

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	BDM
LIR - Livello catalogazione	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00406759
ESC - Ente schedatore	UNITO
ECP - Ente competente per tutela	S251

## OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	demoetnoantropologico
CTG - Categoria	ARREDI E SUPPELLETTILI/ CONTENITORI, RECIPIENTI E OGGETTI DI USO DOMESTICO

## OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	Contenitore
OGTT - Tipologia	per liquidi
OGTV - Configurazione strutturale e di contesto	bene complesso

## QNT - QUANTITA'

QNTN	2
------	---

## OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	scheda unica
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	Custodia porta coppa
OGCD - Definizione /posizione parti componenti	Coppa
OGR - Disponibilità del bene	bene disponibile

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Torino
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	museo
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	universitario
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Palazzo degli Istituti Anatomici
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Polo Museale Universitario
<b>LDCU - Indirizzo</b>	via Michelangelo Buonarroti, 32
<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Museo di Antropologia ed Etnografia del Sistema Museale di Ateneo dell'Università degli Studi di Torino
<b>LDCS - Specifiche</b>	Piano 1/ Stanza 4/ Armadio I/ Scaffale V
<b>LDCD - Riferimento cronologico</b>	2018
<b>ACB - ACCESSIBILITA' DEL BENE</b>	
<b>ACBA - Accessibilità</b>	no
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	
<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di provenienza/collocazione precedente
<b>PRV - LOCALIZZAZIONE</b>	
<b>PRVS - Stato</b>	ITALIA
<b>PRVR - Regione</b>	Piemonte
<b>PRVP - Provincia</b>	TO
<b>PRVC - Comune</b>	Torino
<b>PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>PRCT - Tipologia contenitore fisico</b>	palazzo
<b>PRCQ - Qualificazione contenitore fisico</b>	universitario
<b>PRCN - Denominazione contenitore fisico</b>	Ex Ospedale San Giovanni Battista
<b>PRCU - Indicazioni viabilistiche</b>	via Accademia Albertina, 17
<b>PRCM - Denominazione contenitore giuridico</b>	Università degli Studi di Torino
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	Non determinabile
<b>PRDU - Data fine</b>	2018
<b>LAN - Note</b>	Il reperto è probabilmente parte di una donazione al Museo da parte di Carlo Vittorio Musso avvenuta intorno al 1952. In mancanza di documentazione specifica, non è però possibile individuare il momento esatto dell'acquisizione del manufatto.
<b>LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVE</b>	

<b>TLC - Tipo di localizzazione</b>	luogo di produzione/realizzazione
<b>PRT - LOCALIZZAZIONE ESTERA</b>	
<b>PRTK - Continente /subcontinente</b>	Africa
<b>PRTS - Stato</b>	SOMALIA
<b>PRG - Area storico-geografica</b>	Corno d'Africa
<b>PRG - Area storico-geografica</b>	Africa orientale settentrionale
<b>PRG - Area storico-geografica</b>	Somalia italiana
<b>PRD - DATI CRONOLOGICI</b>	
<b>PRDI - Riferimento cronologico/data inizio</b>	XIX fine
<b>PRDU - Data fine</b>	XX primo quarto
<b>LAN - Note</b>	Si presume che l'oggetto sia stato rilevato nell'allora Somalia italiana da Carlo Vittorio Musso, presente nella regione tra il 1920 e il 1923.
<b>UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI</b>	
<b>INV - ALTRI INVENTARI</b>	
<b>INVN - Codice inventario</b>	Af 9
<b>INVD - Riferimento cronologico</b>	XX fine - in corso
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTN - NOTIZIA STORICA</b>	
<b>DTNS - Notizia (sintesi)</b>	realizzazione
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Fascia cronologica /periodo</b>	XIX - XX
<b>DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo</b>	fine/ inizio
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	documentazione
<b>DTM - Motivazione/fonte</b>	analisi storica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	popolazioni pastorali del Corno d'Africa (Somali)
<b>ATBR - Ruolo</b>	realizzazione
<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	bibliografia
<b>ATBM - Motivazione/fonte</b>	documentazione
<b>ATBS - Note</b>	Vista la fattura e l'ottimo stato di conservazione, si presume che l'oggetto non sia stato effettivamente utilizzato, ma che sia stato prodotto in contesto coloniale e per il mercato europeo come ricordo di viaggio.
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - Descrizione</b>	Contenitore in legno e vimini intrecciato. L'oggetto è composto da un contenitore a forma di coppa in legno con decorazioni intagliate. La coppa è contenuta in una struttura di fibre vegetali intrecciate e

colorate Presenta un'imbracatura di cuoio decorata con conchiglie cipree (Cypraea moneta) e cucita a mano sulla custodia. Dalla base del contenitore scendono delle stringhe di cuoio con cipree.

#### **AID - APPARATO ICONOGRAFICO/DECORATIVO**

**AIDI - Identificazione** Conchiglie cipree presenti sull'imbracatura del contenitore

**AIDD - Descrizione** Tra le popolazioni pastorali del Corno d'Africa e in ambito somalo, le conchiglie cypree simboleggiano il benessere della famiglia e la fertilità femminile e sono solitamente usate nelle decorazioni dei contenitori e degli oggetti donati alla sposa in occasione delle cerimonie matrimoniali.

#### **MT - DATI TECNICI**

##### **MTC - MATERIA E TECNICA**

**MTCP - Riferimento alla parte** Custodia

**MTCM - Materia** fibra vegetale

**MTCT - Tecnica** intreccio

**MTCT - Tecnica** tintura

##### **MTC - MATERIA E TECNICA**

**MTCP - Riferimento alla parte** Custodia

**MTCM - Materia** cuoio

**MTCT - Tecnica** conciatura

**MTCT - Tecnica** cucitura a mano

##### **MTC - MATERIA E TECNICA**

**MTCP - Riferimento alla parte** Custodia

**MTCM - Materia** conchiglia

**MTCT - Tecnica** cucitura a mano

##### **MTC - MATERIA E TECNICA**

**MTCP - Riferimento alla parte** Coppa

**MTCM - Materia** legno

**MTCT - Tecnica** intaglio

##### **MIS - MISURE**

**MISP - Riferimento alla parte** Custodia

**MISZ - Tipo di misura** lunghezza

**MISS - Specifiche** massima

**MISU - Unità di misura** cm

**MISM - Valore** 49.5

##### **MIS - MISURE**

**MISP - Riferimento alla parte** Custodia

**MISZ - Tipo di misura** diametro

**MISS - Specifiche** massima

**MISU - Unità di misura** cm

MISM - Valore	28
<b>MIS - MISURE</b>	
MISP - Riferimento alla parte	Coppa
MISZ - Tipo di misura	altezza
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	11
<b>MIS - MISURE</b>	
MISP - Riferimento alla parte	Coppa
MISZ - Tipo di misura	diametro
MISS - Specifiche	massima
MISU - Unità di misura	cm
MISM - Valore	19,5
<b>UT - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>UTU - DATI DI USO</b>	
UTUR - Riferimento alla parte	Custodia
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	Contiene la coppa in legno e, attraverso l'imbragatura in cuoio ne permette sia il trasporto sia l'utilizzo come suppellettile.
UTUM - Modalità di uso	La custodia contiene la coppa e funge da tappo, seppur non permetta una vera e propria chiusura del contenitore. Per questo motivo, benché l'imbracatura possa essere utilizzata per il trasporto a tracolla o per appendere la coppa agli animali durante il trasporto, si presume che l'oggetto sia piuttosto un suppellettile per la casa, un prodotto per il mercato turistico o, in ultima analisi, un oggetto impiegato in cerimonie e occasioni particolari.
UTUO - Occasione	Quotidiana/cerimoniale
<b>UTU - DATI DI USO</b>	
UTUR - Riferimento alla parte	Coppa
UTUT - Tipo	storico
UTUF - Funzione	Contenere liquidi (latte o acqua)
UTUO - Occasione	Quotidiana
UTUN - Note	Data la buona conservazione e la pulizia dell'interno della coppa, sempra possibile dire che l'oggetto in esame non sia stato usato.
<b>CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCP - Riferimento alla parte	Custodia
STCC - Stato di conservazione	buono
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
STCP - Riferimento alla	

<b>parte</b>	Coppa
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico non territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Università degli Studi di Torino
<b>CDGI - Indirizzo</b>	via Verdi, 8 - Torino
<b>ACQ - ACQUISIZIONE</b>	
<b>ACQT - Tipo acquisizione</b>	donazione
<b>ACQD - Riferimento cronologico</b>	XX metà
<b>ACQE - Note</b>	Si presume che l'oggetto sia parte di un corpus di artefatti provenienti dal Corno d'Africa e dall'Africa settentrionale, donati al Museo da Carlo Vittorio Musso. Non si hanno però documenti che confermino questa ipotesi.
<b>BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi</b>	no
<b>DO - DOCUMENTAZIONE</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	MAET_AF_009
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAF - Formato</b>	jpg
<b>FTAA - Autore</b>	Marco Di Nardo
<b>FTAD - Riferimento cronologico</b>	2019
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	Museo di Antropologia ed Etnografia dell'Università degli Studi di Torino
<b>FTAK - Nome file originale</b>	MAET_AF_009_.jpg
<b>FTAY - Gestione Diritti</b>	@Università degli Studi di Torino
<b>FTAT - Note</b>	L'immagine è di proprietà dell'Università degli Studi di Torino. È proibito qualsiasi uso o riproduzione senza il consenso dell'ente proprietario.
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI</b>	
<b>CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA</b>	
<b>CMPD - Anno di redazione</b>	2019
<b>CMPN - Responsabile ricerca e redazione</b>	Grasso, Erika
	La ricerca si è svolta con l'ausilio di Francesca Conte

<b>CMPS - Note</b>	(Perfezionamento AMA - Bicocca)
<b>RSR - Referente verifica scientifica</b>	Pennacini, Cecilia
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Epifani, Mario