

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00115078
ESC - Ente schedatore	R19CRICD
ECP - Ente competente	R19CRICD

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	chiesa
OGTQ - Qualificazione	basilica collegiata
OGTN - Denominazione	chiesa basilica collegiata dei SS. Pietro e Paolo

OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	consuetudinaria
OGAD - Denominazione	chiesa parrocchiale dei SS. Pietro e Paolo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	CT
PVCC - Comune	Acireale
PVCI - Indirizzo	Piazza Duomo
PVCA	Via Romeo

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Acireale
CTSF - Foglio/Data	61 C/ 1912
CTSN - Particelle	F

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	2
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	15.166151
GPDPY - Coordinata Y	37.612690

GPC - CARATTERISTICHE DEL PUNTO

GPCT - Tipo	ingresso del prospetto principale
GPCL - Quota s.l.m.	162
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	Google Earth Pro
GPBT - Data	2018/06/12

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto prospetto principale primo e secondo ordine
AUTS - Rapporto al nome	documentato
AUTM - Fonte dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Vasta Pietro Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1697/07/31 - 1760/11/28
AUTH - Sigla per citazione	CR000006

AUT - AUTORE

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto prospetto principale terzo ordine
AUTS - Rapporto al nome	documentato
AUTM - Fonte dell'attribuzione	fonte archivistica
AUTN - Nome scelto	Amico e Guarrera Paolo
AUTA - Dati anagrafici	1765/00/00
AUTH - Sigla per citazione	CR000007

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento	
---------------------------	--

all'intervento	intero bene
ATBD - Denominazione	architettura barocca
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi stilistica
ATBM - Fonte dell'attribuzione	analisi storica

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN - Riferimento	preesistenza
RENS - Notizia sintetica	passaggio di proprietà
RENN - Notizia	Tommaso Lo Bruno (B26) nella sua cronaca del 1650 menziona un atto del 22 Giugno 1547 in cui la cisterna, preesistente all'edificio, veniva concessa alla "Matrice Chiesa di Jaci dallo Abate del Monastero di Nuova Luce di Catania".
RENF - Fonte	B20
RENF - Fonte	B26

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVI
RELF - Frazione di secolo	metà
RELI - Data	1547/06/22

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVI
REVF - Frazione di secolo	metà
REVI - Data	1547/06/22

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN - Riferimento	preesistenza
RENS - Notizia sintetica	generale
RENN - Notizia	Il sito originario della chiesa era occupato, ancora intorno al XVI secolo, da una cisterna denominata "dell'Abate" che secondo il Lo Bruno (B26), il Vigo (B7) ed altri fu scavata in epoca medievale dopo l'assedio di Bertrando del Balzo del 1326.
RENF - Fonte	B7
RENF - Fonte	B11
RENF - Fonte	B19
RENF - Fonte	B20
RENF - Fonte	B26
RENF - Fonte	B29
RENF - Fonte	B36

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVI
RELV - Validità	ca

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVI
REVV - Validità	ca

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA****RENr - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** inizio edificazione**RENN - Notizia**
I rettori dell'oratorio dei SS. Pietro e Paolo decidono la costruzione della nuova chiesa, forse spinti dal clima di competizione con altre comunità religiose della città. Notizie di tali rivalità provengono dalle testimonianze del Lo Bruno che così si esprime: "Il 18 gennaio 1633 Monsignor Massimo, attesi i dissidii e risse già avvenute nell'anno precedente per le vive gare e rivalità delle due Confraternite di S. Pietro e di S. Sebastiano, ordinò che nelle due feste patronali del 20 e del 25 gennaio, sotto pena di interdetto delle due chiese, non si eseguissero le solite giostre delli Gilij o bandiere."(B26).**RENF - Fonte** B20**RENF - Fonte** B26**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVII**RELF - Frazione di secolo** primo quarto**RELI - Data** 1608/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XVII**REVF - Frazione di secolo** primo quarto**REVI - Data** 1608/00/00**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENr - Riferimento** preesistenza**RENS - Notizia sintetica** demolizione**RENN - Notizia**
Dal "Registro consigli, appalti e gabelle" (A13), custodito presso l'Archivio Storico del Comune di Acireale e segnalato dal Gravagno (B29), risulta che il Capitano Giustiziere Scipione Scammacca in una seduta del Consiglio Civico proponeva la demolizione dell'oratorio dei SS. Pietro e Paolo (che avrebbe fatto posto alla nuova Cattedrale) e la ricostruzione in altro sito della chiesa col medesimo titolo.**RENF - Fonte** A13**RENF - Fonte** B29**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVII**RELF - Frazione di secolo** primo quarto**RELI - Data** 1608/06/09**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XVII**REVF - Frazione di secolo** primo quarto**REVI - Data** 1608/06/09**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****RENr - Riferimento** intero bene

RENS - Notizia sintetica	finanziamento
RENN - Notizia	Dal "Registro consigli, appalti e gabelle" (A13), conservato presso l'Archivio Storico del Comune di Acireale e segnalato dal Gravagno (B29) si apprende che in una seduta del Consiglio Civico venne preventivata una spesa di circa 4000 scudi per l'erigenda chiesa dei SS. Pietro e Paolo e si stabiliva l'assegnazione di "onze 50 nell'ultimo di Augusto prossimo [...] et onze 50 nell'ultimo di Augusto dello anno seguente".
RENF - Fonte	A13
RENF - Fonte	B29
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1608/06/09
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1608/06/09
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	generale
RENN - Notizia	La chiesa viene aggregata all'Arciconfraternita del Sacramento di S. Pietro in Vaticano.
RENF - Fonte	B15
RENF - Fonte	B36
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELI - Data	1621/03/28
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	prima metà
REVI - Data	1621/03/28
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fine edificazione
RENN - Notizia	La chiesa viene ultimata insieme ai locali della sacrestia e dei corpi annessi.
RENF - Fonte	B28
RENF - Fonte	B29
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto

RELI - Data	1635/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1635/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	abbellimento
RENN - Notizia	"Anno 1636. Nel mese di gennaio e festività delli Santi, cioè di S. Sebastiano e di S. Paolo, essendo in detto anno Governatore di San Pietro e Paolo, Sebastiano Grasso, in cambio di fare l'apparato solito per la festività di S. Paolo, fece un apparato perpetuo, che fu gettare il sottile (intonaco di calce) al Coro ed imbiancarlo; e per aver fatto detta spesa poco si curao di apparare la Chiesa e di fare festa grandiosa; ma quello di S. Sebastiano fece l'apparato e la festa grandiosa". Tale notizia, riferita dal Lo Bruno (B26), è ripresa anche dal Gravagno (B29).
RENF - Fonte	B26
RENF - Fonte	B29

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1636/01/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1636/01/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	preesistenza
RENS - Notizia sintetica	passaggio di proprietà
RENN - Notizia	"Nell'anno 1602 il Vicario D. Pietro Larciacono comprò l'Oratorio di S. Pietro dai Rettori del medesimo, per fabbricarvi nel sito di quello, la nuova Chiesa del Duomo, e precisamente il Cappellone della SS. Annunziata. Il contratto di vendita fu stipulato, con l'autorizzazione ed intervento del Vicario sudetto, tra i Rettori della Matrice rappresentati da Vincenzo Mangano, da una parte, e tra i Governatori di S. Pietro: Nicola Fichera, M.ro Giuseppe Grasso, Benedetto Grasso, Giuseppe Santangelo e Antonio Belfiore dall'altra, agli atti di notaro Alfio Grasso il 25 dicembre 1602, e al prezzo dello estimo faciendo da diversi esperti. Il 9 aprile VI Ind.1608 M.ro Salvatore di Amico e Vincenzo di Leonardo dichiaravano di avere stimato la fabbrica dell'Oratorio, sagrestia e cappella, porta d'intaglio e tavole e secondo la loro coscienza, il tutto essere il prezzo onze 202. Lo stesso giorno Mastro Francesco Palazzolo e Andrea Maccarrone periti, dichiararono avere stimato tutto l'intaglio della fabbrica di detto Oratorio e dichiararono essere di prezzo onze 99 e tari 15 - Il giorno stesso Mastro Alfio Grasso e Vito Smioldo periti, dichiararono avere stimato

il tetto di tavole, litterino di organo, cagnoli, forficini, porte di sacristia e cappella, balastrati dell'Oratorio predetto e dell'organo essere di prezzo onze 99 e tari 23.

RENF - Fonte B15

RENF - Fonte B26

RENF - Fonte B29

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XVII

RELF - Frazione di secolo inizio

RELI - Data 1602/12/26

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XVII

REVF - Frazione di secolo primo quarto

REVI - Data 1608/04/09

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento preesistenza

RENS - Notizia sintetica generale

RENN - Notizia Il Gravagno scrive di un primitivo nucleo di insediamento che vedeva i confrati dei SS. Pietro e Paolo stabiliti nel sito dell'attuale edificio, in una piccola chiesa con sacrestia, cimitero ed un giardinetto a ridosso della più antica chiesa dell'Annunziata.

RENF - Fonte B29

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XVII

RELF - Frazione di secolo inizio

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XVII

REVF - Frazione di secolo inizio

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento elementi decorativi

RENS - Notizia sintetica arredi

RENN - Notizia Sotto il governatorato del Dottore Paolo Bonaventura "medico eximio" (B37) venne commissionata allo scultore messinese Geronimo Carnazza la statua di S. Paolo.

RENF - Fonte B15

RENF - Fonte B26

RENF - Fonte B28

RENF - Fonte B29

RENF - Fonte B37

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XVII

RELF - Frazione di secolo terzo quarto

RELI - Data	1658/11/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1658/11/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	generale
RENN - Notizia	Viene fondata la "Congregazione del Glorioso S. Antonio detta Ufficio della Notte".
RENF - Fonte	B29
RENF - Fonte	B36
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1660/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1660/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	generale
RENN - Notizia	Viene fondata la "Congregazione delle nobili bizzocche dell'ordine di S. Basilio sotto il titolo del Santo Amore", con l'approvazione del vescovo di Catania Michelangelo Bonadies. I bizzocchi furono gli appartenenti al terzo ordine francescano, prevalentemente di estrazione nobile, oppositori della vita lussuosa e legati ad atteggiamenti pauperistici.
RENF - Fonte	B29
RENF - Fonte	B36
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1666/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1666/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene

RENS - Notizia sintetica	generale
RENN - Notizia	Viene fondata la "Congregazione del Santissimo Crocifisso" per volere dell'arcivescovo Bonadies.
RENF - Fonte	B29
RENF - Fonte	B36
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1666/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1666/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	altari
RENS - Notizia sintetica	generale
RENN - Notizia	A questa data risale la visita pastorale dell'arcivescovo Michelangelo Bonadies il quale in tale occasione emanò le seguenti Ordinationes: "... In visitatione altarium: all'altare maggiore si muri l'altareto che stia stabile et puoco elevato della planitie; all'altari del SS.mo Crocifisso, della Madonna della Gratia si facciano l'imagini del SS. Crocifisso nelle Croci; all'altare di S.to Antonio Abbate la Tavola di sopra la planitie si facci alla larghezza dell'altare; all'altare di Gesù e Maria si facci l'immagine del SS. Crocifisso alla Croce et sopra la planitie dell'altare li si metta una tavola alla larghezza e lunghezza di esso."
RENF - Fonte	B25
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1666/07/21
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1666/07/21
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	coro
RENS - Notizia sintetica	decorazioni a fresco
RENN - Notizia	Giovanni Fulco di Messina affresca le pareti del coro su commissione del barone Alessandro Grassi della Biviera.
RENF - Fonte	B15
RENF - Fonte	ILS10
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII

RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELI - Data	1674/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1679/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	generale
RENN - Notizia	Viene fondata la "Congregazione del Santissimo Sacramento".
RENF - Fonte	B29

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1684/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1684/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	fine edificazione
RENN - Notizia	Secondo la testimonianza del Raciti (B15) la chiesa "venne completata circa il 1684 secondo lo stile architettonico del seicento con pilastri e soffitto", in contrasto però con le più recenti ricerche del Gravagno (B29).
RENF - Fonte	B15

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	ultimo quarto
RELI - Data	1684/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
REVI - Data	1684/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	arredo
RENS - Notizia sintetica	pagamento
RENN - Notizia	Dal manoscritto di M. Leonardi Gambino risulta un pagamento di onze 322 al pittore Filippo Vasta per gli apparati festivi del 29 gennaio 1688. La notizia è tratta dai libri di amministrazione della chiesa e

RENN - Notizia	contiene l'indicazione di data (27 gennaio 1688) della spedizione del pagamento e [fede] di ricevuta presso notar Patani 18 Aprile 1688. Decima indizione.
RENF - Fonte	A2
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	fine
RELI - Data	1688/01/29
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	fine
REVI - Data	1688/01/29
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	campanile
RENS - Notizia sintetica	stato della fabbrica
RENN - Notizia	Secondo l'interpretazione del Librando (B16), il campanile, prima del terremoto del 1693, "non doveva trovarsi affiancato al prospetto; in ogni caso non era cresciuto di molto sulla base."
RENF - Fonte	B16
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	fine
RELI - Data	1693/01/11
RELX - Validità	ante
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	fine
REVI - Data	1693/01/11
REVX - Validità	ante
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	terremoto
RENN - Notizia	Le notizie più antiche sui danni inflitti dal terremoto del 1693 provengono dagli scritti dell'Aliotta (B1) e del Marani (B29). Il primo riferisce che: la chiesa "patì alcune fessure e precipitò la volta del cappellone maggiore [...] unitamente con la sagristia e cappella collaterale di Gesù e Maria". Il Marani, di cui si legge una cronaca, riportata per la prima volta dal Gravagno (B29), ma senza indicazione di provenienza, annota che: "Cascò il Cappellone con la morte di molte persone". Dello stesso tono sono le testimonianze più tarde del Librando (B16), Fichera (B20), Nicolosi (B22), Gravagno (B29).
RENF - Fonte	B1
RENF - Fonte	B16
RENF - Fonte	B20

RENF - Fonte	B22
RENF - Fonte	B29
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVII
RELF - Frazione di secolo	fine
RELI - Data	1693/01/11
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVII
REVF - Frazione di secolo	fine
REVI - Data	1693/01/11
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	generale
RENN - Notizia	Con approvazione del "visitatore generale" Paolo Stabile viene fondata la "Congregazione del SS. Cristo alla Colonna".
RENF - Fonte	B29
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELI - Data	1722/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	prima metà
REVI - Data	1722/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	sospensione lavori
RENN - Notizia	Nel 1728 la fabbrica è a buon punto ma i lavori vengono interrotti e le campane non hanno copertura "con pericolo evidente d'aprirsiene qualched'una o precipitarsi..."
RENF - Fonte	B16
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1728/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1728/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	

RENr - Riferimento	arredo
RENS - Notizia sintetica	decorazione scultorea
RENN - Notizia	Un'iscrizione, oggi conservata nell'atrio della Biblioteca Zelantea di Acireale, e proveniente dalla Chiesa dei SS. Pietro e Paolo, ricorda l'erezione nel 1730 di un monumento funerario da parte del nobile Pietro Barrabini già governatore della Basilica.
RENF - Fonte	ILS15

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1730/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1730/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENr - Riferimento	campanile
RENS - Notizia sintetica	sospensione lavori
RENN - Notizia	Nel 1731, in occasione della visita del vescovo Pietro Galletti, giunto da Catania per la revisione dei conti non viene approvato lo stanziamento dei fondi "trattandosi di fabrica di Campanile che vuol dire adornamento".
RENF - Fonte	B16

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1731/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1731/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENr - Riferimento	arredo
RENS - Notizia sintetica	donazione
RENN - Notizia	Viene donata alla "Congregazione del Crocifisso" la statua del "Cristo morto" da parte del confrate Pietro Paolo Valerio. In tale occasione viene istituita la processione del Venerdì Santo.
RENF - Fonte	B9
RENF - Fonte	B15
RENF - Fonte	B29

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto

RELI - Data	1732/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1732/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	campanile
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	La costruzione del campanile viene iniziata nel 1732 e finita nel 1735
RENF - Fonte	B28
RENF - Fonte	B29

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1732/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1735/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	campanile
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Un verbale di aggiudicazione, segnalato dal Raciti (B15) nell'Archivio Spirituale del Duomo (non verificato dal catalogatore) attesta un appalto di lavori per il campanile, assegnato a "Vito Amico di Pietro intagliatore di pietra di Siracusa". Il Librando segnala inoltre nel cantiere del campanile le presenze dell'intagliatore Francesco Flavetta, impegnato nei decori delle "aguglie", e del mastro Francesco Guido autore delle "visolette stagnate".
RENF - Fonte	B15
RENF - Fonte	B16

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1733/04/17

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1733/04/17

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	arredo

RENS - Notizia sintetica	generale
RENN - Notizia	"La Cappella-altare dedicata al culto di Cristo alla Colonna o SS. Cristo flagellato custodisce dai primi anni del '700 la statua di cartapesta del Redentore...".
RENF - Fonte	B29
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	inizio
RELI - Data	1700/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	inizio
REVI - Data	1700/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	campanile
RENS - Notizia sintetica	generale
RENN - Notizia	Sin da questa data il rettore della chiesa cerca di reperire fondi "pro fabrica campanilis".
RENF - Fonte	B16
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	inizio
RELI - Data	1704/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	inizio
REVI - Data	1704/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENR - Riferimento	arredo
RENS - Notizia sintetica	contratto
RENN - Notizia	Il pittore acese Pietro Paolo Vasta si obbliga, secondo un atto rogato dal notaio Mariano Gambino del 7 Agosto 1738, menzionato dal Blanco, a dipingere una tela con S. Andrea Avellino per il prezzo di 12 onze. 12 onze.
RENF - Fonte	B33
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	metà
RELI - Data	1738/08/07
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	metà

REVI - Data	1738/08/07
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	prospetto principale
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	I governatori e i deputati della chiesa promuovono, forse sulla spinta di una competizione con altre chiese acesi, la costruzione della facciata. La data 1740 si legge tuttora nell'architrave del portale maggiore.
RENF - Fonte	ILS1
RENF - Fonte	B16
RENF - Fonte	B29
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	metà
RELI - Data	1740/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	metà
REVI - Data	1740/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	prospetto principale
RENS - Notizia sintetica	lavori
RENN - Notizia	Il Librando scrive che verso la metà del 1740 cominciava ad essere impostata "la pietra bianca di Siracusa e che il portale maggiore era stato montato. I lavori d'intaglio del primo ordine passarono a mastro Francesco Flavetta, che ebbe come principali collaboratori lo stesso Greco e mastro Domenico Magnemi acese; provvedevano alla fabbrica e alla messa in opera, tra gli altri, i concittadini mastro Antonio d'Amico e Giuseppe Patanè".
RENF - Fonte	B16
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	metà
RELI - Data	1740/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	metà
REVI - Data	1740/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	prospetto principale
RENS - Notizia sintetica	contratto
	Un documento conservato presso l'Archivio di Stato di Catania, rogato

RENN - Notizia	il 24 febbraio 1741 dal notaio Mariano Gambino (A9) e riportato per la prima volta dal Librando (B16), fornisce importanti particolari sulla progettazione e realizzazione del prospetto principale dell'edificio. Alla data del contratto il catanese mastro Antonio Greco si obbliga a: "... lavorare, e scolpire seu intagliare tutta quella pietra bianca per tutta quella parte di nuova facciata di detta Venerabile chiesa di S. Pietro, e Paulo, cioè l'otto Colonne con suoi Pilastr Base, e Capitelli Porta Maggiore, e due Porte Minori a canto Nicchie Scudo sopra la Porta Maggiore Architravo, Friscio, e Primo Cornicione finito di tutto punto, e con tutti l'altri ornamenti esistenti nel Disegno di detta Affacciata fatto dal Sig.r Pietro Paulo Vasta Pittore... con dovere ancora detto di Greco ripulire magistrevolmente il servizio seu lavoro fatto di Pilastr, e due colonne della Porta Maggiore, quale servizio deve essere magistrevolmente, e benfatto e benvisto a detto Sig.r Pietro Paulo Vasta Pittore...". Il testo evidentemente segnala il nome del progettista, il pittore acese Pietro Paolo Vasta.
RENF - Fonte	A9
RENF - Fonte	B16
RENF - Fonte	B17
RENF - Fonte	B33
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	metà
RELI - Data	1741/02/24
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	metà
REVI - Data	1741/02/24
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	prospetto principale primo ordine
RENS - Notizia sintetica	fine lavori
RENN - Notizia	Viene completato tutto il primo ordine.
RENF - Fonte	B16
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	metà
RELI - Data	1744/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	metà
REVI - Data	1744/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	prospetto principale
RENS - Notizia sintetica	decorazione scultorea

RENN - Notizia	Viene realizzato da Francesco Flavetta lo scudo con i simboli dei santi titolari della chiesa, oggi posto sull'architrave del portale maggiore.
RENF - Fonte	ILS2
RENF - Fonte	B16
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	metà
RELI - Data	1744/01/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	metà
REVI - Data	1744/01/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	prospetto principale secondo ordine
RENS - Notizia sintetica	inizio lavori
RENN - Notizia	Dopo un interruzione di quattro anni, dovuta con ogni probabilità alla carenza dei fondi necessari per l'acquisto dei materiali, nel 1748 si dà avvio alla costruzione del secondo ordine, forse non più sotto la sovrintendenza di Pietro Paolo Vasta, ma probabilmente seguendo il suo originario disegno della facciata.
RENF - Fonte	B16
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	metà
RELI - Data	1748/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	metà
REVI - Data	1748/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	prospetto principale secondo ordine
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Secondo un documento riportato dal Librando (B16), mastro Paolo Xacca il 26 aprile 1748 si impegna a "seguitare di fabrica il secondo ordine dell'affacciata di detta Venerabile Chiesa, con dovere scendere le due statue che attualmente sono collocate sopra l'Angioli di detta Venerabile Chiesa, assieme con tutti i pezzi del Cornice Architravo, Capitelli, resto di Cantonere e tutta quella pietra lavorata che al presente trovasi in detta facciata vecchia, ove si deve collocare detto secondo ordine; Dovendo magistrevolmente assettare tutti quelli pezzi saranno necessarij per tutto il detto secondo ordine, cioè colonne, capitelli, cornice ed altri a tenore del disegno; Dovendo parimenti tagliare quella fabrica, e pezzi bianchi del campanile secondo sarà

necessario per ben assettare detti pezzi di detto secondo ordine e collocare le Innicchie a tenore di detto disegno...". Il disegno cui fa riferimento il testo è certamente quello originario del Vasta.

RENF - Fonte A10

RENF - Fonte B16

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XVIII

RELF - Frazione di secolo metà

RELI - Data 1748/04/26

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XVIII

REVF - Frazione di secolo metà

REVI - Data 1748/04/26

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento prospetto principale secondo ordine

RENS - Notizia sintetica fine lavori

RENN - Notizia In questa data vengono ultimati i lavori del secondo ordine. Vi hanno lavorato lo scalpellino Francesco Flavetta, Paolo Xacca e Michele Bellofiore

RENF - Fonte B16

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XVIII

RELF - Frazione di secolo terzo quarto

RELI - Data 1751/00/00

RELX - Validità ante

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo XVIII

REVF - Frazione di secolo terzo quarto

REVI - Data 1751/00/00

REVX - Validità ante

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

RENR - Riferimento intero bene

RENS - Notizia sintetica generale

RENN - Notizia Il Raciti (B15) riferisce che il 4 marzo 1757 la chiesa viene aggregata alla patriarcale Basilica di S. Giovanni in Laterano con godimento delle stesse indulgenze. Il Librando (B16) riporta per questa stessa notizia la data del 10 dicembre 1757.

RENF - Fonte B15

RENF - Fonte B16

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo XVIII

RELF - Frazione di secolo terzo quarto

RELI - Data	1757/03/04
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1757/12/10
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	prospetto principale terzo ordine
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Viene aggiunto il terzo ordine, riconosciuto dalla critica disarmonico rispetto all'impostazione dei primi due. La data di inizio dei lavori proviene da un documento, riportato dal Librando (B16), in cui si legge che il catanese Vincenzo Samperi si impegna a "fare il complimento della Facciata, seu terzo ordine... secondo il disegno e secondo tutto tutto quello, e quanto sar� disposto ed ordinato dall'Ingegnere D. Paulo d'Amico e Guarrera..." ed a scolpire" tutti li Vasi, o Candelaroni, Capitelli, Crocchiole, Targhe, festine, modigionetti, o altro d'intaglio... ad esclusione per� delle sole statue di Pietra Bianca, le quali si faranno fare... per altra liberazione".
RENF - Fonte	A12
RENF - Fonte	B16
RENF - Fonte	B29
RENF - Fonte	B33
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	seconda met�
RELI - Data	1765/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	seconda met�
REVI - Data	1765/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	cappella
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Un'iscrizione posta nella cappella del "Divino Amore" ricorda la fondazione della stessa ad opera dei "confratres" nel 1767.
RENF - Fonte	ILS11
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	seconda met�
RELI - Data	1767/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	seconda met�

REVI - Data	1767/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	arredo
RENS - Notizia sintetica	generale
RENN - Notizia	L'Orlandi, che scrive nel 1770, accenna alla presenza di "otto altari oltre il maggiore".
RENF - Fonte	B3
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELI - Data	1770/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	seconda metà
REVI - Data	1770/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	decorazioni
RENN - Notizia	Fino al 1790, secondo il Castorina (che scrive probabilmente nel 1840), la copertura della chiesa era "di legno lavorato con molta arte" e il "Cappellone" ospitava pitture a fresco raffiguranti gli apostoli. "Dipoi", ma il Castorina non precisa la data esatta, "che si volle ancor formar la volta della navata che è ben grande si modernizzò tutta a stucco con delle mezze colonne che sostengono l'architravata, ed otto rilevate per sostegno della cupola che giunse per tutto il piede retto, ove la pittura illude i riguardanti come se fosse di fabrica."
RENF - Fonte	B29
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XVIII
RELF - Frazione di secolo	fine
RELI - Data	1790/00/00
RELX - Validità	post
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XVIII
REVF - Frazione di secolo	fine
REVI - Data	1790/00/00
REVX - Validità	post
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	restauro
	Secondo le notizie del Raciti (B15), peraltro supportate da una iscrizione posta sulla parete Ovest del prospetto interno, i restauri per i

RENN - Notizia	danni causati dal terremoto del 1693 si prolungarono fino al 1812 "... riformando l'architettura, sopprimendo il soffitto, sostituendovi la volta in fabbrica, colonne, cornici e altri ornamenti di stile corintio, su disegno dello architetto Francesco di Paola Patanè."
RENF - Fonte	ILS3
RENF - Fonte	B9
RENF - Fonte	B15
RENF - Fonte	B20
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1812/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1812/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	terremoto
RENN - Notizia	Il terremoto del 20 Febbraio 1818, rivelatosi fortemente distruttivo per tutta la città di Acireale, causò notevoli danni all'edificio. Alcune relazioni coeve riportano importanti particolari sull'entità delle lesioni: "Casò il vertice del gran campanile di S. Pietro che sfondò piombando la coperta della chiesa, la volta e il pavimento, finché s'intombò in un sepolcro. Nel cadere spezzò due travi di enorme grandezza, e così poté sfendersi la volta della Chiesa sino all'arco maggiore, giacché le mura, su di cui si appoggia, stettero immote nel gran tremuoto del 1693. Ed oggi [1818] mercé le cure del Rev. Vicario Sig. D. Mariano Leonardi si trovano rinfiancate al di dentro da un nuovo muro due palmi grosso, di quadrate pietre dell'Etna, e al di fuori decorate d'utili edifizii, che le appoggiano." (B5)
RENF - Fonte	B4
RENF - Fonte	B5
RENF - Fonte	B6
RENF - Fonte	B29
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELI - Data	1818/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	prima metà
REVI - Data	1818/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	

RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	consacrazione
RENN - Notizia	Una lapide posta al di sopra della porta della torre campanaria, attesta la consacrazione della Chiesa, sotto il papato di Leone XII, ad opera del Vescovo di Catania F. Domenico Orlando Governale.
RENF - Fonte	ILS5
RENF - Fonte	ILS7
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELI - Data	1825/06/29
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	prima metà
REVI - Data	1825/06/29
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	generale
RENN - Notizia	Mons. Corrado Maria Deodati Moncada istituisce una "comunia" di 19 beneficiari,"approvata con biglietto regio del 15 settembre dello stesso anno, la quale usò per la prima volta l'insegna dell'almuzio nero il 29 giugno 1813. I capitoli della comunia furono approvati dall'ordinario il 6 luglio dello stesso anno".
RENF - Fonte	B15
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	inizio
RELI - Data	1804/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	inizio
REVI - Data	1804/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	pavimento
RENS - Notizia sintetica	stato della fabbrica
RENN - Notizia	Dallo "Stato delle chiese del Comune di Acireale", l'edificio risulta avere un'amministrazione particolare esercitata da amministratori eletti [...]. è in buono stato e "deve restaurarsi nel pavimento".
RENF - Fonte	A7
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	metà
RELI - Data	1847/07/04

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	metà
REVI - Data	1847/07/04

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	stato della fabbrica
RENN - Notizia	"Signor intendente, di seguito al mio rapporto umiliato in data del 29 Agosto spirante n. 890 a cotesto Consiglio degli Ospizi relativo ai danni esistenti in questa chiesa di S. Pietro per cui le trasmisi la relazione colle condizioni d'appalto e le forti richieste fattimi (sic) dal Rettore della stessa la prego pel bene e conservazione del tempio in parola compiacersi trasmettermi gli atti suddetti muniti della di lui superiore approvazione, essendo costretto in caso di ritardo ed avvicinandosi il tempo delle piogge di far chiudere la chiesa suddetta onde impedire in caso di piogge tutti quei danni che possono risentire i fedeli ivi accorrenti a causa dello stato pericolante di quella chiesa." La lettera del sindaco Mariano Calì Costa all'Intendente di Catania, denuncia con evidenza le condizioni della chiesa in quel periodo.
RENF - Fonte	A1

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	terzo quarto
RELI - Data	1853/08/30

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	terzo quarto
REVI - Data	1853/08/30

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	arredo
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	Il prof. Paolo di Ambra esegue a cesello il tabernacolo del SS. Sacramento.
RENF - Fonte	B15

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XIX
RELF - Frazione di secolo	seconda metà
RELI - Data	1868/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XIX
REVF - Frazione di secolo	seconda metà
REVI - Data	1868/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	terremoto
RENN - Notizia	Un documento di risposta alla Sottoprefettura, redatto il 2 gennaio 1909 dall'Ingegnere Capo A. Maugeri, fa menzione delle lesioni riportate dall'edificio in occasione del terremoto del 21 Ottobre 1908
RENF - Fonte	A8

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1908/10/21

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1909/01/02

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	Vengono eseguiti i restauri per la riparazione dei danni causati dal terremoto del 28 dicembre 1908. In tale occasione si rinvergono nella parete occidentale alcuni affreschi di Giovanni Lo Coco, pittore acese nato nel 1667 e morto nel 1712. Il Fichera (B20), contrariamente al Raciti (B15), segnala i suddetti affreschi nella zona del portale principale.
RENF - Fonte	B15
RENF - Fonte	B20

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	primo quarto
RELI - Data	1910/00/00

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	primo quarto
REVI - Data	1910/00/00

RE - NOTIZIE STORICHE

REN - NOTIZIA

REN R - Riferimento	elementi decorativi
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	Per iniziativa del Canonico Michele Panebianco vengono riportati alla luce gli affreschi dipinti nel coro dal pittore messinese Giovanni Fulco fra il 1674 e il 1679 su commissione del Rettore Barone Alessandro Grassi della Biviera. Il Raciti (B15), nel momento in cui scrive [1927], accenna ad un futuro restauro delle pitture ad opera del del "R. Governo".
RENF - Fonte	B15

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELI - Data	1922/10/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	prima metà
REVI - Data	1922/10/00
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	elezione a collegiata
RENN - Notizia	Papa pio XI eleva la Comunia a Collegiata.
RENF - Fonte	ILS7
RENF - Fonte	B15
RENF - Fonte	B28
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELI - Data	1924/11/20
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	prima metà
REVI - Data	1924/11/20
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	campanile
RENS - Notizia sintetica	restauro
RENN - Notizia	La torre eseguita da Vito Amico di Pietro intagliatore siracusano nel 1733, che poggiava su un'impalcatura di legno è stata sostituita da Rosario Messina sotto la direzione dell'Ing. Lucio Maugeri, da colonne di cemento armato. In tale occasione è stato sostituito, sempre secondo il Fichera, anche l'architrave del portale maggiore.
RENF - Fonte	ILS13
RENF - Fonte	B20
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	secondo quarto
RELI - Data	1933/00/00
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	secondo quarto
REVI - Data	1933/00/00
RE - NOTIZIE STORICHE	

REN - NOTIZIA**REN R - Riferimento** arredo**RENS - Notizia sintetica** generale**RENN - Notizia** Il Fichera (B20) in un suo articolo del 22 agosto 1933 auspica la rimozione di "... due orribili angioli di carta pesta che deturpano l'altare".**RENF - Fonte** B20**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XX**RELF - Frazione di secolo** secondo quarto**RELI - Data** 1933/08/22**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XX**REVF - Frazione di secolo** secondo quarto**REVI - Data** 1933/08/22**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** cappella**RENS - Notizia sintetica** restauro**RENN - Notizia** Un'iscrizione dipinta al di sopra del cornicione della cappella del "Divino Amore" attesta i restauri e gli abbellimenti fatti eseguire nel 1952 dal Vescovo di Acireale Salvatore Russo.**RENF - Fonte** ILS12**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XX**RELF - Frazione di secolo** terzo quarto**RELI - Data** 1952/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XX**REVF - Frazione di secolo** terzo quarto**REVI - Data** 1952/00/00**SI - SPAZI****SII - SUDDIVISIONE INTERNA****SIIR - Riferimento** intero bene**SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale** livelli continui**SIIN - Numero di piani** +1**SIIP - Tipo di piani** p. t.**SIIV - Suddivisione verticale** aula unica**IS - IMPIANTO STRUTTURALE****IST - Configurazione strutturale primaria**

Su volume prismatico di base rettangolare si eleva l'impianto ad aula unica sulla cui parte finale insiste un tiburio ottagonale. Il prospetto è completato, nel lato Sud, da un alto campanile. L'impianto ad aula unica rettangolare si conclude con un presbiterio sormontato da cupola impostata su tamburo circolare finestrato. La struttura è definita da

muri perimetrali portanti. Nell'aula unica sono affiancate alle pareti colonne libere e mezze colonne poste su alto basamento. L'edificio è concluso da tetti a falde poggianti sui muri d'ambito.

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte intero bene

PNT - PIANTA

PNTQ - Riferimento piano o quota p. t.

PNTS - Schema ad aula

PNTF - Forma rettangolare

FN - FONDAZIONI

FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio lave a composizione basaltica alternate a livelli scoriacei

FNS - STRUTTURE

FNSU - Ubicazione intero bene

FNSQ - Qualificazione del tipo superficiale

FNSC - Tecnica costruttiva muratura mista a grossi blocchi

FNSM - Materiali pietrame di varia natura

FNSM - Materiali basalto

SV - STRUTTURE VERTICALI

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione prospetto principale

SVCT - Tipo di struttura parete

SVCC - Genere in muratura

SVCQ - Qualificazione del genere con cortina

SVCM - Materiali calcarenite organogena

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione muri perimetrali

SVCT - Tipo di struttura parete

SVCC - Genere muratura mista

SVCM - Materiali roccia basaltica

SVCM - Materiali frantumi di laterizio

SVCM - Materiali intonaco in malta di calce

SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

SOU - Ubicazione aula

SOF - TIPO

SOFG - Genere volta

SOFF - Forma a botte

SOFQ - Qualificazione della forma costolonata

SOFP - Caratteristiche costole a fascia

SOE - STRUTTURA

SOER - Riferimento	intera volta
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	presbiterio
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	cupola
SOFP - Caratteristiche	Decorata con riquadri a raggiera in stucco
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera cupola
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	locale accessorio lato sud
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera
SOFQ - Qualificazione della forma	quadrata
SOFP - Caratteristiche	su archi
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera volta
SOEC - Tecnica costruttiva	muratura
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	sacrestia
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	pseudovolta
SOFF - Forma	a botte
SOFQ - Qualificazione della forma	costolonata
SOFP - Caratteristiche	costole a fascia
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	sacrestia cappella della Madre del Divino Amore
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	volta
SOFF - Forma	a crociera
SOFQ - Qualificazione della forma	lunettata
SOFQ - Qualificazione della forma	su pianta ottagonale
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	sacrestia sala est
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	pseudovolta
SOFF - Forma	a bacino
SOFQ - Qualificazione della forma	quadrata

SOFP - Caratteristiche	tinteggiata con specchiatura centrale
SOE - STRUTTURA	
SOER - Riferimento	intera volta
SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO	
SOU - Ubicazione	sacrestia sala estremo ovest
SOF - TIPO	
SOFG - Genere	pseudovolta
SOFF - Forma	a botte
SOFP - Caratteristiche	costole a fascia
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	aula
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a due falde
CPFQ - Qualificazione della forma	a colmo unico
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	intera copertura
CPCT - Struttura primaria	capriata palladiana a quattro saette
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	a coppo
CPMM - Materiali	laterizio
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	campanile
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	cuspidi
CPFF - Forma	piramidale
CPFQ - Qualificazione della forma	a pianta quadrata
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCR - Riferimento	intera copertura
CPCT - Struttura primaria	cuspidi cupolata a doppia calotta
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	presbiterio
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a padiglione
CPFQ - Qualificazione della forma	a pianta ottagonale
CPM - MANTO DI COPERTURA	

CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	a coppo
CPMM - Materiali	laterizio

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	sacrestia sala ovest sala estremo ovest
-------------------------	---

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a una falda
CPFQ - Qualificazione della forma	a pianta rettangolare

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	a coppo
CPMM - Materiali	laterizio

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	sacrestia cappella della Madre del Divino Amore
-------------------------	---

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	a cupola
CPFF - Forma	a calotta ribassata
CPFQ - Qualificazione della forma	a pianta ottagonale

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	intonaco
CPMQ - Qualificazione del tipo	rustico
CPMM - Materiali	intonaco ricco di inerte di origine vulcanica

CP - COPERTURE

CPU - Ubicazione	sacrestia sala est
-------------------------	--------------------

CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA

CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a padiglione
CPFQ - Qualificazione della forma	a pianta quadrata

CPM - MANTO DI COPERTURA

CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	tegole
CPMQ - Qualificazione del tipo	a coppo
CPMM - Materiali	laterizio

SC - SCALE**SCL - SCALE**

SCLU - Ubicazione	esterna
SCLG - Genere	scalinata
SCLO - Categoria	principale
SCLN - Quantità	1
SCLL - Collocazione	parallela al prospetto principale
SCLF - Forma planimetrica	a rampa unica

SCS - SCHEMA STRUTTURALE

SCSR - Riferimento	intera struttura
SCST - Tipo	muratura su terrapieno
SCSM - Materiali	basalto

SC - SCALE**SCL - SCALE**

SCLU - Ubicazione	interna
SCLG - Genere	scala
SCLO - Categoria	di servizio
SCLN - Quantità	1
SCLL - Collocazione	inglobata nella muratura
SCLF - Forma planimetrica	a due rampe ortogonali

SCS - SCHEMA STRUTTURALE

SCSM - Materiali	muratura
SCSM - Materiali	basalto

SC - SCALE**SCL - SCALE**

SCLU - Ubicazione	interna
SCLG - Genere	scalone
SCLO - Categoria	secondaria
SCLN - Quantità	1
SCLL - Collocazione	androne
SCLF - Forma planimetrica	a rampa unica

SCS - SCHEMA STRUTTURALE

SCSM - Materiali	muratura
SCSM - Materiali	marmo bianco

PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI**

PVMU - Ubicazione	aula
PVMG - Genere	lastricato
PVMS - Schema del disegno	a fasce e losanghe di colore bianco e nero con stemma centrale intarsiato in marmi policromi

PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI

PVMU - Ubicazione	sacrestia/ cappella della Madre del Divino Amore
PVMG - Genere	ammattionato

PVMS - Schema del disegno	regolare
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	sacrestia/ sala est
PVMG - Genere	ammattionato
PVMS - Schema del disegno	a motivi geometrici
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	presbiterio
PVMG - Genere	ammattionato
PVMS - Schema del disegno	a motivi floreali
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	locale accessorio lato sud
PVMG - Genere	ammattionato
PVMS - Schema del disegno	regolare
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	sacrestia/ sala estremo Ovest
PVMG - Genere	lastricato
PVMS - Schema del disegno	a motivi geometrici
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	sacrestia cappella della Madre del Divino Amore- volta
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	l'affresco nella specchiatura della volta è attribuito a Giuseppe Grasso
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	sacrestia sala Est- volta
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	policromi
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	sacrestia cappella della Madre del Divino Amore- pareti
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	policromi
DECQ - Qualificazione del tipo	scene del vecchio testamento - attribuito ad Alessandro D'Anna
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	presbiterio
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	soggetto sacro

DEC - ELEMENTI DECORATIVI

DECU - Ubicazione	aula
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	policromi
DECQ - Qualificazione del tipo	attribuiti al pittore acese Giovanni Lo Coco

LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI**

LSIU - Ubicazione	portale principale intradosso dell'architrave
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	Iscrizione commemorativa lineare
LSII - Trascrizione testo	1740 (la data dell'iscrizione indica l'inizio dei lavori del prospetto.
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIM - Materiali	calcarenite

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	prospetto principale frontone spezzato
LSIG - Genere	stemma
LSIT - Tipo	stemma religioso triangolare irregolare
LSII - Trascrizione testo	Lo stemma raffigura le caratteristiche iconografiche dei Santi Pietro e Paolo e precisamente la mitra vescovile, le chiavi, le palme del martirio, la spada e la corona.
LSIC - Tecnica	scolpita/o
LSIM - Materiali	calcarenite

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	parete ovest cantoria
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	iscrizione commemorativa rettaangolare decorata
LSII - Trascrizione testo	"TUNC/ PUBLICIS LARGITIONIBUS/ COAEVUM URBI TEMPLUM EXTRUCTUM/ NUNC/ RECTORIS STUDIO ELEGANTER/ EXPOSITUM/ MDCCCXII".
LSIC - Tecnica	dipinta
LSIM - Materiali	stucco

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	acquasantiera lato sud-ovest
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	iscrizione religiosa a cartiglio
LSII - Trascrizione testo	"DERIGIT ISTE VIAS"
LSIC - Tecnica	scolpita/o
LSIM - Materiali	marmo

LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

LSIU - Ubicazione	parete sud lato ovest
LSIG - Genere	lapide

LSIT - Tipo	lapide commemorativa rettangolare
LSII - Trascrizione testo	"LEONE XII PONTIFICE MAXUMO/ FRANCISCO I SICILIARUM REGE/ MAGISTRALEM ACIS BASILICAM/ APOSTOLORUM PRINCIPIBUS SACRAM/ F. DOMINICUS ORLANDO GUBERNALE/ PONTIFEX CATANENSIS/ TERTIO KAL. IULIAS ANNO DOMINI 1825/ DEDICAVIT/ AC/ DEDICATIONIS FESTUM DECREVIT/ QUINTO KAL. FEBUARIII QUOTANNIS RECOLENDUM"
LSIC - Tecnica	incisa e dipinta
LSIM - Materiali	marmo
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	acquasantiera lato nord-ovest
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	iscrizione religiosaa a cartiglio
LSII - Trascrizione testo	"APERIT HIC COELO"
LSIC - Tecnica	scolpita/o
LSIM - Materiali	marmo
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	parete nord lato ovest
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	lapide commemorativa rettangolare
LSII - Trascrizione testo	"HANC NOBILEM AEDEM/ SAECULO XVI CONSTRUCTAM/ A DOMINICO ORLANDO CATANENSIIUM EPISCOPO/ III KAL. IUL. AN. MDCCCXXV CONSECRATAM/ CONRADUS M. DEODATI MONCADA/ AN. MDCCCIV COMMUNIAM CONSTITUIT/ PIUS XI PONTIFEX MAXIMUS/ A SE COLLEGIATAM ERECTAM/ BASILICAE MINORIS/ AMPLISSIMO TITULO ET PRIVILEGIIS/ PERAMANTER HONESTAVIT/ PRIDIE ID. IUL. AN. MCMXXXIII/ NE BENEFICIORUM MEMORIA LABATUR/ SALVATORE RUSSO EPISCOPO/ CANONICI POSUERUNT"
LSIC - Tecnica	incisa e dipinta
LSIM - Materiali	marmo
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	pavimento
LSIG - Genere	stemma
LSIT - Tipo	stemma religioso con iscrizione rotondo
LSII - Trascrizione testo	"TU ES PETRUS ET SUPER HANC PETRAM AEDIFICABO ECCLESIAM MEAM"
LSIC - Tecnica	intarsio
LSIM - Materiali	marmo mischio
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	parete nord lato est altare
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	iscrizione didascalica
	"SACELLUM OSSIBUS ET SANGUINE/ PRINCIPUM APOSTOLORUM COLLUSTRE,/ CRUCE, SPINA, COLUMNA

LSII - Trascrizione testo	DOMINI JESU/ CAPILLO BAEATAE MARIAE VIRGINIS CELEBERRI/ MUM, PLURIMISQUE RELIQUIIS ORNATUM"
LSIC - Tecnica	incisa e dipinta
LSIM - Materiali	marmo
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	presbiterio
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	iscrizione dedicatoria lineare
LSII - Trascrizione testo	"...B. COELESTIS REGNI CLAVIGERIS FIDEI.../ ...MAXIMIS DO. ALEXANDER GRASSI BARO BIVE[RAE]"
LSIC - Tecnica	dipinta
LSIM - Materiali	pittura a fresco
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	cappella Madre del Divino Amore parete sud
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	iscrizione dedicatoria ovale
LSII - Trascrizione testo	"CONFRATRES/ PRINCIPUM APOSTO/ LORUM HOC PERVE/ TUSTUM TEMPLUM/ AMPLIANTES/ PRAESENTEM CAPPEL/ LAM MATRI DIVINI/ AMORIS/ DEDICARUNT/ ANNO AB/ EPOCHA CRISTI/ 1767"
LSIC - Tecnica	dipinta
LSIM - Materiali	stucco
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	cappella nord-est parete nord
LSIG - Genere	iscrizione
LSIT - Tipo	iscrizione commemorativa ovale
LSII - Trascrizione testo	"XX PONTIFICATUS SUI/ ANNO EXEUNTE SALVATOR RUSSO/ EPISCOPUS IACENSIS/ SACELLUM HOC RESTAURATUM/ EXORNAVIT/ ANNO AB E. CHRISTI/ 1952"
LSIC - Tecnica	dipinta
LSIM - Materiali	stucco
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	campanile II ordine
LSIG - Genere	graffito
LSIT - Tipo	graffito didascalico
LSII - Trascrizione testo	"APRILE 33 INGEGNIE[RE] LUCIO MAUGERI"
LSIC - Tecnica	incisa/o
LSIM - Materiali	cemento
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	campanile II ordine
LSIG - Genere	graffito
LSIT - Tipo	graffito didascalico
LSII - Trascrizione testo	"IL COSTRUTTORE MESSINA ROSARIO/ 12-4-1933"
LSIC - Tecnica	incisa/o

LSIM - Materiali	cemento
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	Biblioteca Zelantea di Acireale
LSIG - Genere	lapide
LSIT - Tipo	lapide sepolcrale rettangolare
LSII - Trascrizione testo	"PERILL.S D. PETRUS BARRABINI NOBILIS/ CLARUS, ERUDITIONE CLARIOR, IN HANC BASILICAM APOSTOLI/ CAE PETRAE SUPERIMPOSITAM AB IPSO GUBERNATAM &, SACRIS CO/ MITIIS EXORNATAM ADDUCTO ANGULARI LAPIDE (PETRA/ AUTEM ERAT XPUS) SUAE FRAGILITATIS MEMOR HANC UR/ NAM MORTALES EXUVIAS, EIUSDEM, SUORUM & CON/ FRATRUM CONSERVATURAM, AERE PROPRIO ELABORATO/ MARMORE EXTOLLI MANDAVIT/ ANNO MDCCXXX"
LSIC - Tecnica	scolpita/o
LSIM - Materiali	marmo
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	prospetto principale- secondo ordine- trabeazione
STCC - Stato di conservazione	pessimo
STCO - Indicazioni specifiche	Accumulo di materiale pulverulento. Depositi superficiali
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	prospetto principale- primo ordine
STCC - Stato di conservazione	pessimo
STCO - Indicazioni specifiche	Acque piovane. Dilavamento
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	campanile-primo ordine- cornice d'imposta
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Accumulo di materiale pulverulento. Depositi superficiali e dilavamento
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	prospetto principale- secondo ordine- basamento- frontone arcato- oculo
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Ristagno delle acque meteoriche. Microrganismi
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	prospetto principale- secondo ordine- archetti di coronamento- rampante del timpano- cornice

STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Ristagno delle acque meteoriche. Microrganismi
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	prospetto principale- coronamento ad edicola
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Ristagno delle acque meteoriche. Microrganismi
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	campanile- secondo ordine- lato sud
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Ristagno delle acque meteoriche. Microrganismi
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	prospetto principale- nicchie del primo ordine
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Probabili fenomeni di trazione. Fessurazione longitudinale
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	campanile- cornice d'imposta e del primo ordine
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Alterazione di natura antropica. Asportazione di materiale
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	campanile lato est- primo ordine- occhio
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Alterazione delle condizioni statiche. Sconnessione dei giunti
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	campanile- primo ordine- trabeazione d'imposta
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Alterazione delle condizioni statiche. Sconnessione dei giunti
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	

STCR - Riferimento alla parte	prospetto sud- muratura
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Umidità da infiltrazione
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	tiburio- muratura
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCO - Indicazioni specifiche	Ristagno delle acque meteoriche. Microrganismi
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	navata- muratura
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Umidità da infiltrazione
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	sacrestia- cupola- estradosso
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Ristagno delle acque meteoriche. Microrganismi
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	sacrestia- lato est- muratura
STCC - Stato di conservazione	buono
STCO - Indicazioni specifiche	Fenomeni vibratorii. Fessurazione
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	sagrato- balaustrata- materiali lapidei
RSTI - Data inizio	1976/04/09
RSTF - Data fine	1986/01/00
RSTT - Tipo di intervento	Ricostruzione. I quattro pilastri terminali, il basamento ed i balaustri recuperabili sono stati restaurati e mantenuti in sito; le altre parti e gli elementi mancanti sono stati ricostruiti con pietra dello stesso materiale e si è inoltre proceduto all'ancoraggio dei balaustri al basamento e alla superiore cimasa con idonee impernature in acciaio inossidabile. (Artigiano Condorelli Sebastiano)
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla	

parte	cupola- finestroni
RSTI - Data inizio	1979/00/00
RSTF - Data fine	1983/00/00
RSTT - Tipo di intervento	Rimozione della muratura che occludeva le aperture della cupola e montaggio di finestroni in legno. (ditta Longo)
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	campanile- strutture verticali
RSTI - Data inizio	1988/02/00
RSTF - Data fine	1990/07/00
RSTT - Tipo di intervento	Rifacimento della struttura in cemento armato a pilastri e travi circolari. Sistemazione di due travi in acciaio sulla sommità del primo livello del campanile che collegano le murature. Consolidamento del tamburo della guglia mediante un anello in cemento armato collegato al vertice della guglia mediante dei tiranti. Consolidamento elementi decorativi. Pulitura interna. (ditta Messina)
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	aula e presbiterio- intonaci
RSTI - Data inizio	1989/10/31
RSTF - Data fine	1990/00/00
RSTT - Tipo di intervento	L'intervento di restauro ha comportato innanzitutto la spicconatura e rimozione del vecchio intonaco; in questa prima fase sono venuti alla luce sei affreschi, quattro dei quali sulle pareti Nord e Sud del presbiterio e due sul prospetto Ovest della cantoria. Successivamente si è provveduto all'intonacatura ed al restauro degli affreschi. (ditta Longo- ditta Bella)
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
CDGS - Indicazione specifica	Curia Vescovile di Acireale
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	ope legis (L.1089/1939 art.4)
NVCE - Estremi provvedimento	D. P. Reg. n. 2728/S.G
NVCR - Data di	

registrazione o G.U. 1965/05/31

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Progetto Barocco 2
FTAD - Data	1990
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
FTAC - Collocazione	CRICD sede
FTAN - Codice identificativo	13500000200
FTAT - Note	Piazza Duomo
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Progetto Barocco 2
FTAD - Data	1990
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
FTAC - Collocazione	CRICD sede
FTAN - Codice identificativo	13500000201
FTAT - Note	Volumetria generale
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Progetto Barocco 2
FTAD - Data	1990
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
FTAC - Collocazione	CRICD sede
FTAN - Codice identificativo	13500000202
FTAT - Note	Esterno - Prospetto principale
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Progetto Barocco 2
FTAD - Data	1990
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
FTAC - Collocazione	CRICD sede
FTAN - Codice identificativo	13500000203
FTAT - Note	Esterno - Prospetto lato Sud
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Progetto Barocco 2
FTAD - Data	1990
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
FTAC - Collocazione	CRICD sede
FTAN - Codice identificativo	13500000204
FTAT - Note	Esterno - Prospetto principale - Primo ordine
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Progetto Barocco 2
FTAD - Data	1990
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
FTAC - Collocazione	CRICD sede
FTAN - Codice identificativo	13500000205
FTAT - Note	Esterno - Prospetto principale - Secondo ordine
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Progetto Barocco 2
FTAD - Data	1990
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
FTAC - Collocazione	CRICD sede
FTAN - Codice identificativo	13500000206
FTAT - Note	Esterno - Prospetto principale - Coronamento
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Progetto Barocco 2
FTAD - Data	1990
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
FTAC - Collocazione	CRICD sede
FTAN - Codice identificativo	13500000207
FTAT - Note	Esterno - Torre campanaria - primo ordine
FTAF - Formato	jpeg

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Progetto Barocco 2
FTAD - Data	1990
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
FTAC - Collocazione	CRICD sede
FTAN - Codice identificativo	13500000208
FTAT - Note	Esterno - Torre campanaria - Secondo ordine
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Progetto Barocco 2
FTAD - Data	1990
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
FTAC - Collocazione	CRICD sede
FTAN - Codice identificativo	13500000209
FTAT - Note	Esterno - Torre Campanaria - Cuspide
FTAF - Formato	jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Progetto Barocco 2
FTAD - Data	1990
FTAE - Ente proprietario	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
FTAC - Collocazione	CRICD sede
FTAN - Codice identificativo	13500000210
FTAT - Note	Esterno - Prospetto principale - Portale principale
FTAF - Formato	jpeg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Intendenza Borbonica cat. X, Opere Pubbliche
FNTD - Data	1853/08/30
FNTN - Nome archivio	Catania Archivio di Stato
FNTS - Posizione	fasc. 1162, Senato di Acireale, Cancelleria Comunale
FNTI - Codice identificativo	CA1150780A1
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Mariano Leonardi Gambino, "Prose autografe".
FNTD - Data	1840/00/00
FNTN - Nome archivio	Acireale (CT) Archivio della Biblioteca Zelantea
FNTS - Posizione	Ms A 71
FNTI - Codice identificativo	CA1150780A2

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Archivio Municipale Tit. VI, "Culto e Cimiteri"
FNTD - Data	1843/1031
FNTN - Nome archivio	Acireale (CT) Archivio Storico del Comune
FNTS - Posizione	vol. 17, fasc. 5/13, doc.7791
FNTI - Codice identificativo	CA1150780A3

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Archivio Municipale Tit. VI, "Culto e Cimiteri"
FNTD - Data	1844/04/01
FNTN - Nome archivio	Acireale (CT) Archivio Storico del Comune
FNTS - Posizione	vol. 17, fasc. 5/13, doc. n. 2037
FNTI - Codice identificativo	CA1150780A4

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Archivio Municipale Tit. VI, "Culto e Cimiteri"
FNTD - Data	1845/09/12
FNTN - Nome archivio	Acireale (CT) Archivio Storico del Comune
FNTS - Posizione	vol. 17, fasc. 5/13, doc. n. 6492
FNTI - Codice identificativo	CA1150780A5

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Archivio Municipale Tit. VI, "Culto e Cimiteri"
FNTD - Data	1845/00/00
FNTN - Nome archivio	Acireale (CT) Archivio Storico del Comune
FNTS - Posizione	vol. 17, fasc. 5/13, doc. n. 2037
FNTI - Codice identificativo	CA1150780A6

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Intendenza Borbonica cat. X, Opere Pubbliche
FNTD - Data	1847/07/04
FNTN - Nome archivio	Catania Archivio di Stato
FNTS - Posizione	fasc. 1376
FNTI - Codice identificativo	CA1150780A7

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	Atti Correnti
FNTD - Data	1909/01/02
FNTN - Nome archivio	Acireale (CT) Archivio Storico del Comune
FNTS - Posizione	uff. tecnico IV, n. 5, n. 438
FNTI - Codice identificativo	CA1150780A8

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	atti Notaio Mariano Gambino
FNTD - Data	1741/02/24
FNTN - Nome archivio	Catania, Archivio di Stato
FNTS - Posizione	Vol. 4818, foll. 313 e segg.
FNTI - Codice identificativo	CA1150780A9

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	atti Notaio Francesco Ludovico Toscano
FNTD - Data	1748/04/20
FNTN - Nome archivio	Catania Archivio di Stato
FNTS - Posizione	vol. 11954, foll. 351-354
FNTI - Codice identificativo	CA1150780A10

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	atti Notaio Francesco Ludovico Toscano
FNTD - Data	1748/11/16
FNTN - Nome archivio	Catania Archivio di Stato
FNTS - Posizione	vol. 11955, foll. 87-88
FNTI - Codice identificativo	CA1150780A11

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	atti Notaio Francesco Ludovico Toscano
FNTD - Data	1765/06/23
FNTN - Nome archivio	Catania Archivio di Stato
FNTS - Posizione	vol. 11971, foll. 667 e segg.
FNTI - Codice identificativo	CA1150780A12

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	manoscritto
FNTT - Denominazione	"Registro consigli, appalti e gabelle"
FNTD - Data	1606-1607
FNTN - Nome archivio	Acireale (Ct) Archivio Storico del Comune
FNTS - Posizione	fol. 179
FNTI - Codice identificativo	CA1150780A13

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Aliotta Cherubino
BIBD - Anno di edizione	1693
BIBH - Sigla per citazione	CB000100
BIBN - V., pp., nn.	p. 18

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Orlandi C.
BIBD - Anno di edizione	1770
BIBH - Sigla per citazione	CB000026
BIBN - V., pp., nn.	pp. 18-19
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Anonimo
BIBD - Anno di edizione	1818
BIBH - Sigla per citazione	CB000048
BIBN - V., pp., nn.	p. 3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Anonimo
BIBD - Anno di edizione	1818
BIBH - Sigla per citazione	CB000049
BIBN - V., pp., nn.	pp. 4-5
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Anonimo
BIBD - Anno di edizione	1818
BIBH - Sigla per citazione	CB000047
BIBN - V., pp., nn.	p. 4 (nota 'e')
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Vigo L.
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	CB000011
BIBN - V., pp., nn.	pp. 92, 104
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Amico Vito
BIBD - Anno di edizione	1855
BIBH - Sigla per citazione	CB000001
BIBN - V., pp., nn.	p. 39
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Calì M.
BIBD - Anno di edizione	1883
BIBH - Sigla per citazione	CB000029
BIBN - V., pp., nn.	pp. 39-40
BIB - BIBLIOGRAFIA	

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raciti Romeo Vincenzo
BIBD - Anno di edizione	1899
BIBH - Sigla per citazione	CB000105
BIBN - V., pp., nn.	pp. 95-96, 274-275, 288-289
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nicotra F.
BIBD - Anno di edizione	1905
BIBH - Sigla per citazione	CB000032
BIBN - V., pp., nn.	pp. 45, 47
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nicotra F.
BIBD - Anno di edizione	1907
BIBH - Sigla per citazione	CB000033
BIBN - V., pp., nn.	V. 1, p. 69
BIBI - V., tavv., figg.	tav. p. 68
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raciti Romeo V.
BIBD - Anno di edizione	1980
BIBH - Sigla per citazione	CB000037
BIBN - V., pp., nn.	pp. 131, 136-141, 208
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Librando Vito
BIBD - Anno di edizione	1958
BIBH - Sigla per citazione	CB000109
BIBN - V., pp., nn.	p. 28
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Bellafiore Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1963
BIBH - Sigla per citazione	CB000145
BIBN - V., pp., nn.	p. 153
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Agnello Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1693
BIBH - Sigla per citazione	CB000102
BIBN - V., pp., nn.	pp. 168-169

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fichera Alfio
BIBD - Anno di edizione	1971
BIBH - Sigla per citazione	CB000111
BIBN - V., pp., nn.	vol. 1, pp. 219-224; vol. 2, p. 76

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donato Matteo
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	CB000114
BIBN - V., pp., nn.	pp. 39, 146-149, 151-153

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Rizzo Salvatore
BIBD - Anno di edizione	1974
BIBH - Sigla per citazione	CB000116
BIBN - V., pp., nn.	pp. 43, 69, 83

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Correnti Santi
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	CB000117
BIBN - V., pp., nn.	pp. 10-13, 18

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Longhitano Adolfo
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	CB000118
BIBN - V., pp., nn.	pp. 396-397

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Boscarino Salvatore
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	CB000131
BIBN - V., pp., nn.	pp. 178, 194

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frazzetto Giuseppe
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	CB000121

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Donato Matteo
BIBD - Anno di edizione	1987
BIBH - Sigla per citazione	CB000120
BIBN - V., pp., nn.	pp. 38, 46
BIBI - V., tavv., figg.	tav. 47
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gravagno G.
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	CB000044
BIBN - V., pp., nn.	pp. 6-8, 17, 28-29, 39, 65, 67, 107- 121, 129-130
BIBI - V., tavv., figg.	figg. 1, 3-4, 24
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	AA.VV
BIBD - Anno di edizione	1989
BIBH - Sigla per citazione	CB000124
BIBN - V., pp., nn.	p. 758
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raccuglia Salvatore
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBH - Sigla per citazione	CB000134
BIBN - V., pp., nn.	p. 224
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cosentini Cristoforo
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	CB000135
BIBN - V., pp., nn.	pp. 5-6, 8
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Nicolosi Salvatore
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	CB000227
BIBN - V., pp., nn.	p. 111
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	anonimo
BIBD - Anno di edizione	1990
BIBH - Sigla per citazione	CB000125

BIBN - V., pp., nn.	p. 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Del Freddo O.
BIBD - Anno di edizione	1727
BIBH - Sigla per citazione	CB000136
BIBN - V., pp., nn.	p. 2 e passim
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raciti Romeo V.
BIBD - Anno di edizione	-
BIBH - Sigla per citazione	CB000137
BIBN - V., pp., nn.	p. 1 e passim
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Anonimo
BIBD - Anno di edizione	-
BIBH - Sigla per citazione	CB000138
BIBN - V., pp., nn.	p. 1 e segg.
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Blanco M.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	CB000045
BIBN - V., pp., nn.	pp. 34-35
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Raciti Romeo Vincenzo
BIBD - Anno di edizione	1886
BIBH - Sigla per citazione	CB000139
BIBN - V., pp., nn.	pp. 80-81
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1990
CMPN - Nome	Bonasera, Fabio
CMPN - Nome	Girianni, Salvatore
CMPN - Nome	Greco, Vincenzo
CMPN - Nome	Scollo Maria Antonietta

CMPN - Nome	Pescicelli, Rita
CMPN - Nome	Leotta, Diego
CMPN - Nome	Gambino, Salvatore
CMPN - Nome	Karnib, Hussein
CMPN - Nome	Giacobbe, Luigi
CMPN - Nome	Petrone, Maria
FUR - Funzionario responsabile	Lexon s.p.a. Legge 29 ottobre 1987, n.449
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2019
RVMN - Nome	Andriolo, Fausto - Sciortino, Silvia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Sciortino, Silvia
AGGE - Ente	R19CRICD
AGGR - Referente scientifico	Giuliano, Selima Giorgia
AGGF - Funzionario responsabile	Giuliano, Selima Giorgia
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Andriolo, Fausto
AGGE - Ente	R19CRICD
AGGR - Referente scientifico	Giuliano, Selima Giorgia
AGGF - Funzionario responsabile	Giuliano, Selima Giorgia