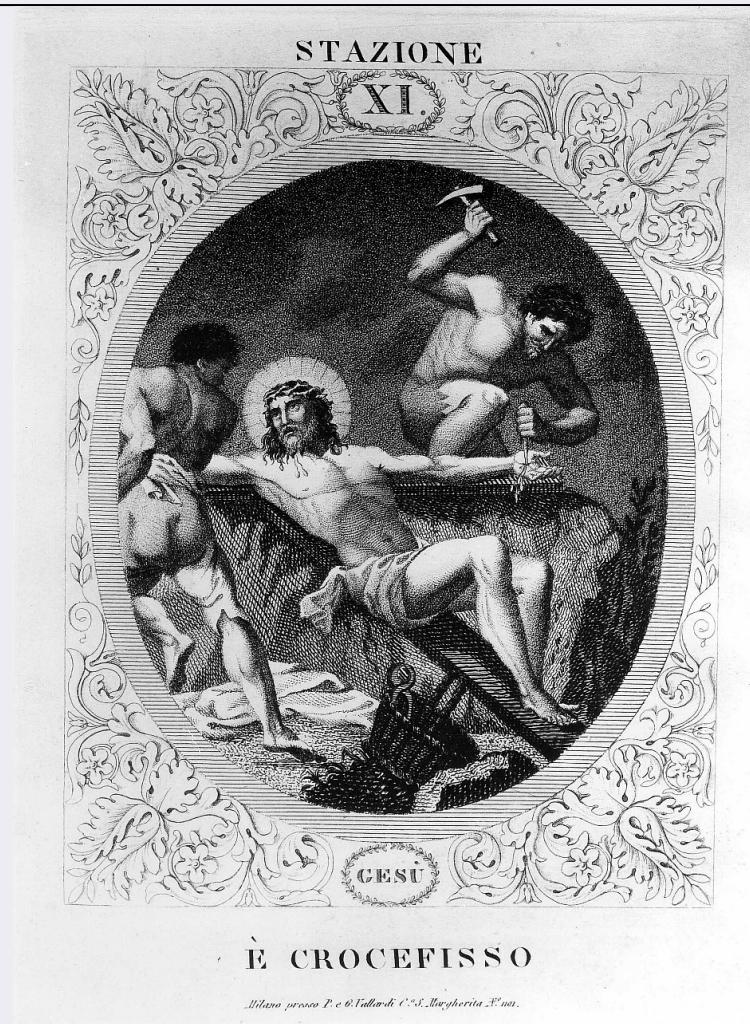


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00128607
ESC - Ente schedatore	S155
ECP - Ente competente	S155

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	11
RVER - Codice bene radice	0900128607

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	stampa
QNT - QUANTITA'	
QNTO - Numero d'ordine	11
SGT - SOGGETTO	

SGTI - Identificazione	stazione XI: Gesù inchiodato alla croce
SGTP - Titolo proprio	stazione XI. Gesù è crocifisso
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Bagno a Ripoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTZS - Frazione di secolo	prima metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1800
DTSV - Validita'	ca
DTSF - A	1849
DTSL - Validita'	ca
DTM - Motivazione cronologica	NR (recupero pregresso)
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTR - Riferimento all'intervento	incisore
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
AUTN - Nome scelto	Rados Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1773/ 1840
AUTH - Sigla per citazione	00003116
EDT - EDITORI STAMPATORI	
EDTN - Nome	Vallardi Pietro e Giuseppe
EDTD - Dati anagrafici	sec. XIX
EDTR - Ruolo	editore
EDTL - Luogo di edizione	MI/ Milano
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ bulino
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	21
MISL - Larghezza	16

MIF - MISURE FOGLIO

MIFU - Unita'	cm
MIFA - Altezza	30
MIFL - Larghezza	31

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

DESI - Codifica Iconclass	73 D 43 (XI) : 48 A 983
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo. Figure: carnefici. Abbigliamento: all'antica. Oggetti: cesta; mantello. Strumenti del martirio: croce; corona di spine; chiodi; tenaglie; martello. Paesaggi: collina. Piante.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	indicazione di responsabilità
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	in basso al centro
ISRI - Trascrizione	MILANO PRESSO P(ietro) E G(iuseppe) VALLARDI C(ontrad)A S (anta) MARGHERITA N. 1101

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRL - Lingua	italiano
ISRS - Tecnica di scrittura	a inchiostro
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscolo
ISRP - Posizione	entro corone di alloro
ISRI - Trascrizione	XI./ GESU'

NSC - Notizie storico-critiche

le quattordici stampe raffigurano le altrettante Stazioni della Via Crucis. Ogni scena è inserita entro un ovale ornato esternamente da motivi floreali, in alto poi vi è il numero della stazione ed in basso la scritta esplicativa della raffigurazione nonché nome dell'editore e luogo. Nella prima stazione è inciso anche il nome dell'autore, ovvero l'incisore parmense Luigi Rados che lavorava abitualmente a Milano. Tutte le stampe sono databili all'prima metà del XIX secolo

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
------------------------------------	------------------------------------

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

ADSP - Profilo di accesso

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

CMPD - Data

1980

CMPN - Nome

Masini P.

FUR - Funzionario
responsabile

Paolucci A.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

RVMD - Data

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Bagnoni F.