

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00158816
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Minerva presenta al generale Manfredini gli arciduchi Francesco e Ferdinando, figli di Pietro Leopoldo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI
PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo
LDCQ - Qualificazione statale
LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Pitti
LDCU - Indirizzo P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione

raccolta	Galleria d'Arte Moderna
-----------------	-------------------------

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	inv. 1890, n. 5490
----------------------	--------------------

INVD - Data	1890 post
--------------------	-----------

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
---------------------	--------

PRVR - Regione	Toscana
-----------------------	---------

PRVP - Provincia	FI
-------------------------	----

PRVC - Comune	Firenze
----------------------	---------

PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

PRCT - Tipologia	palazzo
-------------------------	---------

PRCQ - Qualificazione	statale
------------------------------	---------

PRCD - Denominazione	Palazzo Pitti
-----------------------------	---------------

PRCC - Complesso monumentale di appartenenza	Palazzo Pitti
---	---------------

PRCM - Denominazione raccolta	collezioni lorenese
--------------------------------------	---------------------

PRD - DATA

PRDI - Data ingresso	1827 ante
-----------------------------	-----------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Secolo	sec. XVIII
----------------------	------------

DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
----------------------------------	--------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1770
------------------	------

DTSF - A	1799
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	data
-------------------------------------	------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
---	-------

AUTN - Nome scelto	Matteini Teodoro
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1754/ 1831
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	00002355
-----------------------------------	----------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
--------------------------------	----------------------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISA - Altezza	236
-----------------------	-----

MISL - Larghezza	341
FRM - Formato	rettangolare
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	N.P.
DESI - Codifica Iconclass	61 A (+1) (SCENA STORICA IN UNA COMPOSIZIONE ALLEGORICA)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: generale Manfredini; Francesco di Lorena; Ferdinando di Lorena. Divinità: Minerva. Allegorie-simboli: Austria; Toscana. Abbigliamento: uniforme; elmo; veste all'antica; cintura azzurra; tunica. Oggetti: tavolo; busta; Toson d'oro.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	sinistra, in basso
ISRA - Autore	Teodoro Matteini
ISRI - Trascrizione	TEODORO MATTEINI 17..
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto proviene dalle collezioni lorensi, dove è citato, senza indicazione di autore, prima del 1827. Ritrovato da Evelina Borea nascosto dietro un'enorme tela del Seicento, e citato per la prima volta in occasione della mostra a Palazzo Pitti nel 1972.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 196045
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	R. Gallerie. Inventario 1890
FNTD - Data	1890 -
FNTF - Foglio/Carta	n. 5490
FNTN - Nome archivio	SSPM FI/ Ufficio ricerche
FNTS - Posizione	s.s.

FNTI - Codice identificativo	Uffizi 1890
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cultura neoclassica
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00000282
BIBN - V., pp., nn.	p. 16
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cultura toscana
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00011238
BIBN - V., pp., nn.	n. 1
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Cultura neoclassica e romantica nella Toscana granducale. Collezioni lorenesi, acquisizioni posteriori, depositi
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1972
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Bon Valsassina C.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Pieroni V.
AN - ANNOTAZIONI	
OSS - Osservazioni	Dipinto nel quale i figli di Pietro Leopoldo Asburgo-Lorena sono riconoscibili dall'onorificenza del Toson d'oro, indossata da entrambi, e grazie alle figure allegoriche delle rispettive regioni. Il generale Manfredini è identificabile grazie al suo nome scritto sulla busta sul tavolo.