

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00196413

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni 0900196411

ROZ - Altre relazioni 0900196413

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Eudoro e Cimodocea

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna
LDCS - Specifiche	sala 4
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Cat. Gen., n. 2
INVD - Data	1936/ 1937
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Firenze
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCD - Denominazione	Galleria dell'Accademia
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1855
DTSF - A	1855
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Mussini Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1813/ 1888
AUTH - Sigla per citazione	00003083
CMM - COMMITTENZA	
CMMN - Nome	Leopoldo II di Toscana
MT - DATI TECNICI	

MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	277
MISL - Larghezza	216
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	N.P.
DESI - Codifica Iconclass	49 C 3
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Eudoro di Alessandria; Cimodoce. Abbigliamento: all'antica. Figure maschili: schiavo. Elementi architettonici: rudere. Sculture: erma di Pan. Armi: lancia. Animali: cane. Paesaggi: bosco.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	davanti, in basso, a destra
ISRA - Autore	Mussini L.
ISRI - Trascrizione	L. MUSSINI 1855
NSC - Notizie storico-critiche	eseguito su committenza di Leopoldo II di Toscana dopo il soggiorno parigino di Luigi Mussini, il quadro fu esposto dal 1856 alla Crocetta, e poi seguì l'inter consueto delle opere là conservate. Opera di grande importanza nella cultura toscana della metà dell'Ottocento, il quadro testimonia il momento di transizione della cultura purista a quella evocativa individualista de l'Art pour l'Art. Il soggetto edificante tratto da I Martiri Cristiani di Chateaubriand aderiva ai canoni morali del secondo purismo di educare tramite la commozione. Ma Pietro Selvatico disapprovò i riferimenti alla pittura avvolgente degli allievi di Ingres, evidenti nel quadro. La bellezza formale dell'opera è assai più rilevante del soggetto cristiano, e rivela l'interesse di Mussini per L'Arte pour l'Art nato in seguito all'amicizia con Hippalyte Flaudrin. Non a caso il quadro fu lodato da Thoeophile Gautier che ne criticò però il forte cromatismo.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQN - Nome	Gran Duca Leopoldo II di Toscana
ACQD - Data acquisizione	1855
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato

**CDGS - Indicazione
specifica**

Ministero per i Beni e le Attività Culturali

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 571097

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere documentazione allegata

FTAP - Tipo fotografia b.n.

FTAN - Codice identificativo SBAS FI 155201

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo inventario

FNTT - Denominazione Catalogo Generale della Galleria d'Arte Moderna

FNTD - Data 1936/1937

FNTF - Foglio/Carta n. 2

FNTN - Nome archivio Firenze/ Galleria d'Arte Moderna

FNTS - Posizione s.s.

FNTI - Codice identificativo Cat. Gam

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Perez F.

BIBD - Anno di edizione 1855

BIBH - Sigla per citazione 00011603

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Gautier T.

BIBD - Anno di edizione 1857

BIBH - Sigla per citazione 00011604

BIBN - V., pp., nn. p. 263

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Esposizione Belle

BIBD - Anno di edizione 1857

BIBH - Sigla per citazione 00011605

BIBI - V., tavv., figg. n. 2

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere bibliografia specifica

BIBA - Autore Esposizione italiana

BIBD - Anno di edizione 1861

BIBH - Sigla per citazione 00000243

BIBN - V., pp., nn. p. 325

BIBI - V., tavv., figg. n. 41

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Viaggio attraverso
BIBD - Anno di edizione	1861
BIBH - Sigla per citazione	00002226
BIBN - V., pp., nn.	p. 122

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Selvatico P.
BIBD - Anno di edizione	1862
BIBH - Sigla per citazione	00011606
BIBN - V., pp., nn.	p. 17

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Memoria Luigi
BIBD - Anno di edizione	1888
BIBH - Sigla per citazione	00007304
BIBN - V., pp., nn.	p. 7

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Mussini L.
BIBD - Anno di edizione	1893
BIBH - Sigla per citazione	00005333
BIBN - V., pp., nn.	p. 38, 70, 79

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Cultura neoclassica
BIBD - Anno di edizione	1972
BIBH - Sigla per citazione	00000282
BIBN - V., pp., nn.	pp. 82-83
BIBI - V., tavv., figg.	n. 8

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spalletti E.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00002250
BIBN - V., pp., nn.	pp. 95, 106-107

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Siena purismo
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	00000265

BIBN - V., pp., nn.	pp. 87-88
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pinto S.
BIBD - Anno di edizione	1982
BIBH - Sigla per citazione	00001817
BIBN - V., pp., nn.	p. 1057
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Mostra nello studio di Luigi Mussini
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1855
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Salon
MSTL - Luogo	Parigi
MSTD - Data	1857
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Esposizione Italiana
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1861
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Cultura neoclassica e romantica nella Toscana granducale
MSTL - Luogo	Firenze
MSTD - Data	1972
MST - MOSTRE	
MSTT - Titolo	Siena tra Purismo e Liberty
MSTL - Luogo	Siena
MSTD - Data	1988
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	Bietoletti S.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	Vinardell M.