

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00128607
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA	
RVEL - Livello	9
RVER - Codice bene radice	0900128607

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
QNT - QUANTITA'	
QNTD - Numero d'ordine	9
SGT - SOGGETTO	

SGTI - Identificazione	stazione IX: Gesù cade sotto la croce la terza volta
SGTP - Titolo proprio	stazione IX. Gesù cade la terza volta
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Bagno a Ripoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1849
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologica	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Rados Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1773/ 1840
AUTH - Sigla per citazione	00003116
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Vallardi Pietro e Giuseppe
EDTD - Dati anagrafici	sec. XIX
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	MI/ Milano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	21
MISL - Larghezza	16

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	cm
MIFA - Altezza	30
MIFL - Larghezza	31

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	73 D 43 (IX) : 48 A 983
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Figure: carnefice; soldati. Abbigliamento: all'antica. Oggetti: scudo; stendardo. Animali: cavallo. Armi: lance. Strumenti del martirio: croce; corona di spine; fune. Paesaggi: esterno. Piante.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	MILANO PRESSO P(ietro) E G(iuseppe) VALLARDI C(ontrad)A S (anta) MARGHERITA N. 1101

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	entro corone di alloro
ISRI - Trascrizione	IX/ GESU'

NSC - Notizie storico-critiche

le quattordici stampe raffigurano le altrettante Stazioni della Via Crucis. Ogni scena è inserita entro un ovale ornato esternamente da motivi floreali, in alto poi vi è il numero della stazione ed in basso la scritta esplicativa della raffigurazione nonchè nome dell'editore e luogo. Nella prima stazione è inciso anche il nome dell'autore, ovvero l'incisore parmense Luigi Rados che lavorava abitualmente a Milano. Tutte le stampe sono databili all prima metà del XIX secolo

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 318746
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1980
CM PN - Nome	Masini P.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Bagnoni F.