

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00234171
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	testa di donna

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Fiesole
PVL - Altra località	Castel di Poggio

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	Castel di Poggio
LDCU - Indirizzo	Via Castel di Poggio, 4
LDCS - Specifiche	Fumoire

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	254
INVD - Data	1960 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1850
DTSF - A	1899
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito veneziano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	30
MISL - Larghezza	40
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
DESI - Codifica Iconclass	31 AA 22 1 (+56)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: donna. Parti anatomiche: testa. Abbigliamento: camicia; pendenti; anello. Oggetti: guanciaie.
NSC - Notizie storico-critiche	Questo dipinto di fattura ottocentesca, per un certo colorismo atmosferico, evoca la pittura veneta e, pertanto, potrebbe essere messo in relazione con i modi diffusi a Venezia dal pittore Antonio Zana (1814-1892). Tipici della zona sono infatti -dietro suggestione del Rinascimento locale- l'uso della luce che crea una materia sfumata, contrasti chiaroscurali di origine seicentesca in cui brillano gioielli e broccati, oltre ad un certo patetismo e languore nei volti (Ottocento, 1993). Nella produzione tarda -fra cui soprattutto i ritratti- lo Zana diede un'interpretazione più libera dei propri soggetti, indagati con sensibilità tardoromantica, fornendo così un esempio di pittura sicuramente di facile presa (Venezia Ottocento, 1983). Significativo di questa sua fase un disegno del 1862 con ritratti di signore milanesi

dell'epoca (Milano, Museo Durini; in fototeca Kunsthistorisches Institut in Florenz, Mal. XIX Jh., Zona Antonio, n° 104313)

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Aida Baduel Zamberletti
CDGI - Indirizzo	Fiesole, Via di Vincigliata, 4

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 397425

FNT - FONTI E DOCUMENTI

FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del materiale mobile esistente in Castel di Poggio - Fiesole.
FNTD - Data	1960 ca
FNTF - Foglio/Carta	n. 254
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio Storico del Territorio
FNTS - Posizione	ASTC 00976
FNTI - Codice identificativo	ASTUC 976 Castel Poggio

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Venezia Ottocento
BIBD - Anno di edizione	1983
BIBH - Sigla per citazione	00004718
BIBN - V., pp., nn.	p. 137

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Ottocento catalogo
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00004725
BIBN - V., pp., nn.	pp. 364, 387, 421

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data	1994
CMPN - Nome	Adorisio A.
FUR - Funzionario	

responsabile	Damiani G.
---------------------	------------

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
---	--

RVMD - Data	2008
--------------------	------

RVMN - Nome	Bellini F.
--------------------	------------