Germaine etc.) eseguito da Trentacoste a cavallo fra i due secoli e ritrae un bimbo (forse il nipotino) di Marguerite Herbillon, la vedova del colonnello Helbillon, che aveva eseguito lo scultore a Firenze, divenendone la compagna per il resto dei suoi giorni. E' tra le prove più felici di Trentacoste in campo medagliistico per la tenerezza, la vivacità, la spontaneità dell'immagine e per l'equilibrio pienamente raggiunto fra ispirazione neoquattrocentesca e delicata modernità. Di questa placchetta si conservano alla GAM un'altra versione in bronzo, molto simile, ma di piccole dimensioni (inv. Giorn. n. 150) e due modelli in gesso, anch'essi molto vicini al bronzo. Trentacoste ritrasse Jack Herbillon anche in un'altra medaglia, che reca l'iscrizione, la data 1904 e l'età del fanciullo di 5 anni (GAM, inv. Giorn. n. 149): l'età di Jack in questo pezzo appare circa di 3 anni, e la placchetta potrebbe quindi essere del 1901, data che lo stile e la felicità inventiva del pezzo, proprie di quel momento della medagliistica trentacostiana, confermerebbero pienamente.</p>
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	acquisto
<b>ACQN - Nome</b>	Trentacoste Domenico
<b>ACQD - Data acquisizione</b>	1927
<b>ACQL - Luogo acquisizione</b>	FI/ Firenze
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 372512
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	De Lorenzi G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1988
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000135
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	nn. 5-6
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	fig. 1

#### AD - ACCESSO AI DATI

##### ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

#### CM - COMPILAZIONE

##### CMP - COMPILAZIONE

<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	De Lorenzi G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.

##### RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.

#### AN - ANNOTAZIONI

<b>OSS - Osservazioni</b>	Tra gli inventari vengono citati i seguenti non identificati: Acc. 656; Cat. Gen. 782.
---------------------------	--