

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00158736

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione pastore seduto con gregge

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia palazzo

LDCQ - Qualificazione statale

LDCN - Denominazione attuale Palazzo Pitti

LDCC - Complesso di appartenenza Palazzo Pitti

LDCU - Indirizzo P.zza Pitti, 1

LDCM - Denominazione raccolta Galleria d'Arte Moderna

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**INVN - Numero** Giorn. n. 2258**INVD - Data** 1932 post**LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE****TCL - Tipo di localizzazione** luogo di provenienza**PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PRVS - Stato** ITALIA**PRVR - Regione** Toscana**PRVP - Provincia** FI**PRVC - Comune** Firenze**PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA****PRCT - Tipologia** palazzo**PRCS - Specifiche** Beatrice Notarbartolo Gigliucci**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** secc. XIX/ XX**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1890**DTSV - Validità** ca**DTSF - A** 1900**DTSL - Validità** ca**DTM - Motivazione cronologia** contesto**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****AUT - AUTORE****AUTM - Motivazione dell'attribuzione** documentazione**AUTN - Nome scelto** Cecconi Eugenio**AUTA - Dati anagrafici** 1842/ 1903**AUTH - Sigla per citazione** 00004999**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** cartone/ pittura a olio**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 29.5**MISL - Larghezza** 46.5**FRM - Formato** rettangolare**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** buono**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESO - Indicazioni**

sull'oggetto	N.P.
DESI - Codifica Iconclass	47 I 22 1 (PASTORE)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure maschili: pastori. Animali: pecore; cane. Abbigliamento: abito contadino. Oggetti: verga ricurva. Paesaggi: campagna. Costruzioni: capanna. Fenomeni metereologici: nuvole.
NSC - Notizie storico-critiche	Dipinto eseguito probabilmente in Maremma alla Marsiliana nell'ultimo decennio dell'Ottocento. Lascito della sig.ra Beatrice Notarbartolo Gigliucci con testamento; rettifica della commissione verbale del 21/06/1968. La signorina Bona Gigliucci, cugina della donatrice, suppone che l'opera sia stata acquistata dopo il 1903 a ricordo dell'amico e maestro Eugenio Cecconi. In questo caso non si può escludere che possa essere stata acquistata in occasione di una mostra tenuta nel 1934 dalla Società Leonardo da Vinci per onorare gli artisti soci scomparsi. Un disegno a seppia fra le carte dell'artista, "Ritorno del gregge alla vergheria", sembra essere uno studio preparatorio eseguito dal vero.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Beatrice Notarbartolo Gigliucci
ACQD - Data acquisizione	1963/03/21
ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 156126

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario degli Oggetti d'Arte esistenti nella R. Galleria dell'Accademia
FNTD - Data	1910/ 1932
FNTF - Foglio/Carta	n. 2258
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Archivio Galleria dell'Accademia
FNTS - Posizione	s.s.
FNTI - Codice identificativo	OdA Real Gall Acc 1910/32

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Carte Eugenio
BIBD - Anno di edizione	1906
BIBH - Sigla per citazione	00011382

BIBN - V., pp., nn.	p. 71
BIBI - V., tavv., figg.	tav. XXVIII
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Dieci opere
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00008191
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra di opere dei Soci artisti scomparsi
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1934
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Dieci opere di tradizione toscana fra le recenti acquisizioni della Galleria d'Arte Moderna
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1980
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1971
CMPN - Nome	Caputo A.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Pieroni V.