

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo
generale 00118688

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

RV - RELAZIONI

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Madonna con Bambino

SGTT - Titolo Madonna della Benedizione

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Fiesole
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Fiesole
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDU - Data uscita	1590/ ca.

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Toscana
PRVP - Provincia	FI
PRVC - Comune	Fiesole
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRD - DATA	
PRDI - Data ingresso	1590/ ca.
PRDU - Data uscita	1960

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XV
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1435
DTSF - A	1435
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
AUTN - Nome scelto	Beato Angelico
AUTA - Dati anagrafici	1395-1400/ 1455
AUTH - Sigla per citazione	00000049

MT - DATI TECNICI

--	--

MTC - Materia e tecnica	intonaco/ pittura a fresco
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	95
MISL - Larghezza	61
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	cattivo
STCS - Indicazioni specifiche	abrasioni, mancanze, cadute di colore
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTD - Data	1960
RSTE - Ente responsabile	Soprintendenza alle Gallerie Firenze
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	11 F 4
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetti sacri. Personaggi: Madonna; Gesù Bambino.
NSC - Notizie storico-critiche	Ritenuto da Procacci (1960) probabile frammento di una più vasta composizione, e dal Ferretti (1901) racchiuso, con queste dimensioni, in una edicola di forma ogivale, questo dipinto si trovava in origine, secondo Pope-Hennessy (1974), sopra l'antica porta del Convento di S. Domenico, fatto da lui documentato con un generico riferimento ad un codice Magliabechiano; rimosso in seguito, forse tra il 1588 e il 1590, in occasione della costruzione del nuovo noviziato, fu murato sopra la porta d'ingresso di quest'ultimo, dove rimase fino al 1960, per essere posto infine nella Sala Capitolare. L'affresco aveva subito ingenti danni e ritocchi, specie nel 1858, anno in cui, come risulta da un inserto conservato nell'Archivio degli Uffizi, fu tutto ridipinto da un pittore, al punto da apparire del tutto alterato e irriconoscibile l'eventuale originale angelichiano, suggerito da ipotesi attributive (Ferretti, 1901; Giglioli, 1933) e dalla scritta "B. Joannes Angelicus huius cenobii filius pinxit", appostavi poco dopo il 1588 insieme a un'altra iscrizione. Nel corso di un restauro eseguito a cura di Procacci nel 1960, fu scoperta la sottostante sinopia (vedi scheda 118687), ritenuta dalla critica sicuramente autografa; quanto alla pittura, Procacci (1968), ne attribuisce l'esecuzione ad un allievo, collocando l'ideazione angelichiana intorno al 1435, in un momento contemporaneo alla prima decorazione di S. Marco; Baldini (1970) ne rileva giustamente la difficoltà di lettura, causata dal cattivo stato in cui si presenta, optando comunque per l'autografia angelichiana, parere condiviso da Pope-Hennessy (1974).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	diapositiva colore
FTAN - Codice identificativo	ex art. 15, 32296

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	negativo b/n

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Ferretti L.
BIBD - Anno di edizione	1901
BIBH - Sigla per citazione	00011258
BIBN - V., pp., nn.	p. 32

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Giglioli O. H.
BIBD - Anno di edizione	1933
BIBH - Sigla per citazione	00004538
BIBN - V., pp., nn.	p. 45

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Procacci U.
BIBD - Anno di edizione	1960
BIBH - Sigla per citazione	00000337
BIBN - V., pp., nn.	p. 243

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Frescoes Florence
BIBD - Anno di edizione	1969
BIBH - Sigla per citazione	00011322
BIBN - V., pp., nn.	pp. 116-118

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Baldini U.
BIBD - Anno di edizione	1970
BIBH - Sigla per citazione	00001542
BIBN - V., pp., nn.	p. 96, n. 46

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pope-Hennessy J.
BIBD - Anno di edizione	1974

BIBH - Sigla per citazione	00001621
BIBN - V., pp., nn.	p. 196
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979
CMPN - Nome	Lapi I.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2007
RVMN - Nome	ARTPAST/ Caldini R.