

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00196406
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Farinata degli Uberti alla battaglia del Serchio

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione statale
LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Pitti
LDCU - Indirizzo P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione

raccolta	Galleria d'Arte Moderna
LDCS - Specifiche	sala 3
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1842
DTSF - A	1842
DTM - Motivazione cronologia	documentazione
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	documentazione
AUTN - Nome scelto	Sabatelli Giuseppe
AUTA - Dati anagrafici	1813/ 1843
AUTH - Sigla per citazione	00004870
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	305
MISL - Larghezza	395
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	N.P.
DESI - Codifica Iconclass	45 H 33
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Asino degli Uberti; Farinata degli Uberti; Cece Buondelmonte. Figure maschili: guerrieri. Animali: cavalli. Armi: spade; mazza ferrata. Abbigliamento: armature.
NSC - Notizie storico-critiche	Il tema del quadro è desunto dalle "Istorie fiorentine" di Scipione Ammirato, fu eseguito per Niccolò Puccini che l'anno successivo lo cedette al granduca. Fu esposto a Palazzo Pitti fino al 1853 quando fu trasferito alla Crocetta, quindi all'Accademia e finalmente assegnato alla Galleria d'Arte Moderna di Palazzo Pitti. La narrazione concitatissima è condotta con grande fermezza e capacità disegnativa e, come già notato da Sandra Pinto, partecipa di un gusto romantico alla Delacroix, oltre a fare riferimento ai grandi esempi fiorentini di Leonardo e Michelangelo, secondo l'educazione purista. Ma i volti esaltati dei protagonisti dispiacquero alla conservatrice mentalità del Selvatico, e furono solo critici toscani che giudicarono esemplare il quadro, soprattutto Francesco Domenico Guerrazzi che nell'Orazione Funebre del giovane pittore ne fece un'appassionata e commossa

descrizione (cfr. F. D. Guerrazzi, Giuseppe Sabatelli, in "Orazioni funebri di illustri italiani dettata da F. D. Guerrazzi", Firenze 1854, pp. 169-172).

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Leopoldo II, granduca
ACQD - Data acquisizione	1843

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 545449

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 155203

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Gazzetta Firenze
BIBD - Anno di edizione	1842
BIBH - Sigla per citazione	00011662

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Selvatico P.E.
BIBD - Anno di edizione	1843
BIBH - Sigla per citazione	00005330
BIBN - V., pp., nn.	p. 13

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Guerrazzi F.D.
BIBD - Anno di edizione	1856
BIBH - Sigla per citazione	00011546

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Esposizione italiana
BIBD - Anno di edizione	1861
BIBH - Sigla per citazione	00000243

BIBN - V., pp., nn.	p. 223, n.° 5380
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Viaggio attraverso
BIBD - Anno di edizione	1861
BIBH - Sigla per citazione	00002226
BIBN - V., pp., nn.	p. 99
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Catalogo opere
BIBD - Anno di edizione	1883
BIBH - Sigla per citazione	00011545
BIBN - V., pp., nn.	sala 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cultura neoclassica
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00000282
BIBN - V., pp., nn.	p. 66, n.° 1
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cultura Ottocento
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00004242
BIBN - V., pp., nn.	p. 15
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Sisi C.
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00011544
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Esposizione Nazionale
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1861
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Esposizione Internazionale di Belle Arti
MSTL - Luogo	Roma
MSTD - Data	1883
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Cultura neoclassica e romantica nella Toscana granducale
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1972

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 1**ADSM - Motivazione** scheda contenente dati liberamente accessibili**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1989**CMPN - Nome** Bietoletti S.**FUR - Funzionario responsabile** Meloni S.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2005**RVMN - Nome** Russo M.