

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00234176
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0900234175
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto d'uomo

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI

PVCC - Comune	Fiesole
PVL - Altra località	Castel di Poggio
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	castello
LDCQ - Qualificazione	privato
LDCN - Denominazione attuale	Castel di Poggio
LDCU - Indirizzo	Via Castel di Poggio, 4
LDCS - Specifiche	Prima camera foresteria
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	252
INVD - Data	1960 ca.
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVII
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1600
DTSF - A	1649
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito fiammingo
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	24.2
MISL - Larghezza	19.6
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	cadute di colore, sollevamenti di colore; ingiallimento
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	dipinto
DESI - Codifica Iconclass	31 D 14: 61 B 11 1 (+ 51 2)

DESS - Indicazioni sul soggetto	Figure: uomo. Abbigliamento: colletto piatto; berretta piumata.
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto, che sulla targhetta applicata alla cornice reca la scritta "M. A. (Fiammingo)" in riferimento forse ad un monogramma attualmente però non visibile dato anche il mediocre stato di conservazione, è in effetti riconducibile alla cultura figurativa fiamminga del XVII secolo. Per la mescolanza di caratteri rubensiani e vandyghiani, il realismo, le forme salde ed i colori caldi, essorricorda la maniera di Jacob Jordaens, con particolare riferimento al primo periodo- verso gli anni '15-'20- e ai ritratti, poichè negli altri generi lo stile del Jordaens è molto più esuberante (per i ritratti in particolare cfr. Rooses, 1890; in generale Peinture flamande, 1977; Larsen, 1985). Si veda in proposito il presunto autoritratto conservato agli Uffizi assegnato al 1615-18 in base all'età del personaggio, nel quale sembra inoltre di poter cogliere qualche rassomiglianza col nostro nelle fatture. Il riferimento del dipinto a questo ambito culturale parrebbe confermato da una certa affinità anche con opere di altri pittori del tempo tutti orientati in senso realistico pur subendo l'influenza di Van Dyck, come Cornelis de Vos, Pieter Franchoyts o Pieter Meert.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà privata
CDGS - Indicazione specifica	Fondazione Aida Baduel Zamberletti
CDGI - Indirizzo	Fiesole, Via di Vincigliata, 4

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b.n.
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 397507
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Inventario del materiale mobile esistente in Castel di Poggio - Fiesole.
FNTD - Data	1960 ca
FNTF - Foglio/Carta	n. 252
FNTN - Nome archivio	SSPSAEPM FI/ Archivio Storico del Territorio
FNTS - Posizione	ASTC 00976
FNTI - Codice identificativo	ASTUC 976 Castel Poggio
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rooses M.
BIBD - Anno di edizione	1890
BIBH - Sigla per citazione	00004721
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Gluck G.

BIBD - Anno di edizione	1934
BIBH - Sigla per citazione	00004722
BIBN - V., pp., nn.	pp. 195-201
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Jacques Jordaens
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00004735
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Age Rubens
BIBD - Anno di edizione	1993
BIBH - Sigla per citazione	00004728
BIBN - V., pp., nn.	n. 44
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Peinture flamande
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00004724
BIBN - V., pp., nn.	pp. 76, 84
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rubens pittura
BIBD - Anno di edizione	1977
BIBH - Sigla per citazione	00004433
BIBN - V., pp., nn.	p. 156
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Larsen E.
BIBD - Anno di edizione	1985
BIBH - Sigla per citazione	00001133
BIBN - V., pp., nn.	pp. 210-223, 242-251
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1994
CM PN - Nome	Adorisio A.
FUR - Funzionario responsabile	Damiani G.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	

RVMD - Data	2008
RVMN - Nome	Bellini F.