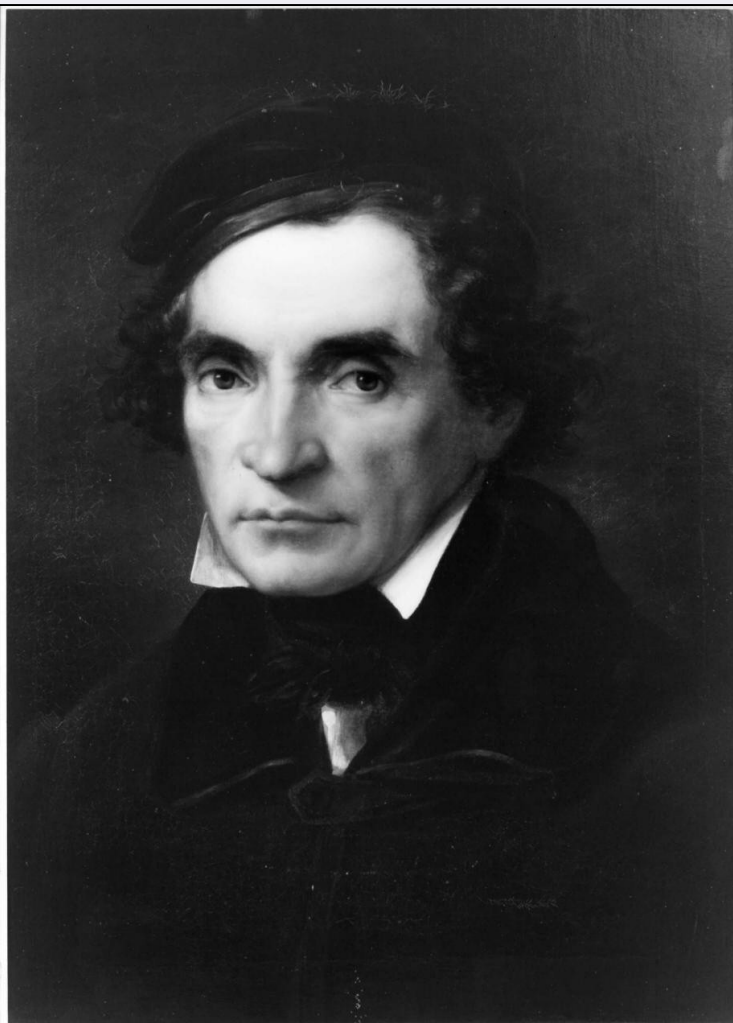


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00196368

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto di Antonio Marini

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

| | |
|--|---|
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | statale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Pitti |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Pitti |
| LDCU - Indirizzo | P.zza Pitti, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Galleria d'Arte Moderna |
| LDCS - Specifiche | sala 2 |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | inv. 1890, n. 8751 |
| INVD - Data | 1890 post |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | monastero |
| PRCQ - Qualificazione | benedettino |
| PRCD - Denominazione | Monastero di S. Niccolò di Cafaggio ora Galleria dell'Accademia |
| PRCM - Denominazione raccolta | Galleria dell'Accademia |
| PRD - DATA | |
| PRDU - Data uscita | 1924 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1849 |
| DTSF - A | 1849 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| AUT - AUTORE | |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | iscrizione |
| AUTN - Nome scelto | Feroni Paolo |
| AUTA - Dati anagrafici | notizie 1840-1845 |

AUTH - Sigla per citazione 00005951

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica tela/ pittura a olio

MIS - MISURE

MISU - Unità cm

MISA - Altezza 52

MISL - Larghezza 39

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE

STCC - Stato di conservazione discreto

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE

DESO - Indicazioni sull'oggetto N.P.

DESI - Codifica Iconclass 48 C 513

DESS - Indicazioni sul soggetto Ritratti: Antonio Marini. Abbigliamento: camicia bianca; giacca scura; cravatta nera; cappello.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza documentaria

ISRS - Tecnica di scrittura NR (recupero pregresso)

ISRT - Tipo di caratteri corsivo/ numeri arabi

ISRP - Posizione sul retro

ISRI - Trascrizione Ritratto del Prof. Antonio Marini, dip. to dal Marchese Paolo Feroni /nel 1849. Donato alla Galleria Moderna da Giulia Marini.

NSC - Notizie storico-critiche Paolo Feroni, dilettante di pittura, esegue il ritratto del pittore Marini seguendo il più possibile la cultura purista a cui il Marini apparteneva. Il dipinto può essere infetti accostato ad esemplari coevi di Luigi Mussini (Berlino, 1813 - Siena, 1888) e più ampiamente del milioeu di "ingresques" fiorentini della scuola del medesimo Mussini e dello Sturler (Berna, 1802 - Parigi, 1881) amico per altro di Antonio Marini.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione donazione

ACQN - Nome Marini Giulia

ACQD - Data acquisizione 1866

ACQL - Luogo acquisizione FI/ Firenze/ Galleria Moderna

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica proprietà Stato

CDGS - Indicazione specifica Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|---|---|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b.n. |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 269414 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | Inventario delle opere d'arte e del Mobiliare appartenente alla Galleria dei Quadri Moderni |
| FNTD - Data | 1867 |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 56 |
| FNTN - Nome archivio | FI/ SSPM/ Archivio delle Gallerie |
| FNTS - Posizione | filza 1866, pos. 4 n. 3 |
| FNTI - Codice identificativo | inv. 1867 |
| FNT - FONTI E DOCUMENTI | |
| FNTP - Tipo | inventario |
| FNTT - Denominazione | R. Gallerie. Inventario 1890 |
| FNTD - Data | 1890 - |
| FNTF - Foglio/Carta | n. 8751 |
| FNTN - Nome archivio | SSPM FI/ Ufficio ricerche |
| FNTS - Posizione | s.s. |
| FNTI - Codice identificativo | Uffizi 1890 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Uffizi catalogo |
| BIBD - Anno di edizione | 1980 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000848 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 869, scheda A 342 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1989 |
| CMPN - Nome | Bietoletti S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |
| RVMD - Data | 2005 |
| RVMN - Nome | Russo M. |