SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00121527
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	scultura
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	busto ritratto d'uomo
SGTT - Titolo	Ritratto del fratello
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna
LDCS - Specifiche	sala 30
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Giornale, n. 2053
INVD - Data	1932 post
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1913
DTSF - A	1913
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Boncinelli Evaristo
AUTA - Dati anagrafici	1883/ 1946
AUTH - Sigla per citazione	00003365
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	gesso/ patinatura
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	47.5
MISV - Varie	L'altezza della base, incorporata insieme al busto, è di cm 12.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	N.P.

DESI - Codifica Iconclass	31 A 22 2 : 31D14
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: fratello dello scultore. Abbigliamento: camicia; giacca; cravatta.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a incisione
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sulla base, a destra
ISRA - Autore	Boncinelli Evaristo
ISRI - Trascrizione	E. Boncinelli
NSC - Notizie storico-critiche	Il "Ritratto del Fratello", proveniente dalla famiglia dello scultore, è considerato unanimamente la prima opera personale di Boncinelli indipendentemente cioè dal lavoro che dal 1903 al 1914 svolgeva presso lo studio Brunelleschi, impresa di sculture commerciali da esportazione. Datata 1913, fu eseguita quindi nel periodo (1906-1914) in cui frequentava presso la Chiesa di Santa Croce la scuola domenicale "Pietro Dazzi" dove insegnava l'allievo del Duprè, Adolfo Galducci del quale Boncinelli era stato allievo nella scuola di piazza Donatello del 1891 al 1901. Boncinelli, modellata questa testa in casa dello stesso fratello, la mostrò allo scultore Alimondo Ciampi il quale lo incoraggiò a mandarla alla Mostra che si doveva inaugurare a Milano. Formata in gesso, fu infatti accettata dalla Commissione ed esposta alla Mostra di Brera del 1914 ma rappresentò la prima delusione per il nostro autore che non ne ebbe dalla critica alcun riconoscimento. In quest'opera il ciuffo dei capelli, la fronte aggrottata, il pizzetto, i risvolti della giacca, la camicia del colletto stondato, le pieghe della cravatta, mostrano un'indagine minuziosa dei particolari, tesa alla raffigurazione concreta della realtà con mezzi formali ancora vicini al suo lavoro di alabastrino. La scultura, in cui il busto emerge dalla base insieme a cui è "formato", ricerca soprattutto la somiglianza con il soggetto. Essa rientra nel gusto di una puntuale ritrattistica ottocentesca accademica, ancora legata all'attenzione del particolare descrittivo e ad una padronanza della forma dovuta all'abilità del mestiere. La scultura qui considerata fa parte del gruppo di opere di Evaristo Boncinelli per la cui acquisizione si rimanda all'opera dell'Inventario Giornale n. 2048.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1965 ca.
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 183003
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	Brogi 7508
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Giornale della Galleria d'Arte Moderna
FNTD - Data	1932 -
FNTF - Foglio/Carta	n. 2053
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	Giornale GAM
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Tinti M.
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBH - Sigla per citazione	00008172
BIBN - V., pp., nn.	p. 36
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Soffici A.
BIBD - Anno di edizione	1927
BIBH - Sigla per citazione	00008180
BIBN - V., pp., nn.	p. 27
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pavolini P.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00008184
BIBN - V., pp., nn.	p. 50
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pariani C.
BIBD - Anno di edizione	1938
BIBH - Sigla per citazione	00008175
BIBN - V., pp., nn.	pp. 119, 136
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Franchi R.
BIBD - Anno di edizione	1946
BIBH - Sigla per citazione	00008178

BIBN - V., pp., nn.	p. 182
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Soffici A.
BIBD - Anno di edizione	1930
BIBH - Sigla per citazione	00008182
BIBN - V., pp., nn.	p. 56
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mostra retrospettiva
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00002398
BIBN - V., pp., nn.	p. 3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Colacicchi G.
BIBD - Anno di edizione	1959
BIBH - Sigla per citazione	00008179
BIBN - V., pp., nn.	p. 3
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Soffici A.
BIBD - Anno di edizione	1961
BIBH - Sigla per citazione	00008183
BIBN - V., pp., nn.	p. 30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Fiorentina primaverile
BIBD - Anno di edizione	1922
BIBH - Sigla per citazione	00000073
BIBN - V., pp., nn.	p. 24
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di Brera
MSTL - Luogo	Milano
MSTD - Data	1914
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra del Selvaggio
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1927
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra retrospettiva di Evaristo Boncinelli
MSTL - Luogo	Firenze

MSTD - Data	1959
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1974
CMPN - Nome	Gallo A.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Russo M.