

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

## NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00129017

ESC - Ente schedatore S155

ECP - Ente competente S155

## RV - RELAZIONI

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Leonardo

SGTT - Titolo Un muratore, caduto dalle impalcature, viene salvato dall'apparizione del santo

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Bagno a Ripoli
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
UBO - Ubicazione originaria	SC
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XIX/ XX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1899
DTSF - null	1910
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito toscano
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a tempera
MIS - MISURE	
MISU - Unita'	cm
MISA - Altezza	140
MISL - Larghezza	75
FRM - Formato	rettangolare
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Colori opachi e terrosi.
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: San Leonardo. Figure maschili: muratore. Figure. Abbigliamento religioso: saio; cordone. Abbigliamento: camicia; pantaloni; calzature. Soggetti sacri: miracolo. Costruzioni: edificio; palazzo. Elementi architettonici: arco; finestre. Oggetti: impalcature; secchio; scala; pietre.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica

<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a pennello
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	fascia in basso
<b>ISRI - Trascrizione</b>	LIBERA DALLA MORTE UN MURATORE DI GENOVA/ CHE CADUTO DA UN'ALTEZZA DI [---] PALMI SI VEDE/ APPARIRE IL SANTO DEL QUALE AVEVA IN DOSSO UNA/ RELIQUIA E RITORNA AL LAVORO
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Opera tipicamente devozionale eseguita secondo i canoni di un gusto popolare-aneddotico, databile alla fine del secolo XIX o agli inizi del secolo successivo.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 299349
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Sparapani G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Pieroni V.