

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00196423
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	interno con figure
SGTT - Titolo	I due Foscari

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1

<b>LDCM - Denominazione raccolta</b>	Galleria d'Arte Moderna
<b>LDCS - Specifiche</b>	sala 5
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA</b>	
<b>INVN - Numero</b>	Acc. n. 334
<b>INVD - Data</b>	1912/ 1932
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	metà
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1840
<b>DTSF - A</b>	1860
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b>	fonte archivistica
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Hayez Francesco
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1791/ 1882
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00008541
<b>CMM - COMMITTENZA</b>	
<b>CMMN - Nome</b>	Maffei Andrea
<b>CMMD - Data</b>	sec. XIX/ metà
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tela/ pittura a olio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	121
<b>MISL - Larghezza</b>	167.5
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	N.P.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	61 B 2 (FOSCARI) 21
<b>DESS - Indicazioni sul</b>	Personaggi: Iacopo e Francesco Foscari; Lucrezia Contarini. Figure: consiglieri dei Dieci. Figure maschili: uomini; bimbi. Figure

<b>soggetto</b>	femminili: bimba; donna. Architetture: loggia Palazzo Ducale. Abbigliamento: all'antica. Vedute: Venezia.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	eseguito fra il 1852 e il 1854, il quadro fu commesso da Andrea Maffei. Rappresenta la quinta delle sei versioni del soggetto dipinta da Hayez tra il 1827 e il 1859, ed è forse la più alta per l'espressività di sentimento e raffinatezza cromatica. L'artista, consapevole che il quadro sarebbe esposto a Venezia nel 1854, si adegua al gusto imperante nella città dettato da Pietro Selvatico (Padova, 1803-1880) attenua l'enfasi consueta ai suoi dipinti di storia sia nei colori che nella composizione, e cerca piuttosto di ricreare l'intenso patetismo e la cadenza lenta dei personaggi e dell'atmosfera delle opere di Carpaccio. Maffei, alla morte, lo lasciò alle Gallerie Fiorentine.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Stato
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Ministero per i Beni e le Attività Culturali

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 543759

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b.n.
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 155206

### FNT - FONTI E DOCUMENTI

<b>FNTP - Tipo</b>	inventario
<b>FNTT - Denominazione</b>	Inventario degli Oggetti d'Arte esistenti nella R. Galleria dell'Accademia
<b>FNTD - Data</b>	1910/ 1932
<b>FNTF - Foglio/Carta</b>	n. 334
<b>FNTN - Nome archivio</b>	Firenze/ Archivio Galleria dell'Accademia
<b>FNTS - Posizione</b>	s.s.
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	OdA Real Gall Acc 1910/32

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Elenco oggetti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1854
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011618

### BIB - BIBLIOGRAFIA

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Michelangelo Grigoletti
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1971
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001278

<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 110
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	nr. 83
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Cultura neoclassica
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1972
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000282
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 94
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	nr. 9
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Piccio
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1974
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00001305
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 22
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Mazzocca F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1982
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011620
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 185-187, n. 93
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Hayez
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1983
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011180
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p. 185
<b>BIBI - V., tavv., figg.</b>	nr. 93
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ottocento Andrea
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1987
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00011621
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	pp. 206-207
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Venezia
<b>MSTL - Luogo</b>	Venezia
<b>MSTD - Data</b>	1854
<b>MST - MOSTRE</b>	
<b>MSTT - Titolo</b>	Michelangelo Grigoletti e il suo tempo
<b>MSTL - Luogo</b>	Pordenone
<b>MSTD - Data</b>	1971

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Cultura neoclassica e romantica nella Toscana Granducale
<b>MSTL - Luogo</b>	Firenze
<b>MSTD - Data</b>	1972

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	Hayez
<b>MSTL - Luogo</b>	Milano
<b>MSTD - Data</b>	1983

**MST - MOSTRE**

<b>MSTT - Titolo</b>	L'Ottocento di Andrea Maffei
<b>MSTL - Luogo</b>	Riva del Garda
<b>MSTD - Data</b>	1986

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE**

<b>CMPD - Data</b>	1989
<b>CMPN - Nome</b>	Bietoletti S.

<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
---------------------------------------	-----------

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

<b>RVMD - Data</b>	2005
<b>RVMN - Nome</b>	Vinardell M.