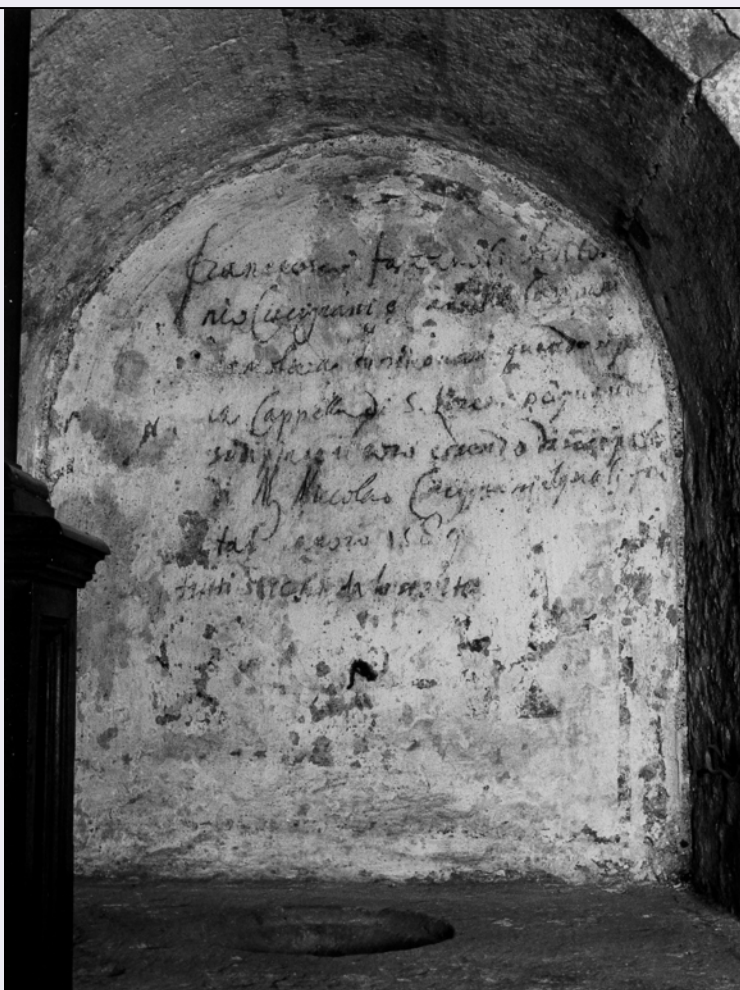


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 12

NCTN - Numero catalogo generale 00102156

ESC - Ente schedatore S321

ECP - Ente competente S321

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione lapide documentaria

QNT - QUANTITA'

QNTN - Numero 2

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Lazio

PVCP - Provincia LT

PVCC - Comune Sermoneta

PVCL - Località	ABBADIA DI VALVISCILOLO
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	chiesa
LDCQ - Qualificazione	abbaziale
LDCN - Denominazione attuale	Chiesa dei SS. Pietro e Stefano
LDCC - Complesso di appartenenza	Abbazia dei SS. Pietro e Stefano
LDCU - Indirizzo	via Badia, 14
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XVI
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1589
DTSF - A	1589
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTS - Riferimento all'autore	e aiuti
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Circignani Antonio detto Pomarancio
AUTA - Dati anagrafici	1568 ca./ 1629
AUTH - Sigla per citazione	00000536
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	88
MISL - Larghezza	52
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	tra il 1994 e il 1996
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza BB.AA. della Regione Lazio
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Due iscrizioni dipinte in tinta rossa.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)

DESS - Indicazioni sul soggetto	NR (recupero pregresso)
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a tutto campo
ISRI - Trascrizione	FRANCESCO FAZZUOLI ANTO/ NIO CIRCIGNANI E CAMILLO CAMPANI/ ... QUANDO SI FE ... LA CAPPELLA DI SAN LORENZO E QUANDO/ SI DIPINSE IL CORO ESSENDO DISCEPOLI/ DI M NICCOLAO CIRCIGNANI EL QUALI FECE/ TAL LAVORO 1589/ TUTTI SECCHI DA LO STENTO
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a pennello
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	a tutto campo
ISRI - Trascrizione	QUESTA FINESTRA FU MURATA/ A TEMPO E SIGNORE PATRIACHO DALISA/ DRIA CAETANO PADRONE DI QUESTA/ BADIA 1589/ E DUCHA SU FRATELLO FECE DIPIRE/ LA CHAPPELLA D SA LOREZO DA ME NICHOLAIO CICIGNANI DE PO/ MARANCI
NSC - Notizie storico-critiche	Le due iscrizioni, rinvenute la prima nel 1866 e la seconda nel 1898 dall'abate Stanislao White, rivestono una grande importanza per la determinazione della paternità degli affreschi del presbiterio e della cappella di San Lorenzo. Il duca Caetani, citato nella seconda iscrizione, è Enrico Caetani, patriarca di Alessandria, che fu abate commendatario di Valvisciolo dal 1585 al 1612.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto (F.E.C.)
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS RM 4827
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	

CMPD - Data	1971
CMPN - Nome	Cannata P.
FUR - Funzionario responsabile	Casanova M. L.
FUR - Funzionario responsabile	Russo L.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2005
RVMN - Nome	ARTPAST
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2000
AGGN - Nome	Capolongo E.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2005
AGGN - Nome	ARTPAST
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)