

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	08
NCTN - Numero catalogo generale	00161880
ESC - Ente schedatore	S42
ECP - Ente competente	S42

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	palazzo
OGTN - Denominazione	Palazzo Guidi

### OGA - ALTRA DENOMINAZIONE

OGAG - Genere denominazione	storica
OGAD - Denominazione	Palazzo Guidi già Carli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

<b>PVCS - Stato</b>	ITALIA
<b>PVCR - Regione</b>	Emilia-Romagna
<b>PVCP - Provincia</b>	FC
<b>PVCC - Comune</b>	Cesena
<b>PVCI - Indirizzo</b>	Corso Ubaldo Comandini
<b>SET - SETTORE</b>	
<b>SETT - Tipo</b>	SU
<b>CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE</b>	
<b>CTSC - Comune</b>	Cesena
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	126/1970
<b>CTSN - Particelle</b>	167
<b>CTSP - Proprietari</b>	Comune di Cesena
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	1
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.25012478
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	44.13609092
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto esatto
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo tramite GPS
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	WebGIS
<b>GPBT - Data</b>	2015/05/06
<b>GPBO - Note</b>	(4308910) WebGIS del patrimonio culturale dell'Emilia-Romagna
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	costruzione
<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	NR
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	NR
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	NR
<b>AUT - AUTORE</b>	
<b>AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)</b>	decorazione
<b>AUTS - Rapporto al nome</b>	attribuito

<b>AUTM - Fonte dell'attribuzione</b>	bibliografia
<b>AUTN - Nome scelto</b>	Milani, Giuseppe
<b>AUTA - Dati anagrafici</b>	1716 - 1798
<b>AUTH - Sigla per citazione</b>	00000281
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	rococò cesenate
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENR - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	Vicende costruttive
<b>RENN - Notizia</b>	Notizie storiche relative al Palazzo Guidi sono estremamente scarse. Fra gli storici che trattano delle famiglie illustri cesenati è stato possibile reperire qualche notizia, così pure nella catalogazione degli stemmi. XVIII: in un opuscolo di Manuzzi (Bibl. 1) è scritto che il Palazzo fu costruito nel 1700. La Famiglia Guidi poi lo ampliò e vi formò un ampio giardino. In questo Palazzo furono ospitati, in occasione dei loro passaggi a Cesena, Carlo Alberto Emanuele III, Napoleone I, Gioacchino Murat e Giuseppe Garibaldi. Nel volume "Costruzione, alterazione e recupero del centro storico di Cesena" (Bibl. 3) si ritrova una datazione di costruzione relativa al Palazzo che non coincide con quella sopra riportata: è scritto infatti che nel 1525 esisteva Palazzo Guidi (ex Istituto Industriale) posto al limite della città con Porta Sapiena.
<b>RENF - Fonte</b>	00000326
<b>RENF - Fonte</b>	00000302
<b>RENF - Fonte</b>	00000300
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVIII
<b>RELV - Validità</b>	post
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XX
<b>REVV - Validità</b>	ante
<b>SI - SPAZI</b>	
<b>SII - SUDDIVISIONE INTERNA</b>	
<b>SIIR - Riferimento</b>	nucleo centrale
<b>SIIN - Numero di piani</b>	+3
<b>SIIP - Tipo di piani</b>	p.t.; p.1; p. sottotetto
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
	L'edificio è posto su un terreno pianeggiante. Il Palazzo Guidi si presenta come unico modello di barocco rococò cesenate, con le sue decorazioni movimentate da riccioli pieni che arricchiscono le finestre e le aperture ovali situate appena sotto il cornicione. La parte centrale dell'edificio è rientrante e dà luogo ad una lunga loggia aperta che

**IST - Configurazione strutturale primaria**

continua, con la balaustra, il profilo dei due corpi laterali. Sotto è un ampio porticato ad archi a tutto sesto. All'interno interessante è la piccola scala d'ingresso a due rampe che si incontrano nel ballatoio balaustrato. Al piano terra sono soffitti a cassettoni lignei. Al piano superiore è invece un soffitto affrescato da G. Milani (1716-1798) ed un altro, movimentato da numerose lunette, in cui spiccano gli stemmi della Famiglia Guidi. Ampie aperture rettangolari danno luce all'interno, nel blocco scala che presenta nelle pareti, oltre alle decorazioni già ricordate, numerose epigrafi poste al di sotto degli stemmi.

**PN - PIANTA**

**PNR - Riferimento alla parte** intero bene

**PNT - PIANTA**

**PNTQ - Riferimento piano o quota** p.t.

**PNTS - Schema** articolato

**PNTF - Forma** a doppia H

**PNTE - Dati icnografici significativi** 2 cortili interni

**SV - STRUTTURE VERTICALI****SVC - TECNICA COSTRUTTIVA**

**SVCU - Ubicazione** intero bene

**SVCT - Tipo di struttura** parete

**SVCC - Genere** in muratura

**SVCQ - Qualificazione del genere** continua

**SVCM - Materiali** laterizio

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

**SOU - Ubicazione** ambienti al piano terra

**SOF - TIPO**

**SOFG - Genere** solaio

**SOFP - Caratteristiche** a cassettoni

**SOE - STRUTTURA**

**SOER - Riferimento** intero solaio

**SOEC - Tecnica costruttiva** orditura lignea

**SOES - Specificazioni tecniche** non accertabile

**SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO**

**SOU - Ubicazione** piano nobile

**SOF - TIPO**

**SOFG - Genere** volta

**SOFF - Forma** a botte

**SOFP - Caratteristiche** con lunette

**SOE - STRUTTURA**

**SOER - Riferimento** intero solaio

**SOEC - Tecnica costruttiva** non accertabile

<b>SOES - Specificazioni tecniche</b>	non accertabile
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPU - Ubicazione</b>	intero bene
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPFF - Forma</b>	a falde
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	orditura lignea
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMR - Riferimento</b>	intera copertura
<b>CPMT - Tipo</b>	coppi
<b>CPMM - Materiali</b>	laterizio
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	esterna
<b>SCLG - Genere</b>	scala
<b>SCLO - Categoria</b>	d'accesso (esterno)
<b>SCLN - Quantità</b>	2
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	rettilinea
<b>SC - SCALE</b>	
<b>SCL - SCALE</b>	
<b>SCLU - Ubicazione</b>	interna
<b>SCLG - Genere</b>	scala
<b>SCLO - Categoria</b>	principale
<b>SCLN - Quantità</b>	1
<b>SCLF - Forma planimetrica</b>	a due rampe
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMG - Genere</b>	in cotto
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMG - Genere</b>	in marmo
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMG - Genere</b>	in graniglia
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	fascia marcapiano
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	rettangolare
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	

<b>DECU - Ubicazione</b>	prospetto principale
<b>DECL - Collocazione</b>	esterna
<b>DECT - Tipo</b>	cornice
<b>DECQ - Qualificazione del tipo</b>	a motivi vegetali
<b>DECM - Materiali</b>	gesso
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECU - Ubicazione</b>	sala
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	affresco
<b>LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI</b>	
<b>LSIU - Ubicazione</b>	ambienti interni
<b>LSIG - Genere</b>	stemma
<b>LSIT - Tipo</b>	Stemmi nobiliari con epigrafi
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCO - Indicazioni specifiche</b>	Data analisi stato di conservazione: 1981?
<b>US - UTILIZZAZIONI</b>	
<b>USA - USO ATTUALE</b>	
<b>USAR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USAD - Uso</b>	scuola
<b>USO - USO STORICO</b>	
<b>USOR - Riferimento alla parte</b>	intero bene
<b>USOC - Riferimento cronologico</b>	XVIII-XIX
<b>USOD - Uso</b>	abitazione
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Cesena
<b>CDGI - Indirizzo</b>	piazza del Popolo, 10
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	ope legis (L.1089/1939 art.4)
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	DLgs n. 42/2004, art. 10, co. 1

NVCE - Estremi  
provvedimento

2008/03/28

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	sabapraafs173356
FTAT - Note	facciata
FTAF - Formato	9x12,5

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	sabapraafs57122
FTAT - Note	vista generale
FTAF - Formato	9x12,5

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	sabapraafs57124
FTAT - Note	corte interna
FTAF - Formato	9x12,5

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	sabapraafs57125
FTAT - Note	ambiente interno
FTAF - Formato	9x12,5

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file) da fotografia b/n
FTAC - Collocazione	SABAP RA Archivio Fotografico
FTAN - Codice identificativo	sabapraafs57126
FTAT - Note	ambiente interno
FTAF - Formato	9x12,5

### DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA

DRAX - Genere	documentazione allegata
DRAT - Tipo	estratto di mappa catastale
DRAO - Note	Foglio n.126, part. 167
DRAS - Scala	1:1000

<b>DRAE - Ente proprietario</b>	U.T.E. di Forlì
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	sabapra0800161880_01
<b>DRAD - Data</b>	1970
<b>DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA</b>	
<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	planimetria con delimitazione dell'area
<b>DRAO - Note</b>	Foglio n.126, part. 167
<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	sabapra0800161880_01bis
<b>FNT - FONTI E DOCUMENTI</b>	
<b>FNTP - Tipo</b>	scheda storica
<b>FNTA - Autore</b>	Zattini, Marisa
<b>FNTD - Data</b>	1981?
<b>FNTN - Nome archivio</b>	SABAP RA Archivio Schede Catalogo
<b>FNTS - Posizione</b>	CesenaI
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	sabapra0800161880
<b>ADM - ALTRA DOCUMENTAZIONE MULTIMEDIALE</b>	
<b>ADMX - Genere</b>	documentazione esistente
<b>ADMP - Tipo</b>	decreto di vincolo
<b>ADMD - Data</b>	2008/03/28
<b>ADMC - Collocazione</b>	<a href="https://www.patrimonioculturale-er.it/webgis/">https://www.patrimonioculturale-er.it/webgis/</a>
<b>ADMN - Codice identificativo</b>	sabapra0800161880_doc
<b>ADMT - Note</b>	Decreto Direzione Regionale n.1486
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Manuzzi, Eleonora; Marcatelli, Angela
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1912
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000326
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Ballardini, Romeo; Cantori, T.; Pezzi, O.; Righetti P.C.;Tossani, C.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1977
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000302
<b>BIBN - V., pp., nn.</b>	p.80
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Dradi Maraldi, Biagio; Emiliani, Andrea
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1973
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	00000300
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	

**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

1

**ADSM - Motivazione**

scheda contenente dati liberamente accessibili

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1981

**CMPN - Nome**

Zattini, Marisa

**FUR - Funzionario responsabile**

Zurli, Francesco

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2005

**RVMN - Nome**

NR

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

2018

**AGGN - Nome**

Barna, Lucia

**AGGE - Ente**

S262

**AGGR - Referente scientifico**

Musmeci, Marco

**AGGF - Funzionario responsabile**

Musmeci, Marco

**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data**

1988

**AGGN - Nome**

Nicastri, Stefano

**AGGF - Funzionario responsabile**

Zurli, Francesco

**AN - ANNOTAZIONI****OSS - Osservazioni**

SISTEMA URBANO Quartiere urbano: si trova nella “coda dello scorpione”, nella fascia urbana interessata dalle espansioni della fine del Trecento, inizi Quattrocento. RAPPORTI AMBIENTALI Posto di testata nell’isolato compreso fra le suddette vie, di fronte al Palazzo Guidi era l’ex Convento delle Cappuccine, ed è nei pressi della cinta muraria cittadina di Nord-Est (XIV sec.). Migrazione del tracciato dalla versione 2.0 alla versione 3.0 e digitalizzazione degli allegati.