

# SCHEDA

## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00158667
ESC - Ente schedatore	S161
ECP - Ente competente	S161

## OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione tipologica	palazzetto
OGTN - Denominazione	Dandolo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	VE
PVCC - Comune	Venezia
PVCI - Indirizzo	Sestiere San Marco, 4626, 4630A, 4631, 4632, 4168A/ Riva del Carbon

### CST - CENTRO STORICO

CSTN - Numero d'ordine	1
CSTD - Denominazione	Venezia
CSTA	capoluogo municipale

### ZUR - ZONA URBANA

ZURN - Numero	02
ZURD - Denominazione	Sestiere San Marco

### SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
SETN - Numero	71
SETD - Denominazione	SM

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Venezia
CTSF - Foglio/Data	15/ 1969

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

<b>CTSC - Comune</b>	Venezia
<b>CTSF - Foglio/Data</b>	15/ 2013
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo Punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	12.334591
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	45.436759
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2019
<b>GPBO - Note</b>	(4361230) <a href="https://www.google.com/maps">https://www.google.com/maps</a>
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	edificio originario
<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito gotico
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	contesto
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIV
<b>RELF - Frazione di secolo</b>	inizio
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIX
<b>IS - IMPIANTO STRUTTURALE</b>	
<b>IST - Configurazione strutturale primaria</b>	Edificio con corpo molto stretto su riva del Carbon e notevole estensione in profondità fino a raggiungere corte Dandolo. Sulla corte il corpo di fabbrica si raddoppia ed è caratterizzato dal sistema di scale scoperte che portano al primo piano. Questo prospetto appare notevolmente alterato nelle forometrie, in parte ad arco trilobato, in parte a tutto sesto e in parte ad arco ribassato. Il prospetto principale su riva del Carbon presenta un grande addensamento di stili: il piano terra è profondamente alterato dalla presenza di un'attività commerciale, al primo piano quadrifora ad archi ribassati di recente fattura, al secondo e terzo piano due quadrifore gotiche sovrapposte con archi trilobati

schiacciati, al di sopra della cornice gotica sopraelevazione con incastonate patere bizantine. L'attuale suddivisione dei mappali non corrisponde alla tipologia originaria.

## PN - PIANTA

**PNR - Riferimento alla parte** intero bene

## PNT - PIANTA

**PNTS - Schema** composito

**PNTF - Forma** a "L" allungata

## SV - STRUTTURE VERTICALI

### SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

**SVCM - Materiali** muratura in laterizio pieno con elementi lapidei

## SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO

### SOF - TIPO

**SOFG - Genere** solaio

## CP - COPERTURE

### CPM - MANTO DI COPERTURA

**CPMM - Materiali** coppi in laterizio

## DE - ELEMENTI DECORATIVI

### DEC - ELEMENTI DECORATIVI

**DECU - Ubicazione** prospetto principale

**DECL - Collocazione** esterna

**DECT - Tipo** patere

### DEC - ELEMENTI DECORATIVI

**DECU - Ubicazione** prospetto principale

**DECL - Collocazione** esterna

**DECT - Tipo** tondo

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

**STCR - Riferimento alla parte** intero bene

**STCC - Stato di conservazione** discreto

## US - UTILIZZAZIONI

### USA - USO ATTUALE

**USAR - Riferimento alla parte** piano terra

**USAD - Uso** ristorante

### USO - USO STORICO

**USOR - Riferimento alla parte** intero bene

**USOD - Uso** casa da stazio

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

**CDGG - Indicazione**

generica	proprietà privata
<b>NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA</b>	
NVCT - Tipo provvedimento	notificazione (L. n. 364/1909)
NVCE - Estremi provvedimento	1910.09.06
<b>STU - STRUMENTI URBANISTICI</b>	
STUT - Strumenti in vigore	VPRG per la Città Antica, 1999 (PAT)
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Carraro, Giada
FTAD - Data	2019/07/00
FTAN - Codice identificativo	158667_001
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	positivo b/n
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Carraro, Giada
FTAD - Data	2019/07/00
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Carraro, Giada
FTAD - Data	2019/07/00
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
CMPD - Data	1993
CMPN - Nome	Daniela Moderini - Sergio Famà Tringali
FUR - Funzionario responsabile	NR
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Carraro, Giada
AGGE - Ente	S235
AGGR - Referente scientifico	Altissimo, Giulia

<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Altissimo, Giulia
<b>AN - ANNOTAZIONI</b>	