

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
<b>NCT - CODICE UNIVOCO</b>	
NCTR - Codice regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	00074178
ESC - Ente schedatore	S169
ECP - Ente competente	S321

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	sala delle adunanze
OGTN - Denominazione	Aula delle Congregazioni

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	FR
PVCC - Comune	Roccasecca

## CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
------------------------------	-----------------------

### CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Roccasecca
CTSF - Foglio/Data	21/ all. B svil. A

<b>CTSN - Particelle</b>	A
<b>GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO</b>	
<b>GPI - Identificativo punto</b>	2
<b>GPL - Tipo di localizzazione</b>	localizzazione fisica
<b>GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO</b>	
<b>GPDP - PUNTO</b>	
<b>GPDPX - Coordinata X</b>	13.677821
<b>GPDPY - Coordinata Y</b>	41.543945
<b>GPM - Metodo di georeferenziazione</b>	punto approssimato
<b>GPT - Tecnica di georeferenziazione</b>	rilievo da foto aerea senza sopralluogo
<b>GPP - Proiezione e Sistema di riferimento</b>	WGS84
<b>GPB - BASE DI RIFERIMENTO</b>	
<b>GPBB - Descrizione sintetica</b>	google maps
<b>GPBT - Data</b>	2018
<b>GPBO - Note</b>	<a href="https://www.google.com/maps/">https://www.google.com/maps/</a>
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	costruzione
<b>ATBD - Denominazione</b>	maestranze locali
<b>ATBM - Fonte dell'attribuzione</b>	NR (recupero pregresso)
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENS - Notizia sintetica</b>	costruzione
<b>RENN - Notizia</b>	Di questo ambiente non si hanno particolari notizie storiche, come del reto per la stessa chiesa. Le difficoltà nel reperirle sono dovute alla scomparsa e alla distruzione dei documenti anteriori al 1600.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XIII
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XIII
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>RENr - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	Da notizie orali apprendiamo l'esistenza di un documento autentico ed ora scomparso in cui è detto che la chiesa già a quell'epoca era stata eretta a parrocchia. Altri notiziari ci dicono che essa era retta a Confraternita (che qui si radunavano per prendere le loro decisioni), alle cui dipendenza troviamo fino in epoca recente.

<b>RENF - Fonte</b>	orale
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XV
<b>RELI - Data</b>	1425/00/00
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XV
<b>REVI - Data</b>	1425/00/00
<b>RE - NOTIZIE STORICHE</b>	
<b>REN - NOTIZIA</b>	
<b>REN R - Riferimento</b>	intero bene
<b>RENN - Notizia</b>	Il restauro di questa aula, come della stessa chiesa, è dovuto alla volontà delle confraternite.
<b>RENF - Fonte</b>	bibliografia
<b>REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO</b>	
<b>RELS - Secolo</b>	XVII
<b>REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE</b>	
<b>REVS - Secolo</b>	XVII
<b>PN - PIANTA</b>	
<b>PNT - PIANTA</b>	
<b>PNTF - Forma</b>	poligonale
<b>SV - STRUTTURE VERTICALI</b>	
<b>SVC - TECNICA COSTRUTTIVA</b>	
<b>SVCT - Tipo di struttura</b>	parete
<b>SVCC - Genere</b>	in muratura intonacata
<b>SO - STRUTTURE DI ORIZZONTAMENTO</b>	
<b>SOF - TIPO</b>	
<b>SOFG - Genere</b>	volta
<b>SOFF - Forma</b>	a botte
<b>CP - COPERTURE</b>	
<b>CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA</b>	
<b>CPFG - Genere</b>	a tetto
<b>CPC - STRUTTURA E TECNICA</b>	
<b>CPCT - Struttura primaria</b>	orditura lignea
<b>CPM - MANTO DI COPERTURA</b>	
<b>CPMT - Tipo</b>	coppi
<b>PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI</b>	
<b>PVMG - Genere</b>	in laterizio
<b>DE - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DEC - ELEMENTI DECORATIVI</b>	
<b>DECL - Collocazione</b>	interna
<b>DECT - Tipo</b>	stucchi
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	

**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	buono
--------------------------------------	-------

**RS - RESTAURI****RST - RESTAURI**

<b>RSTI - Data inizio</b>	1759
---------------------------	------

<b>RSTT - Tipo di intervento</b>	ristrutturazione ed abbellimento decorativo durante i lavori di restauro della chiesa di S. Maria delle Grazie
----------------------------------	--

**US - UTILIZZAZIONI****USA - USO ATTUALE**

<b>USAD - Uso</b>	in disuso
-------------------	-----------

**USO - USO STORICO**

<b>USOD - Uso</b>	aula delle adunanze
-------------------	---------------------

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente pubblico territoriale
------------------------------------	--------------------------------------

<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Comune di Roccasecca
-------------------------------------	----------------------

**NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA**

<b>NVCT - Tipo provvedimento</b>	L. 1089/1939, art. 4
----------------------------------	----------------------

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
--------------------	----------------------------

<b>FTAA - Autore</b>	Silvestri, Valerio
----------------------	--------------------

<b>FTAD - Data</b>	2019/01/03
--------------------	------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00074178_foto_01
-------------------------------------	------------------

<b>FTAT - Note</b>	immagine scaricata da <a href="https://plus.google.com/photos/">https://plus.google.com/photos/</a>
--------------------	---

**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>FTAP - Tipo</b>	positivo b/n
--------------------	--------------

<b>FTAD - Data</b>	1978/00/00
--------------------	------------

<b>FTAE - Ente proprietario</b>	SABAP FR LT RI
---------------------------------	----------------

<b>FTAN - Codice identificativo</b>	00074178_foto_02
-------------------------------------	------------------

<b>FTAT - Note</b>	facciata della chiesa in cui è inserita l'aula delle congregazioni, neg. n. 3959
--------------------	--

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
----------------------	-------------------------

<b>DRAT - Tipo</b>	estratto di mappa catastale
--------------------	-----------------------------

<b>DRAO - Note</b>	Roccasecca, foglio 21, sviluppo A, part. A
--------------------	--

<b>DRAS - Scala</b>	1:1000
---------------------	--------

<b>DRAN - Codice identificativo</b>	00074178_catasto
-------------------------------------	------------------

**DRA - DOCUMENTAZIONE GRAFICA**

<b>DRAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>DRAT - Tipo</b>	rilievo
<b>DRAO - Note</b>	pianta della sala delle congregazioni, dal rilievo della vecchia scheda A, n. inv. 1040 coll. A 108
<b>DRAS - Scala</b>	1:100
<b>DRAE - Ente proprietario</b>	SABAP FR LT RI
<b>DRAC - Collocazione</b>	archivio SABAP FR LT RI
<b>DRAN - Codice identificativo</b>	00074178_rilievo_01
<b>DRAA - Autore</b>	Fioravanti, Vito/ Mirone, Francesco Ugo
<b>DRAD - Data</b>	1978/05/12

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	copia cartacea della scheda di catalogo
<b>FNTD - Data</b>	1978/11/00
<b>FNTN - Nome archivio</b>	archivio SABAP FR LT RI
<b>FNTS - Posizione</b>	Palazzo Patrizi Clemente
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	00074178_scheda_1978

**FNT - FONTI E DOCUMENTI**

<b>FNTP - Tipo</b>	copia cartacea della scheda di catalogo
<b>FNTD - Data</b>	1978/05/12
<b>FNTN - Nome archivio</b>	archivio SABAP FR LT RI
<b>FNTS - Posizione</b>	Palazzo Patrizi Clemente
<b>FNTI - Codice identificativo</b>	00074178_scheda_nulla

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Ughelli F.
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1717
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	18

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Cayro Pasquale
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1808
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	19

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Giannone Pietro
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1865
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	20

**BIB - BIBLIOGRAFIA**

<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Tosti Luigi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1888

<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	21
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Toso Agostino
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1964
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	22
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Alonzi Luigi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1966
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	23
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia di corredo
<b>BIBA - Autore</b>	Alonzi Luigi
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1967
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	24
<b>BIB - BIBLIOGRAFIA</b>	
<b>BIBX - Genere</b>	bibliografia specifica
<b>BIBA - Autore</b>	Ascolano Dario
<b>BIBD - Anno di edizione</b>	1970
<b>BIBH - Sigla per citazione</b>	25
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda contenente dati liberamente accessibili
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1978
<b>CMPN - Nome</b>	Fioravanti, Vito
<b>CMPN - Nome</b>	Marignani, Alba Rosa
<b>CMPN - Nome</b>	Mirone, Francesco Ugo
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	1978
<b>AGGN - Nome</b>	Cianetti Magnani, Marina
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Bresciani, Carla
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2018
<b>AGGN - Nome</b>	Musetti, Valentina
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Gallitelli, Ilaria

**OSS - Osservazioni**

Si accede all'Aula delle congregazioni tramite una scala esterna alla chiesa di S. Maria delle Grazie. L'ambiente presenta i caratteri decorativi ed architettonici simili alla chiesa. La vecchia scheda A del 12.05.1978 è stata annullata e costituisce allegato della nuova scheda di revisione (all. 4, cfr. FNT 00074178\_scheda\_nulla).  
AGGIORNAMENTO 2018. Sono stati aggiornati i campi relativi ai paragrafi GP e FTA.