

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	19
NCTN - Numero catalogo generale	00115081
ESC - Ente schedatore	R19CRICD
ECP - Ente competente	R19CRICD

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	palazzo
OGTQ - Qualificazione	comunale
OGTN - Denominazione	Palazzo comunale

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	storica
OGAD - Denominazione	Loggia giuratoria

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Sicilia
PVCP - Provincia	CT
PVCC - Comune	Acireale
PVCI - Indirizzo	Piazza Duomo, 51
PVCA	Via Ruggero Settimo
PVCA	Via Morganini

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Acireale
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	61 C/ 1912
<b>CTSN - Particelle</b>	1847
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	15.166554
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	37.611751
<b>GPC - CARATTERISTICHE DEL PUNTO</b>	
<b>GPCT - Tipo</b>	ingresso del prospetto principale
<b>GPCL - Quota s.l.m.</b>	160
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	Google Earth Pro
<b>GPBT - Data</b>	2018/06/12
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	direttore dei lavori
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	documentata
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Larcidiacono Costantino
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1698 documentato
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	CR000008
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	intero bene
<b>ATBD - Denominazione</b>	architettura barocca
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi storica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	

<b>REN R - Riferimento</b>	generale
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	preesistenze
<b>RENN - Notizia</b>	Verso la fine del XVI secolo la sede della "Corte Giuratoria" di Acireale era fissata in due stanze prese "in gabella" dalla Chiesa Matrice.
<b>RENF - Fonte</b>	B22
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVI
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVI
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	preesistenza
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	inizio edificazione
<b>RENN - Notizia</b>	L'inizio dei lavori di costruzione del Palazzo di Città, sotto la direzione dell'architetto acese Simone Bocciardi, viene, secondo tutte le fonti, attestato al 1659. Il Gravagno (B22), però, fa notare che tale datazione non è mai stata suffragata da alcuna fonte attendibile.
<b>RENF - Fonte</b>	B8
<b>RENF - Fonte</b>	B10
<b>RENF - Fonte</b>	B12
<b>RENF - Fonte</b>	B13
<b>RENF - Fonte</b>	B15
<b>RENF - Fonte</b>	B18
<b>RENF - Fonte</b>	B19
<b>RENF - Fonte</b>	B22
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>RELI - Data</b>	1659/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>REVI - Data</b>	1659/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	preesistenza
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	manutenzione
<b>RENN - Notizia</b>	Dopo il 1660, nell'edificio acquistato dai giurati di Acireale, si eseguirono solo lavori di manutenzione. Questa tesi è sostenuta dal Gravagno (B22), il quale riferisce di due pagamenti di "onza una e tarì

sedici per haversi assettato gli scalini della porta della loggia" (A2) e di "onze quattro per costeri, calce e manovali per haver voltato tutta la loggia" (A3).

**RENF - Fonte** A2

**RENF - Fonte** A3

**RENF - Fonte** B22

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XVII

**RELF - Frazione di secolo** terzo quarto

**RELI - Data** 1660/00/00

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XVII

**REVF - Frazione di secolo** terzo quarto

**REVI - Data** 1660/00/00

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento** generale

**RENS - Notizia sintetica** preesistenze

**RENN - Notizia**

Nel 1660 i giurati di Acireale stabilirono di "dotare la città di un immobile da adibire a sede della Corte" ed a tal fine decisero di prendere "a censo dai rettori della Matrice e salvo approvazione del Real Patrimonio, la casa, fino ad allora tenuta in gabella" (B22). Dall'atto di fondazione del censo (A1), rogato dal notaio Giuseppe Gulli, riportato dal gravagno (B22), si apprende che tale casa consisteva "in pluribus corporibus una quarum dammusata nominata la loggia di detti spettabili Jurati sita et posita in hac civitate Acis et in plano Matricis, confinantibus cum via publica, cum dicto plano, cum terreno et domo Luminariae SS. Sacramenti de Matrice et cum aliis confinibus".

**RENF - Fonte** A1

**RENF - Fonte** B22

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XVII

**RELF - Frazione di secolo** terzo quarto

**RELI - Data** 1660/03/22

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XVII

**REVF - Frazione di secolo** terzo quarto

**REVI - Data** 1660/03/22

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento** intero bene

**RENS - Notizia sintetica** acquisto di terreno

**RENN - Notizia**

Nel 1677 i giurati di Acireale acquistavano dai rettori della Matrice "il tratto di terreno su cui oggi insiste la parte posta ad est del fabbricato dell'odierno Palazzo di Città, lungo via Lancaster".

<b>RENF - Fonte</b>	B22
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>RELI - Data</b>	1677/09/24
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>REVI - Data</b>	1677/09/24
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	preesistenza
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	ampliamento
<b>RENN - Notizia</b>	Il Gravagno riferisce che, considerata l'inadeguatezza dei locali a disposizione della "Corte Giuratoria", nel maggio del 1687 iniziarono i lavori di costruzione di un nuovo vano.
<b>RENF - Fonte</b>	B22
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>RELI - Data</b>	1687/05/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto
<b>REVI - Data</b>	1687/05/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	preesistenza
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	terremoto
<b>RENN - Notizia</b>	In seguito al terremoto del 1693 anche la Loggia Giuratoria, recentemente ampliata, subì gravi danni.
<b>RENF - Fonte</b>	B1
<b>RENF - Fonte</b>	B10
<b>RENF - Fonte</b>	B22
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>RELI - Data</b>	16930111
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>REVI - Data</b>	16930111
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	

**REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** finanziamento**RENN - Notizia**

Per procurare le somme necessarie alla ricostruzione della "Loggia Giuratoria" (antica denominazione del palazzo comunale), il Viceré duca di Uzeda approvò, con delibera del 19 gennaio 1696, il ripristino della tassa sul cuoio, che suscitò le proteste di molti commercianti, per cui, nella riunione del settembre 1698, il Consiglio dei Giurati propose di reimporre la tassa sull'olio.

**RENF - Fonte** B22**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVII**RELF - Frazione di secolo** fine**RELI - Data** 1696/09/07**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XVII**REVF - Frazione di secolo** fine**REVI - Data** 1696/09/07**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** inizio edificazione**RENN - Notizia**

Recenti studi archivistici, condotti dal Gravagno (B22), hanno accertato che l'inizio della costruzione del Palazzo di Città non risalirebbe al 1659 bensì al 1698, anno in cui si registrano alcuni pagamenti per lavori eseguiti. Il 18 ottobre 1698 mastro Alessandro Greco riceve onze 1 e tari 22 "per havere sdirrupato e gettato a terra li mura conquassati dal passato terremoto della loggia ad effetto quella di refabricarse" (A5). Altro pagamento, di onze 1 e tari, viene effettuato il 1 novembre a Costantino Larcidiacono "per i suoi travagli per haver formato il disegno di detta loggia giuratoria e [...] per prezzo di Carta e Regole per aver disegnato detta loggia" (A6). Nella stessa data, con atto rogato dal notaio Sebastiano Gulli, viene affidato all'intagliatore Diego Flavetta l'appalto "della maestria di pietra bianca scorniciata e proliscia, quanto di mascare e statue che dovranno servire per la loggia" (A4). Il contratto del Flavetta prevedeva che egli si impegnasse "d'haver a fare e perfetionare tutto il servitio che sarà necessario di Mastro Intagliatore di pietra bianca per servizio di detta loggia [...], bene e magistralmente secondo richiede l'arte, et hoc pro pretio et magistria ad rationem granorum trium et denariorum trium pro singolo palmo [...] detto servizio si deve misurare da Maestri Pratici quali devono misurare il servizio da farsi, cioè quello apparente tantum, in quanto allo proliscio, et in quanto allo servizio, che entro modello e scorniciato si deve misurare l'apparente con raddoppiarsi tantum, et dumtaxat ex patto, ita che li mascaroni e statue si devono estimare per dicti experti ex pacto". Tutti i lavori furono diretti da mastro Costantino Larcidiacono.

**RENF - Fonte** A4**RENF - Fonte** A5**RENF - Fonte** A6

<b>RENF - Fonte</b>	B22
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>RELI - Data</b>	1698/10/18
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>REVI - Data</b>	1698/11/01
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	prospetto principale
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	fine lavori
<b>RENN - Notizia</b>	Nel 1699 l'intagliatore Diego Flavetta consegnava le opere di intaglio relative al "Porticato" della loggia, tra cui era previsto un medaglione recante i simboli della città di Acireale. A questa data l'edificio "era pronto per essere accresciuto del primo piano"; tuttavia, secondo quanto sostiene il Gravagno, i lavori furono sospesi per lungo tempo, a causa di difficoltà finanziarie.
<b>RENF - Fonte</b>	B22
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>RELI - Data</b>	1699/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>REVI - Data</b>	1699/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	stato della fabbrica
<b>RENN - Notizia</b>	Nel 1740 la "Loggia Giuratoria" si presentava "incompleta nel secondo ordine dei balconi".
<b>RENF - Fonte</b>	B11
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	metà
<b>RELI - Data</b>	1740/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	metà
<b>REVI - Data</b>	1740/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	

**REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** elementi decorativi**RENS - Notizia sintetica** indoratura**RENN - Notizia**

Tra il 1762 ed il 1763 furono eseguiti alcuni lavori da mastro Alfio Continella, il quale ricevette onze 4 "per aver indorato le antiporte del camerone della Loggia Giuratoria, ove risiede il magistrato in tutte le sue funzioni e le due casse e banco situate nell'anticamerone come per mandato e d'apoca".

**RENF - Fonte** A8**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVIII**RELF - Frazione di secolo** terzo quarto**RELI - Data** 1762/00/00**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XVIII**REVF - Frazione di secolo** terzo quarto**REVI - Data** 1762/00/00**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** intero bene**RENS - Notizia sintetica** terremoto**RENN - Notizia**

In seguito al terremoto del febbraio 1783 l'edificio subì notevoli danni, specie nella parte ovest, su cui fu redatta una perizia a cura dell'ing. Antonio Scalia, incaricato di eseguire i restauri.

**RENF - Fonte** B10**RENF - Fonte** B22**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVIII**RELF - Frazione di secolo** ultimo quarto**RELI - Data** 1783/02/05**REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE****REVS - Secolo** XVIII**REVF - Frazione di secolo** ultimo quarto**REVI - Data** 1783/02/05**RE - NOTIZIE STORICHE****REN - NOTIZIA****REN R - Riferimento** scalinata**RENS - Notizia sintetica** costruzione**RENN - Notizia**

"La scala in marmo dell'edificio allora a una rampa fu eseguita nel 1795".

**RENF - Fonte** B22**REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO****RELS - Secolo** XVIII**RELF - Frazione di secolo** fine



<b>RELI - Data</b>	1795/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVIII
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	fine
<b>REVI - Data</b>	1795/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	stato della fabbrica
<b>RENN - Notizia</b>	"Il Palazzo di Città, progettato e costruito per le esigenze di altri tempi, non rispondeva più alle nuove accresciute necessità. Il 'piano nobilè, anche se in una parte splendeva di ornamenti pregevoli e di arredi sontuosi -che peraltro soffrivano per l'abbandono- mostrava i segni del terremoto del 1818 [...]" (B22).
<b>RENF - Fonte</b>	B10
<b>RENF - Fonte</b>	B22
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>RELI - Data</b>	1818/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>REVI - Data</b>	1818/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	terremoto
<b>RENN - Notizia</b>	Come si apprende dalle cronache coeve, il terremoto del 1818 causò gravi danni. "Il Salone dei Consigli Civici crollando ruppe la coperta del laterale magazzino del Peculio".
<b>RENF - Fonte</b>	B3
<b>RENF - Fonte</b>	B4
<b>RENF - Fonte</b>	B5
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>RELI - Data</b>	1818/02/20
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>REVI - Data</b>	1818/02/20
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	

<b>REN R - Riferimento</b>	parte occidentale
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	generale
<b>RENN - Notizia</b>	Tra i servizi resi dall'arch. Francesco Paolo Patanè al comune di Acireale si ha notizia di una relazione per il "riattamento del quarto d'occidente della casa municipale".
<b>RENF - Fonte</b>	A13
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>RELI - Data</b>	1819/05/20
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>REVI - Data</b>	1819/05/20
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	agibilità
<b>RENN - Notizia</b>	Da un documento conservato presso l'Archivio Storico di Catania si apprende che nel dicembre del 1819 i giurati di Acireale potevano tornare a riunirsi nella "Casa Municipale di già ristorata e rimobigliata".
<b>RENF - Fonte</b>	A11
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>RELI - Data</b>	1819/12/16
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	prima metà
<b>REVI - Data</b>	1819/12/16
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	intonacamento
<b>RENN - Notizia</b>	Nel 1847, su progetto dell'arch. Raffaele Contarini, fu rifatto l'intonaco esterno dell'edificio, con due strati di malta. Secondo quanto è scritto nella relazione del Contarini (A16), riportata dal Gravagno (B22), il primo strato di malta doveva essere composto "di calce, arena di torrente e polvere di marmo, dovendosi l'arena lavare con acqua, onde togliersi la parte terrosa; il secondo composto di calce, polvere di marmo e polvere di pietra bianca combinata con colore fastochino minerale, e pulizzare la pietra bianca che forma la decorazione del Prospetto e per renderla a color naturale lavarla con latte composto di una malta di calce, polvere di terra bianca e polvere di marmo sciolta in acqua".
<b>RENF - Fonte</b>	A16

<b>RENF - Fonte</b>	B22
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	metà
<b>RELI - Data</b>	1847/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	metà
<b>REVI - Data</b>	1847/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	prospetto principale
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	abbellimento
<b>RENN - Notizia</b>	La proposta di abbellimento del prospetto principale, avanzata dagli amministratori acesi durante la seduta consiliare del 1 agosto 1858, fu portata a conclusione nel novembre del 1859, quando il mastro Rosario Scaccianoce consegnò i lavori di cui si era aggiudicato l'esecuzione. Il progetto, a firma dell'ing. Giuseppe D'Agata, prevedeva, per rendere indipendente l'accesso ai locali del piano terra, la trasformazione in finestroni delle otto finestre del piano terra"mediante un ballatoio lungo il fronte dell'edificio" (B22). Come si legge nella deliberazione conclusiva della Commissione dei lavori pubblici (A18), di cui il Gravagno (B22) riporta qualche brano, il progetto fu approvato "sol che si ponga mente ad eseguire il suolo di presso della soglia dei balconi per un gradino dell'alzata di 3/4 di palmo e ciò per lasciare libera la visuale dei risalti che decorano il prospetto".
<b>RENF - Fonte</b>	A18
<b>RENF - Fonte</b>	B22
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>RELI - Data</b>	1858/08/01
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	terzo quarto
<b>REVI - Data</b>	1859/11/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	ampliamento
<b>RENN - Notizia</b>	Durante la seduta consiliare del 26 febbraio 1860 venne approvato il progetto di ampliamento dell'edificio, proposto dall'ing. Carmelo Sciuto Patti di Catania, che prevedeva "di costituire un nuovo corpo di fabbrica sul terreno dove insistevano i magazzini del Peculio Frumentario [ad est] danneggiati dal terremoto del 1818". I lavori, a causa dei sopravvenuti avvenimenti politici, furono avviati solo dopo due anni, quando, con asta pubblica del 19 gennaio 1862, il costruttore

Rosario Caudullo di Giarre si aggiudicava l'esecuzione dei lavori, diretti dall'ing. Sciuto Patti, che sarebbero stati consegnati entro tre anni.

**RENF - Fonte** B22

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XIX

**RELF - Frazione di secolo** terzo quarto

**RELI - Data** 1860/02/26

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XIX

**REVF - Frazione di secolo** seconda metà

**REVI - Data** 1865/00/00

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento** intero bene

**RENS - Notizia sintetica** generale

**RENN - Notizia** Sul finire del 1865, nell'ambito dei lavori di sistemazione della piazza del Duomo, si pose il problema dell'abbassamento del piano stradale che avrebbe comportato un dislivello nell'accesso al palazzo e, di conseguenza, un mutamento nella struttura dell'edificio. Il progetto di abbassamento del portale principale, però, rimase inattuato per molti anni (cfr. RELi 1912/00/00).

**RENF - Fonte** B15

**RENF - Fonte** B22

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XIX

**RELF - Frazione di secolo** seconda metà

**RELI - Data** 1865/00/00

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

**REVS - Secolo** XIX

**REVF - Frazione di secolo** seconda metà

**REVI - Data** 1865/00/00

### **RE - NOTIZIE STORICHE**

#### **REN - NOTIZIA**

**RENR - Riferimento** scalinata

**RENS - Notizia sintetica** completamento

**RENN - Notizia** Tra la fine del 1908 ed i primi del 1909, su progetto dell'ingegnere Angelo Maugeri, venne costruita una seconda rampa simmetrica "alla scala che portava al primo piano".

**RENF - Fonte** B22

#### **REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO**

**RELS - Secolo** XX

**RELF - Frazione di secolo** primo quarto

**RELI - Data** 1908/00/00

#### **REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE**

<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>REVI - Data</b>	1909/00/00

#### RE - NOTIZIE STORICHE

##### REN - NOTIZIA

<b>REN - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	lavori
<b>RENN - Notizia</b>	Nel gennaio del 1909 furono eseguiti alcuni lavori "per la formazione di un corridoio a Ponente delle stanze addette ad Uffici di ragioneria e Leva e formazione di tettoia a cristalli al lato sud dell'atrio".
<b>RENF - Fonte</b>	A19

##### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>RELI - Data</b>	1909/01/26

##### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>REVI - Data</b>	1909/01/26

#### RE - NOTIZIE STORICHE

##### REN - NOTIZIA

<b>REN - Riferimento</b>	coperture
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	lavori
<b>RENN - Notizia</b>	Nel febbraio del 1909 furono eseguiti alcuni lavori di riparazione al tetto ed alla grondaia dell'edificio per eliminare l'umidità causata dalle acque piovane.
<b>RENF - Fonte</b>	A20

##### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>RELI - Data</b>	1909/02/15

##### REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>REVI - Data</b>	1909/02/15

#### RE - NOTIZIE STORICHE

##### REN - NOTIZIA

<b>REN - Riferimento</b>	prospetto principale
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	ristrutturazione
<b>RENN - Notizia</b>	Nel 1912 venne approvato il progetto dell'ing. Angelo Maugeri destinato a risolvere i problemi relativi al palazzo con la costruzione di una scalinata esterna.
<b>RENF - Fonte</b>	A22

##### REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>RELI - Data</b>	1912/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>REVI - Data</b>	1912/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	fondazioni
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	consolidamento
<b>RENN - Notizia</b>	Risale al 1912 una relazione dell'ing. Greco riguardante i lavori di consolidamento delle fondazioni del palazzo comunale risultate gravemente lesionate.
<b>RENF - Fonte</b>	A28
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>RELI - Data</b>	1912/11/21
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	primo quarto
<b>REVI - Data</b>	1912/11/21
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	fondazioni
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	abbellimento
<b>RENN - Notizia</b>	"Nel 1934 la volta del salone [consiliare] fu adornata di cornici a stucco e il pavimento rivestito con marmetti alla veneziana."
<b>RENF - Fonte</b>	B22
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
<b>RELI - Data</b>	1934/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	secondo quarto
<b>REVI - Data</b>	1934/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	ristrutturazione
	Durante la seduta consiliare del 20 agosto 1904 venne approvato un progetto di ristrutturazione redatto dall'ing. Angelo Maugeri, i cui

<b>RENN - Notizia</b>	lavori furono appaltati al costruttore Venerando Patanè. "Il contratto prevedeva la trasformazione di due grandi vani, allora occupati dall'ufficio Tecnico e dall'ufficio di Stato Civile, in un grande salone" destinato alle riunioni consiliari.
<b>RENF - Fonte</b>	B22
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>RELI - Data</b>	1904/08/20
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>REVI - Data</b>	1904/08/20
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	sala consiliare
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	decorazione pittorica
<b>RENN - Notizia</b>	"Lo specchio interno della cornice del soffitto, sul finire del 1941 e i primi mesi del '42, venne affrescato dal pittore romano Primo Pancioli."
<b>RENF - Fonte</b>	B22
<b>RENF - Fonte</b>	ILS12
<b>RENF - Fonte</b>	B19
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	metà
<b>RELI - Data</b>	1941/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	metà
<b>REVI - Data</b>	1942/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	piano nobile volta
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	crollo
<b>RENN - Notizia</b>	Da una relazione del Soprintendente Paolini si apprende che nel dicembre 1968 "crollò una parte di volta di un vano del primo piano che tuttavia non ha compromesso le strutture esterne".
<b>RENF - Fonte</b>	A29
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>RELI - Data</b>	1968/12/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	

<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>REVI - Data</b>	1968/12/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	Prospetto principale
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	richiesta di restauri
<b>RENN - Notizia</b>	Nel 1969, il Soprintendente Paolini richiese un intervento di restauro e consolidamento "delle pregevoli modanature architettoniche in pietra da taglio che adornano il monumentale prospetto" del Palazzo Comunale.
<b>RENF - Fonte</b>	A29
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XX
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>RELI - Data</b>	1969/07/17
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVF - Frazione di secolo</b>	seconda metà
<b>REVI - Data</b>	1969/07/17
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	Piani fuori terra caratterizzanti estremità Est
<b>SIIO - Tipo di suddivisione orizzontale</b>	livelli continui
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+3
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p.t; p.1; p.2
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	Piani fuoriterra caratterizzanti una parte
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+2
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p. t.;p. 1
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	Pur mantenendo, l'edificio una volumetria compatta all'estremità Est, è costituito da tre piani fuoriterra grazie al fatto che il piano terra dell'edificio è notevolmente rialzato dal piano stradale il quale a sua volta guadagna una pendenza in quell'area. A volume prismatico su pianta rettangolare si conclude con una copertura a padiglione. Sul lato interno, al centro, si osserva il volume dello scalone che è accorpato, ad Est, all'edificio di ampliamento. La struttura è definita da muri perimetrali portanti, collegati trasversalmente da muri di spina, nella parte ovest si osserva un ispessimento dei muri perimetrali dovuto agli ammorsamenti della nuova struttura in pilastri di cemento armato con la vecchia muratura.
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>PNT - PIANTA</b>	



<b>PNTQ - Riferimento piano o quota</b>	p.1
<b>PNTS - Schema</b>	longitudinale
<b>PNTF - Forma</b>	rettangolare

## **FN - FONDAZIONI**

<b>FNA - Tipo di terreno a livello di appoggio</b>	Terreni vulcanici riferibili all'attività di diversi centri eruttivi.
<b>FNS - STRUTTURE</b>	
<b>FNSU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>FNST - Tipo</b>	continua
<b>FNSQ - Qualificazione del tipo</b>	superficiale
<b>FNSC - Tecnica costruttiva</b>	muratura mista a grossi blocchi
<b>FNSM - Materiali</b>	basalto
<b>FNSM - Materiali</b>	pietrame di varia natura

## **SV - STRUTTURE VERTICALI**

<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	muri perimetrali
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	omogenea
<b>SVCM - Materiali</b>	pietra lavica
<b>SVCM - Materiali</b>	intonaco
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCU - Ubicazione</b>	muri di spina
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	muratura
<b>SVCQ - Qualificazione del genere</b>	omogenea
<b>SVCM - Materiali</b>	intonaco in malta di calce

## **SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	piano terra atrio parete Ovest
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a crociera
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	lunettata
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	quadrata
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOER - Riferimento</b>	intera volta
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	muratura

## **SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

<b>SOU - Ubicazione</b>	piano terra parte Est
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a padiglione
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	lunettata
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	quadripartita
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	quadrata
<b>SOFP - Caratteristiche</b>	intonacata
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOER - Riferimento</b>	intera volta
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	muratura
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	primo piano estremità est
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	soffitto
<b>SOFF - Forma</b>	piana
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	quadrata
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOER - Riferimento</b>	intero soffitto
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	appoggiato
<b>SOES - Specificazioni tecniche</b>	non portante
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	primo piano centro
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	pseudovolta
<b>SOFF - Forma</b>	a padiglione
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	lunettata
<b>SOFP - Caratteristiche</b>	intonacata
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	primo piano parte Ovest
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	pseudovolta
<b>SOFF - Forma</b>	a padiglione
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	rettangolare
<b>SOFP - Caratteristiche</b>	intonacata
<b>SOFP - Caratteristiche</b>	con specchiatura centrale affrescata e decorazioni in stucco dorato
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	

<b>SOU - Ubicazione</b>	primo piano corridoio Est
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	pseudovolta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	rettangolare
<b>SOFP - Caratteristiche</b>	intonacata
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	primo piano corridoio Est
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	solaio
<b>SOFF - Forma</b>	piana
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	quadrata
<b>SOFP - Caratteristiche</b>	intonacata
<b>SOE - STRUTTURA</b>	
<b>SOER - Riferimento</b>	intero solaio
<b>SOEC - Tecnica costruttiva</b>	appoggiato
<b>SOES - Specificazioni tecniche</b>	non portante
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOU - Ubicazione</b>	primo piano scalone
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	pseudovolta
<b>SOFF - Forma</b>	a padiglione
<b>SOFQ - Qualificazione della forma</b>	quadrata
<b>SOFP - Caratteristiche</b>	intonacata
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a padiglione
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a colmo unico
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	a coppo
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	scalone
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	

<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a due falde
<b>CPFQ - Qualificazione della forma</b>	a colmo unico
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	tegole
<b>CPMQ - Qualificazione del tipo</b>	a coppo
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	esterna
<b>SCLG - Genere</b>	scalinata
<b>SCLO - Categoria</b>	principale
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	prospetto principale
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a due rampe parallele
<b>SCS - SCHEMA STRUTTURALE</b>	
<b>SCSR - Riferimento</b>	intera struttura
<b>SCST - Tipo</b>	appoggiata al terreno
<b>SCSM - Materiali</b>	pietra lavica
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLG - Genere</b>	scalone
<b>SCLO - Categoria</b>	principale
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLL - Collocazione</b>	atrio - perpendicolare al prospetto principale
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a tenaglia
<b>SCS - SCHEMA STRUTTURALE</b>	
<b>SCSM - Materiali</b>	marmo rosso di Taormina
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	p. 1 parte ovest
<b>PVMG - Genere</b>	lastricato
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	lastre regolari in marmo rosso di Taormina
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMU - Ubicazione</b>	p. 1 atrio
<b>PVMG - Genere</b>	lastricato e acciottolato
<b>PVMS - Schema del disegno</b>	motivi geometrici a sviluppo radiale in ciottoli di fiume
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	

<b>DECU - Ubicazione</b>	sala consiliare
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	rivestimento parietale
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a pannelli decorati
<b>DECM - Materiali</b>	tessuto damascato
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	p.1 parte ovest specchiatura della pseudovolta
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	affresco
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	figurato policromo
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	p. 1 parte ovest pareti e volta
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	cornice
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi geometrici con decori flogiati
<b>DECM - Materiali</b>	stucco dorato
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	prospetto principale portale principale
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSIT - Tipo</b>	stemma civico di forma ellittica irregolare
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	Nello stemma sono raffigurati i simboli della città di Acireale.
<b>LSIC - Tecnica</b>	scolpita/o
<b>LSIM - Materiali</b>	calcarenite
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	prospetto principale balcone principale
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSIT - Tipo</b>	stemma religioso di forma ovale
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	Nello stemma è raffigurata l'allegoria della Carità.
<b>LSIC - Tecnica</b>	scolpita/o
<b>LSIM - Materiali</b>	calcarenite
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	prospetto principale piano terra
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	lapide commemorativa di forma rettangolare
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	"ONORE/ AL/ MILITE/ IGNOTO/ IV. XI. MCMXXII"
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	marmo
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	atrio parete est

<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	lapide commemorativa di forma rettangolare
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	"D.O.M./ UT CAROLO II REGI CATHOLICO/ ACESIU VIVAT AETERNITAS AEMULA FIDES,/ MARTE BELLO SAEVIENTE,/ HOSTIUM INSIDIIS/ HAEC PROPUGNACULA OPPOSUERE,/ SPECT. DNI, PATRIAE PATRES,/ D. ALEXADER GRASSI BARO BRIVERAE, D. CA/ ROLUS FICHERA, BERNARD.s BARRABINI, ET/ IO. FRANCISCUS COTINELLA ANO DNI 1677." La traduzione si trova in: M. Donato, Le iscrizioni di Acireale, 1974, p. 219, (B17)
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	marmo
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	atrio parete est
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	lapide commemorativa di forma rettangolare
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	"D.O.M./ PHO IV UTRIUSQ.e SICILIAE, ET HISP. REGE CATHOLICO/ IOANE ALONSO HERIQUEZ MOACH COMITE, REGNIQ./ PROREGE MERITISSIMO./ DU AD COMODIORE USU EFFODERETUR MAZZULORU/ VIA, IN MEDIO URBIS EXISTENS, TRIA SEPULCHRA PLUMBEA/ REPERTA FUERE. P. m: ANNO MDCV, DIE VI MESIS MARTII;/ 2.m: ANNO MDCXLII DIE XI PRAEDICTI MESIS; 3.m: VERO/ BREVIUS DIE XIX EIUSDE, QUAEDA CADAVERIS OSSA IA/ CORROSA UNUQUODQ.e RETINES (CLARISSIMU UTIQ.e PRAE/ TERITAE GETILITATIS, AC PERVESTUSTAE MAGNIFICETIAE ILLUSTRU/ U VIRORU HUIUS AMP. CIVITATIS INDICIU) HOC ITAQ.e 2.m PRI/ MO COSIMILE AD FUTURA REI MEMORIA, HIC COLLOCARI IUSSERUT/ SPECT. DOMINI/ DON. IO BAPTISTA MAZZULLUS BARO MAGISTRI NO/ TARIATUS, REGIUSQ.e PATRITIUS IOSEPH MAGANO FRA/ CISCUS SCANDURA, DIDACUS PONTE, ET DON IOANES/ MUSMECIUS IURATI PATRES, HAEC MAGISTRATUS/ AEDIFICIA TUNC PROSEQUETES." La traduzione si trova in: M. Donato, Le iscrizioni di Acireale, 1974, p.215 e 218, (B17)
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	marmo
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	atrio parete sud
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	lapide commemorativa di forma rettangolare
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	"D.O.M./ CLEMENTE XIII P.M. ET FERDINANDO BORBONIO/ UTRIUSQUE SICILIAE REGE,/ MODICUS HIC QUONDAM TORRENS EFFUSA IMBRIUM/ COPIA IN SUPERBIAM ELATUS INTUMUIT; RUPTISQUE/ MARGINIBUS EFFRAENA LIBERTATE PER OMNIA DE/ BACCATUS, VIRORUM, DOMORUM, PLANTARUM HOC/ PLATANORUM VICINIUM LUCTUOSA DEPOPULATIO/ NE REPLEVIT ANNO DOMINI MDCCLXI, DIE IV, SEP/ TEMBRIS. TANTO EXCIDIO OCCURRENS REGA/ LIS UNIVERSITAS ACENSIS PROVIDENTIA SUA REBEL/ LEM DOMUIT TORRENTIEM, AC NE SE ULTRA INSO/ LENTER EXTOLLERET, EFFOSIONE

	PROFUNDA HUMI/ LIANDO DEPRESSIT." La traduzione si trova in: M. Donato, Le iscrizioni di Acireale, 1974, p.223, (B17)
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	marmo
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	atrio parete sud
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	lapide commemorativa di forma rettangolare
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	"OPTIMO, PIO, ET PRUDENTISSIMO/ REGI FERDINANDO III/ QUOD PRAECIPUAS REGNI HUIUS URBES LUSTRATURUS, HANC FIDELIS/ SIMAM CIVITATEM ACCESSERIT XIII KAL. MAJAS MDCCCVI, QUOD POPULI/ GESTIENTIS VOTIS, PUBLICISQ. LAETITIAE SIGNIFICATIONIBUS EXCEPTUS/ GRATI OB HOC ANIMI SENSUS, LITERIS POST TRIDUUM CATANAE DATIS, A/ PERTISSIME DECLARAVIT. QUOD URBANUM DENIQUE MAGISTRATUM, EODEM/ ANNO SENATUS PRAEROCATIVA AUCTUM, ORNATUMQUE VOLUERIT,/ SOLEMNI DEVRETO XVI KALEN. NOVEMBRIS LATO/ PERPETUAE MEMORIAE, ET GRATITUDINIS,/ CAUSA/ S.P.Q.A./ SEDENTIBUS/ BARONE D. DOMINICO MIRONE PATRICIO, D. FRANCISCO DE MARIA, BARONE/ D. MARTINO SCUDERO, D. PETRO PAULO CARPINATO ET MANGANI, D. ARCHANGELO/ MUSUMECI ET PONTE, D. PETRO PAULO CARPINATO ET BORBONGALLO, SENATORIBUS/ ET SINDACO REP. SALUT. ANNO MDCCCVII." La traduzione si trova in: M. Donato, Le iscrizioni di Acireale, 1974, p.225, (B17)
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	marmo
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	atrio parete ovest
<b>LSIG - Genere</b>	lapide
<b>LSIT - Tipo</b>	lapide commemorativa di forma rettangolare
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	"D.O.M./ PHILIPPO IV REGUM POTENTISSIMO/ EXCEL.mo D. FERRANDO DE AIALA COMITE DE AIALA TERRASO/ NAE MARCHIONE, AC SICILIAE PROREGE DIGNISSIMO./ QUU PAULUS APLUS ET PANCRATIUS EPUS TAUROMENES LEOTARDA CIVITA/ TE ACESIBUS IN CONFINIIS OLIM AEDIFICATA ADVENISSET INVE/ RUT IBI B. THECLA, QUAE FIDEI COVERTERAT ONES CIVES, A QUIBUS/ POSTEA TEMPLU FUIT ERECTU CU LAPIDE HISCE SIGNIS INSCRI/ PTO + SSS +, QUIBUS FORSA, ILLA BIS SPIRITUALITER CRUCIFIXA, IDEST/ CARNI, ET MUDO; TERQ.e SANCTA PRO TRIBUS SUIS MARTYRIIS SEU/ LAUREOLIS INSINUARETUR; QUO TEMPLO, AC URBE AETNAEO IGNE/ COBUSTIS, CUM LAPIS INTEGER EVASISSET, REGERIUS COMES ILLU/ EXPOSUIT IN TEMPLO ITERU CONSTRUCTO; EOQ.e VETUSTATE/ DIRUTO, TRANSLATUS FUIT LAPIS IN NOVA AEDE PROPE MARE/ QUA TADE EVERSA, CU LAPIS HIS TEPORIBUS COGNITUS ESSET,/ NE DEICENPS IN PROFANU CEDERET USU HUC ASPORTARI CURARUT/ PER ILLUSTRES DOMINI/ FRANC.us COTARELLI REGIUS PATRITIUS, D. IOANNES MUSMECI, IO./ THOMAS LAZZARI, D. MARIUS GANGE, ET D.r D, VINCENTIUS MANGA/ NO IURATI PRES AC

IO. PETRUS CANNAVÒ SINDICUS./ ANNO SAL. (1662)" La traduzione si trova in: M. Donato, Le iscrizioni di Acireale, 1974, pp. 217-218, (B17)

**LSIC - Tecnica** incisa/o

**LSIM - Materiali** marmo

#### LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

**LSIU - Ubicazione** atrio parete ovest

**LSIG - Genere** lapide

**LSIT - Tipo** lapide commemorativa di forma rettangolare

**LSII - Trascrizione testo**  
D. O. M./ PHO III REGE POTENTISSIMO/ EIUSQ.e INCLYTO FILIO D. IOANNE SICILIAE PROREGE/ ACIS PRIMASICANIAE URBS, OLIM XIFONIA SUB ACI/ ET PATRE FAUNO REGIBUS ABORIGENUM; SED PRIMU./ CHAMESENA A CHAM NOE FILIO, GYGA.TU. PRI.CIPE FU.-/ DATORE, RESPUB.ca NOBILISSI.ma. DEU.QU.e SEDES DIU PERM.A-/ SIT: NU.C VERO FIDE. SICILIAE ET HYS. REGIBUS PROFITE-/ RI GLORIATUR; U.DE AD MAJORE. ACE.SIU. GLORIA. URBISQ.e DE-/ CUS VETUSTISS.a HAEC MONUME.TA HILC INSCRIB.da IUSSERE/ SPECTABILES D. D./ ALEXANDER PATANIA REG. PATRITIUS U. I. D. IOSEPH DE/ CALÌ GASPAR DE LAO, IOSEPH CAN.AVÒ, ET ABRAHA. PA-/ TANIA IURATI PATRES, P. Q.e A. AN. D. [1649] La traduzione si trova in: M. Donato, Le iscrizioni di Acireale, 1974, p.213, (B17)

**LSIC - Tecnica** incisa/o

**LSIM - Materiali** marmo

#### LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

**LSIU - Ubicazione** primo piano antisala consiliare parete sud

**LSIG - Genere** lapide

**LSIT - Tipo** lapide commemorativa di forma rettangolare

**LSII - Trascrizione testo**  
"DEL COMUNE/ CON ELEVATEZZA D'INTENTI/ CON ZELO FECONDO/ FRANCESCO SAMPERI MELITA/ REGGEVA LE SORTI/ NEL VIGORE DEGLI ANNI FU TOLTO ALLA PATRIA/ ALLA MEMORIA/ DEL SINDACO INNOVATORE/ IN QUESTA AULA DA LUI INIZIATA/ DOVEROSO OMAGGIO/ IL CONSIGLIO MUNICIPALE/ DECRETÒ E POSE/ GIUGNO 1905"  
La lapide è riportata in Donato M., Le iscrizioni di Acireale (1542-1974), Acireale. 1974, p. 167 (cfr. B17)

**LSIC - Tecnica** incisa/o

**LSIM - Materiali** marmo

#### LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI

**LSIU - Ubicazione** primo piano antisala consiliare parete sud

**LSIG - Genere** lapide

**LSIT - Tipo** lapide commemorativa di forma rettangolare

**LSII - Trascrizione testo**  
"SU LA FRONTE GIULIA/ NEL MAGGIO 1917/ IL RAG. LUIGI SARDELLA/ DI ANNI 33/ IMMOLÒ LA SUA GIOVINEZZA/ A LA PIÙ GRANDE ITALIA/ IL RICORDO/ DELL'AMMINISTRATORE INTEMERATO/ DELL'UFFICIALE EROICO/ QUESTO CONSIGLIO COMUNALE/ HA VOLUTO



	ETERNARE NEL MARMO/ OGGI 5 MAGGIO 1917" La lapide è riportata in Donato M., Le iscrizioni di Acireale 91542-1974), Acireale. 1974, p. 168. (cfr. B17)
<b>LSIC - Tecnica</b>	incisa/o
<b>LSIM - Materiali</b>	marmo
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	primo piano sala consiliare volta
<b>LSIG - Genere</b>	iscrizione
<b>LSIT - Tipo</b>	iscrizione commemorativa
<b>LSII - Trascrizione testo</b>	"VIRORUM ALMA PARENS/ FATO DEI DOMINA ET MAGISTRA/ QUAE/ TERRARUM POPULIS/ VERA MORES LEGES SEMPER DEDISTI SEMPERQUE DABIS/ TIBI O ITALIA NUNC VICTORIA FULGENS IN SAECULA GLORIA/ PRIMO PANCIROLI 1942 XX E.F."
<b>LSIC - Tecnica</b>	dipinta
<b>LSIM - Materiali</b>	tempera su intonaco a fresco
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	prospetti, ballatoi
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Ristagno delle acque meteoriche: microrganismi. In alcuni ballatoi si presentano oltre ai microrganismi, macchie di metalli.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	esterno primo ordine, intonaci
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Umidità da risalita. Si notano sui prospetti esterni delle macchie d'umidità con altezze variabili. Inoltre sul primo ordine del prospetto ovest alcuni blocchi calcarei sono interessati da fenomeni di erosione.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	prospetto principale primo ordine, balaustre, materiali lapidei
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Ristagno delle acque meteoriche: microrganismi.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	piano terra parte est, intradosso volta
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Aumentato valore delle sollecitazioni: fessurazioni d'intonaco. Tali lesioni capillari sono diffusi sull'intradosso della volta delle due aule che costituiscono la parte Est
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	

<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	scalone muratura
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Aumentato valore delle sollecitazioni. Sul lato sud si presentano due lesioni di cui una, si estende dalla architrave della finestra fino alla volta per una estensione di circa m. 1, l'altra invece dal pianerottolo fino al parapetto di tale finestra per una estensione di circa m. 2. Sul lato nord si presentano anche due lesioni verticali, di cui una si estende per una lunghezza di circa m. 1 e l'altra per circa m. 0,50
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	piano primo antisala consiliare
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Aumentato valore delle sollecitazioni: fessurazione. Tali lesioni che si presentano sui quattro lati di tale sala si sviluppano sia orizzontalmente che verticalmente tra muratura e volta.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	piano primo corridoio lato sud strutture verticali
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Aumentato valore delle sollecitazioni: Fessurazione longitudinale. Tale lesione si sviluppa lungo la linea di separazione tra solaio e muratura.
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	piano primo lato ovest interno strutture verticali
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Aumentato valore delle sollecitazioni: fessurazione.
<b>RS - RESTAURI</b>	
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	lato Est p. t./ p.1
<b>RSTI - Data inizio</b>	1970/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	1980/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Ripavimentazione. Esecuzione di un massetto in granulato di pomice, pavimentazione in granito e zocchetto anch'esso in granito.
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Rifacimento intonaci. Intonacatura e pittura delle pareti, suddivisione dello spazio mediante pannelli ad agglomerato ligneo rivestiti in speciale P.V.C.
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Realizzazione dell'impianto elettrico e di riscaldamento.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	infissi

<b>RSTI - Data inizio</b>	1970/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	1980/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Collocazione di infissi interni ed esterni in legno di castagno.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	paramento esterno
<b>RSTI - Data inizio</b>	1986/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	1987/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Pulitura del paramento esterno, delle balaustre e rifacimento degli intonaci esterni.
<b>RST - RESTAURI</b>	
<b>RSTR - Riferimento alla parte</b>	Sala consiliare
<b>RSTI - Data inizio</b>	1989/00/00
<b>RSTF - Data fine</b>	1989/00/00
<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	Rifacimento di intonaci, stucchi e stoffe simili all'originali. Sistemazione dell'impianto elettrico.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Acireale
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	ope legis (L.1089/1939 art.4)
<b>NVCE - Estremi provvedimento</b>	D. P. Reg. N. 2728/S.G.
<b>NVCR - Data di registrazione o G.U.</b>	1965/05/31
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto Barocco 2
<b>FTAD - Data</b>	1990
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	CRICD sede
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	14200000200
<b>FTAT - Note</b>	Esterno - Prospetto principale
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto Barocco 2

<b>FTAD - Data</b>	1990
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	CRICD sede
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	14200000201
<b>FTAT - Note</b>	Esterno - Prospetto principale
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto Barocco 2
<b>FTAD - Data</b>	1990
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	CRICD sede
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	14200000202
<b>FTAT - Note</b>	Esterno - Prospetto principale lato Est
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto Barocco 2
<b>FTAD - Data</b>	1990
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	CRICD sede
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	14200000203
<b>FTAT - Note</b>	Volumetria generale
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto Barocco 2
<b>FTAD - Data</b>	1990
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	CRICD sede
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	14200000204
<b>FTAT - Note</b>	Esterno - Prospetto principale
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto Barocco 2
<b>FTAD - Data</b>	1990
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione

<b>FTAC - Collocazione</b>	CRICD sede
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	14200000205
<b>FTAT - Note</b>	Esterno - Prospetto principale - Portale principale
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto Barocco 2
<b>FTAD - Data</b>	1990
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	CRICD sede
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	14200000206
<b>FTAT - Note</b>	Esterno - Prospetto principale - Balcone principale
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto Barocco 2
<b>FTAD - Data</b>	1990
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	CRICD sede
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	14200000207
<b>FTAT - Note</b>	Esterno - Prospetto principale - Piano terra - Balcone
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto Barocco 2
<b>FTAD - Data</b>	1990
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	CRICD sede
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	14200000208
<b>FTAT - Note</b>	Esterno - Prospetto principale - Primo piano - Balcone
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto Barocco 2
<b>FTAD - Data</b>	1990
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	CRICD sede
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	14200000209

<b>FTAT - Note</b>	Esterno - Prospetto principale - Piano terra - Finestra
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	riproduzione di fotografia da fonte archivistica
<b>FTAA - Autore</b>	Progetto Barocco 2
<b>FTAD - Data</b>	1990
<b>FTAE - Ente proprietario</b>	CRICD - Centro Regionale per l'Inventario e la Catalogazione
<b>FTAC - Collocazione</b>	CRICD sede
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	14200000300
<b>FTAT - Note</b>	Documento storico - Prospetto Principale - Incisione del 1892 circa
<b>FTAF - Formato</b>	jpeg
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Registro soggiogazioni
<b>FNTD - Data</b>	1659-1660
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Acireale (CT) Archivio Storico del Comune
<b>FNTS - Posizione</b>	fol. 90
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150810A1
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Registro mandati
<b>FNTD - Data</b>	1663-1664
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Acireale (CT) Archivio Storico del Comune
<b>FNTS - Posizione</b>	fol. 184
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150810A2
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Registro mandati
<b>FNTD - Data</b>	16981018
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Acireale (CT) Archivio Storico del Comune
<b>FNTS - Posizione</b>	fol. 92
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150810A5
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Atti Correnti 1912
<b>FNTD - Data</b>	19120803
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Acireale (CT) Archivio Storico del Comune
<b>FNTS - Posizione</b>	atto n. 339
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150810A26
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto

<b>FNTT - Denominazione</b>	Atti Correnti 1912
<b>FNTD - Data</b>	19121119
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Acireale (CT) Archivio Storico del Comune
<b>FNTS - Posizione</b>	atto n. 491
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150810A27
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Registro mandati
<b>FNTD - Data</b>	1667-1668
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Acireale (CT) Archivio Storico del Comune
<b>FNTS - Posizione</b>	fol. 228
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150810A3
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Registro governo generale, Vol. X
<b>FNTD - Data</b>	16980208
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Acireale (CT) Archivio Storico del Comune
<b>FNTS - Posizione</b>	fol. 119
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150810A4
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Registro mandati
<b>FNTD - Data</b>	16981101
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Acireale (CT) Archivio Storico del Comune
<b>FNTS - Posizione</b>	fol. 98v
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150810A6
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Miscellanea di bandi, privilegi, ordinanze e memorie che si riferiscono al Municipio di Aci
<b>FNTD - Data</b>	17620000
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Acireale (CT) Archivio della Biblioteca Zelantea
<b>FNTS - Posizione</b>	Copia di referende fatte dal Rag.le D. Agostino Lo Forte
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150810A8
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Intendenza borbonica, Cat. X, Opere Pubbliche
<b>FNTD - Data</b>	18181222
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Catania Archivio di Stato
<b>FNTS - Posizione</b>	fasc. 1160
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150810A9
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto

<b>FNTT - Denominazione</b>	Intendenza borbonica, Cat. X, Opere Pubbliche
<b>FNTD - Data</b>	18190310
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Catania Archivio di Stato
<b>FNTS - Posizione</b>	fasc. 1160, atto n. 2747
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150810A10
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Intendenza borbonica, Cat. X, Opere Pubbliche
<b>FNTD - Data</b>	18191216
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Catania Archivio di Stato
<b>FNTS - Posizione</b>	fasc. 1159
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150810A11
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Intendenza borbonica, Cat. X, Opere Pubbliche
<b>FNTD - Data</b>	18200103
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Catania Archivio di Stato
<b>FNTS - Posizione</b>	fasc. 1159
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150810A12
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Intendenza borbonica, Cat. X, Opere Pubbliche
<b>FNTD - Data</b>	18200401
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Catania Archivio di Stato
<b>FNTS - Posizione</b>	fasc. 1159
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150810A13
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Intendenza borbonica, Cat. X, Opere Pubbliche
<b>FNTD - Data</b>	1820-1821
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Catania Archivio di Stato
<b>FNTS - Posizione</b>	fasc. 1163
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150810A14
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Intendenza borbonica, Cat. X, Opere Pubbliche
<b>FNTD - Data</b>	18261012
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Catania Archivio di Stato
<b>FNTS - Posizione</b>	fasc. 1160, atto n. 12260
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150810A15
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto



<b>FNTT - Denominazione</b>	Tit. XI
<b>FNTD - Data</b>	18470000
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Acireale (CT) Archivio Storico del Comune
<b>FNTS - Posizione</b>	-
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150810A16
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Intendenza borbonica, Cat. X, Opere Pubbliche
<b>FNTD - Data</b>	18521020
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Catania Archivio di Stato
<b>FNTS - Posizione</b>	fasc. 1162
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150810A17
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Tit. XI
<b>FNTD - Data</b>	18590621
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Acireale (CT) Archivio Storico del Comune
<b>FNTS - Posizione</b>	-
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150810A18
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Atti Correnti 1909
<b>FNTD - Data</b>	19090126
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Acireale (CT) Archivio Storico del Comune
<b>FNTS - Posizione</b>	atto n. 116
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150810A19
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Atti Correnti 1909
<b>FNTD - Data</b>	19090213
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Acireale (CT) Archivio Storico del Comune
<b>FNTS - Posizione</b>	notamento di spese anticipate da Antonio D'Urso...
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150810A20
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Atti Correnti 1909
<b>FNTD - Data</b>	19090215
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Acireale (CT) Archivio Storico del Comune
<b>FNTS - Posizione</b>	nota n. 155
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150810A21
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto

<b>FNTT - Denominazione</b>	Atti Correnti 1912
<b>FNTD - Data</b>	19111201
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Acireale (CT) Archivio Storico del Comune
<b>FNTS - Posizione</b>	atto n. 560
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150810A22
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Atti Correnti 1912
<b>FNTD - Data</b>	19120110
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Acireale (CT) Archivio Storico del Comune
<b>FNTS - Posizione</b>	vol. 9, atto n. 17
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150810A23
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Atti Correnti 1912
<b>FNTD - Data</b>	19120329
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Acireale (CT) Archivio Storico del Comune
<b>FNTS - Posizione</b>	vol. 9, atto n. 138
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150810A24
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Atti Correnti 1912
<b>FNTD - Data</b>	19120423
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Acireale (CT) Archivio Storico del Comune
<b>FNTS - Posizione</b>	vol. 9, atto n. 172
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150810A25
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	manoscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	Atti Correnti 1912
<b>FNTD - Data</b>	19121121
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Acireale (CT) Archivio Storico del Comune
<b>FNTS - Posizione</b>	vol. 9, atto n. 496
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150810A28
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	dattiloscritto
<b>FNTT - Denominazione</b>	-
<b>FNTD - Data</b>	19690717
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Catania Archivio Soprintendenza per i BB.CC.AA. Sez. BB.AA.
<b>FNTS - Posizione</b>	Carpetta 4-3, nota n. 81191
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	CA1150810A29
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Aliotta Cherubino
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1693
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000100
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 23
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Anonimo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1818
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000047
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 4
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Anonimo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1818
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000049
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 3
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Anonimo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1818
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000048
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 3
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Vigo L.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000011
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 36, 142
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Chiesi Gustavo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000103
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 324
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Raciti Romeo V.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1980
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000037
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 131, 133
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica

<b>BIBA - Autore</b>	Librando Vito
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1958
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000109
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 29
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Bellafiore G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1963
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000101
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 152
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Blunt Anthony
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1968
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000110
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 20, 161
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tav. 16
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Di Maria Raffaele
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000113
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 70,76
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Donato Matteo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000114
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 14, 212-228
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Rizzo Salvatore
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000116
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 34-35, 53, 61, 83
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Correnti Santi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000117
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 13, 44, 77, 177
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Boscarino Salvatore
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1986
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000131
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 213
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tavv. 212-213
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Donato Matteo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000120
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 12, 38, 48, 50, 52
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Gravagno G.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000044
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 21, 24-58
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	tavv. 4-6, 8
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	AA.VV
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1989
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000124
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 758
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	anonimo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000125
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 16
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Agnello Giuseppe
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1969
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000214
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	anonimo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1990
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000125
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 16

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Valerio P. P.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1783
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000132
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 12

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Raccuglia Salvatore
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1903
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000133
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 5, 7, 13-14

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Raccuglia Salvatore
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1906
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000134
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 5, 9

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cosentini Cristoforo
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	CB000135
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 6

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1991
<b>CMPN - Nome</b>	Bonasera, Fabio
<b>CMPN - Nome</b>	Girianni, Salvatore
<b>CMPN - Nome</b>	Greco, Vincenzo
<b>CMPN - Nome</b>	Scrollo, Maria Antonietta
<b>CMPN - Nome</b>	Pescicelli, Rita
<b>CMPN - Nome</b>	Cannata, Marco
<b>CMPN - Nome</b>	Gambino, Salvatore
<b>CMPN - Nome</b>	Karnib, Hussein
<b>CMPN - Nome</b>	Giacobbe, Luigi
<b>CMPN - Nome</b>	Petrone, Maria

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Lexon s.p.a. Legge 29 ottobre 1987, n.449
---------------------------------------	---

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2019
<b>RVMN - Nome</b>	Andriolo, Fausto - Sciortino, Silvia

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2019
<b>AGGN - Nome</b>	Sciortino, Silvia
<b>AGGE - Ente</b>	R19CRICD
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Giuliano, Selima Giorgia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Giuliano, Selima Giorgia

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE**

<b>AGGD - Data</b>	2019
<b>AGGN - Nome</b>	Andriolo, Fausto
<b>AGGE - Ente</b>	R19CRICD
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Giuliano, Selima Giorgia
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Giuliano, Selima Giorgia