

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00225297
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	1
ROZ - Altre relazioni	0900225306

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	medaglia
--------------------	----------

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	iscrizione
------------------------	------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	palazzo
------------------	---------

LDCQ - Qualificazione	statale
LDCN - Denominazione attuale	Palazzo Pitti
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo Pitti
LDCU - Indirizzo	P.zza Pitti, 1
LDCM - Denominazione raccolta	Galleria d'Arte Moderna
LDCS - Specifiche	Medagliere Trentacoste.

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	SC
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Giorn. 156
INVD - Data	1932-
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	Gen. 775
INVD - Data	1936/1937

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1918
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1918
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	documentazione

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Trentacoste Domenico
AUTA - Dati anagrafici	1856/ 1933
AUTH - Sigla per citazione	00002123

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	argento
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISD - Diametro	2.9

CO - CONSERVAZIONE

STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono

DA - DATI ANALITICI

DES - DESCRIZIONE	
--------------------------	--

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Lunga iscrizione con l'elenco delle vittorie del Reggimento, tra trifogli decorativi.
DESI - Codifica Iconclass	48 L 8
DESS - Indicazioni sul soggetto	Decorazioni.

ISR - ISCRIZIONI

ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a rilievo
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	su tutta la medaglia
ISRI - Trascrizione	129°/ LUCINIGO M. FORTIN. / PATEANO. BOSCHINI / ROCCE ROSSE. M LEMER/LE VAL D'ASSA. M ZEBIO/ HUDILOG. VERSIC. DOS/SO FATTI. SELO. ME/LETTE. VALBELLA./ PIAVE

NSC - Notizie storico-critiche

La medaglia "Logori ma indomiti" fu commissionata a Trentacoste dal 129° Reggimento Fanteria nel marzo del 1918, su richiesta del colonnello e di 60 ufficiali del reggimento, che ne suggerirono anche il tema: "(...) Se sì, le farei tenere un cenno delle vittorie nostre, e una copia di quel bollettino che dice: logori ma indomiti, coi piedi rinvolti in sacchi (...) i valorosi fanti della Brigata Perugia si slanciarono conquistandola nella trincea nemica" (lettera dal fronte del capitano Bolaffi, 19 marzo 1918, GAM, Archivio Trentacoste, Racc. 4, ins. 8). Trentacoste accettò la commissione, e il pezzo era già pronto per l'agosto, come si ricava da una entusiastica lettera del comandante: "Quando ieri è arrivata la sua lettera colla fotografia della medaglia è stato per il comando del Reggimento un momento indescrivibile, tanto è stato il nostro unanime entusiasmo. Per quanto si sapesse che la sua stecca non poteva non produrre un capolavoro, la nostra aspettativa è stata in gran parte superata (...) Abbiamo deciso di far coniare almeno 3.000 medaglie di bronzo, 500 d'argento e 100 d'oro (...)" (lettera dal fronte, 17 agosto 1918, ivi). Oltre ad altre due lettere del capitano Bolaffi, si conservano nell'Archivio Trentacoste quattro lettere del colonnello del Reggimento del 129° e tre fatture della ditta Fratelli Ricci, meccanici e stampatori di medaglie, da cui si ricava che le medaglie stampate furono 41 in oro, 603 in argento e 4009 in bronzo. Stilisticamente, la medaglia mostra caratteri di accentuata plasticità e di enfasi espressiva che, se ben rispondono allo spirito del tema, riflettono in realtà la generale evoluzione dello scultore verso ricerche di maggior vigore, cui non è estraneo l'influsso della scultura donatelliana, come testimoniano anche le medaglie eseguite alla stessa epoca per la ditta Ducrot. Una composizione simile a questa torna nella medaglia di guerra per il Reggimento Cavalleggeri di Roma (GAM, inv. Giorn. n. 4470) mentre una figura di Vittoria assai simile si ritrova in una placchetta non datata, ma molto probabilmente di questi anni, con soggetto allegorico (GAM, inv. Giorn. n. 161). Del diritto si conserva alla GAM la versione in bronzo di grandi dimensioni (inv. Giorn. n. 4568). Il pezzo fu donato da Fernanda Ojetti nel 1933.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQ - ACQUISIZIONE

ACQT - Tipo acquisizione	donazione
ACQN - Nome	Ojetti Fernanda
ACQD - Data acquisizione	1933

ACQL - Luogo acquisizione	FI/ Firenze
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i Beni e le Attività Culturali
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	positivo b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 372303
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	verbale
FNTT - Denominazione	Verbale di consegna al Comune di Firenze dei modelli originali, calchi e ricordi dello scultore Domenico Trentacoste, della Reale Accademia d'Italia
FNTD - Data	1933
FNTF - Foglio/Carta	n. 15
FNTN - Nome archivio	Archivio Galleria d'Arte Moderna
FNTS - Posizione	ms Doni
FNTI - Codice identificativo	Verbale Moderna 1933
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	registro inventariale
FNTT - Denominazione	Giornale della Galleria d'Arte Moderna
FNTD - Data	1932 -
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
FNTS - Posizione	156
FNTI - Codice identificativo	Giornale GAM
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTT - Denominazione	Catalogo Generale della Galleria d'Arte Moderna
FNTD - Data	1936/1937
FNTN - Nome archivio	Firenze/ Galleria d'Arte Moderna
FNTS - Posizione	775
FNTI - Codice identificativo	Cat. Gam
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	De Lorenzi G.
BIBD - Anno di edizione	1986
BIBH - Sigla per citazione	00015636
BIBI - V., tavv., figg.	fig. 11
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	

ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1989
CMPN - Nome	De Lorenzi G.
FUR - Funzionario responsabile	Meloni S.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Gennaioli R.