

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

| | |
|---------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------|
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00191413 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |
| OG - OGGETTO | |
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | dipinto murale |
| OGTV - Identificazione | frammento |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | giovane cavaliere |
| LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE | |
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XV |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1475 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - null | 1499 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito toscano |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco/ pittura a tempera |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 200 |
| MISL - Larghezza | 51 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| | |

| | |
|----------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| STCC - Stato di conservazione | mediocre |
| STCS - Indicazioni specifiche | colore sbiadito e in parte eroso |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | n.p. |
| DESI - Codifica Iconclass | 46 A 12 4 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Personaggi: cavaliere. Oggetti: sgabello. Abbigliamento: contemporaneo. Simboli: raggi divini. |
| NSC - Notizie storico-critiche | La vera identità di questo nobile personaggio, la cui esecuzione è databile alla seconda metà del sec. XV, è scarsamente leggibile fuori del suo contesto più ampio che, presumibilmente, ne costituiva la redazione originaria. Potrebbe trattarsi di un'insolita raffigurazione di S. Leonardo: infatti, anche se l'iconografia più diffusa lo raffigura con le vesti di monaco, esistono anche alcune immagini, come quella settecentesca di Matthaus Gunter, che lo ritraggono nel costume di nobile cavaliere che indossava prima di fuggire dalla corte francese per farsi eremita. La tipologia arcaica di questo personaggio si ritrova ad esempio in alcuni ritratti di Lorenzo di Credi e del Botticelli. Il frammento d'affresco appare in precario stato di conservazione per essere stato scialbato in occasione del suo recupero avvenuto presumibilmente attorno al 1921 quando furono eseguiti numerosi interventi di ripristino in occasione del centenario dantesco. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 374361 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | diapositiva colore |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Firenze dintorni |
| BIBD - Anno di edizione | 1974 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00005294 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 356 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1987,1989**CMPN - Nome** Allegri E.Landi S.**FUR - Funzionario
responsabile** Meloni S.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2010**RVMN - Nome** ICCD/ DG BASAE/ Querci R.