

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00158817

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto del pittore Augusto Betti

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna
LDCS - Specifiche	sala 8
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	inv. 1890, n. 3379
INVD - Data	1890 post
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	monastero
PRCQ - Qualificazione	benedettino
PRCD - Denominazione	Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia
PRCM - Denominazione raccolta	Galleria dell'Accademia
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1907
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1869
DTSF - A	1869
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Cassioli Amos
AUTA - Dati anagrafici	1832/ 1891

AUTH - Sigla per citazione	00004714
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	112
MISL - Larghezza	90
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	N.P.
DESI - Codifica Iconclass	48 C 513 (+2)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Ritratti: Augusto Betti. Abbigliamento: giacca nera; gilet nero; calzoni grigi; bastone da passeggio. Interno. Mobilia: divano.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali/ numeri arabi
ISRP - Posizione	a sinistra, sullo sfondo
ISRA - Autore	Cassioli Amos
ISRI - Trascrizione	AMOS CASSIOLI/ DIP. 1869
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto venne donato alla Galleria dell'Accademia nel settembre 1907 dallo stesso pittore Augusto Betti, che abitava in quell'epoca in via Gino Capponi, 38 (A. G., Arte 683). Nel 1920 fu tra i dipinti trasportati nella G. A. M. (Yorick, 1927, p. 30; Rusconi, 1934). Il Cassioli rappresenta qui il Betti in un atteggiamento disinvolto e anti-ufficiale, influenzato probabilmente dalla ritrattistica improntata al Degas degli anni italiani e conosciuto dal pittore a Roma negli anni fra il 1856 ed il 1858 (Del Bravo, 1968, p. 171). Augusto Betti era un pittore amico dei Macchiaioli, in particolare di Vito D'Ancona e uno dei frequentatori della villa del Desboutin (Giardelli, 1958, pp. 97; 208).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Betti Augusto
ACQD - Data acquisizione	1907
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione	

specifica

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 638106**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b.n.**FTAN - Codice identificativo** SBAS FI 157889**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** R. Gallerie. Inventario 1890**FNTD - Data** 1890 -**FNTF - Foglio/Carta** n. 3379**FNTN - Nome archivio** SSPM FI/ Ufficio ricerche**FNTS - Posizione** s.s.**FNTI - Codice identificativo** Uffizi 1890**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** inventario**FNTT - Denominazione** Catalogo Generale della Galleria d'Arte Moderna**FNTD - Data** 1936/1937**FNTF - Foglio/Carta** n. 532**FNTN - Nome archivio** Firenze/ Galleria d'Arte Moderna**FNTS - Posizione** s.s.**FNTI - Codice identificativo** Cat. Gam**FNT - FONTI E DOCUMENTI****FNTP - Tipo** filza**FNTD - Data** 1907 post**FNTN - Nome archivio** FI/ SSPM/ Archivio delle Gallerie Fiorentine**FNTS - Posizione** s.s.**FNTI - Codice identificativo** Filza 1907**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Giardelli M.**BIBD - Anno di edizione** 1958**BIBH - Sigla per citazione** 00004702**BIBN - V., pp., nn.** p. 159, sala IV**BIB - BIBLIOGRAFIA****BIBX - Genere** bibliografia specifica**BIBA - Autore** Yorick**BIBD - Anno di edizione** 1927

BIBH - Sigla per citazione	00009470
BIBN - V., pp., nn.	p. 30
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rusconi A.J.
BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00005324
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cultura toscana
BIBD - Anno di edizione	1976
BIBH - Sigla per citazione	00011238
BIBN - V., pp., nn.	n. 12
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Esposizione Italiana
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1861
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1977
CMPN - Nome	Bon Valsassina C.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Russo M.