

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	05
NCTN - Numero catalogo generale	00699770
ESC - Ente schedatore	M340
ECP - Ente competente	M340
EPR - Ente proponente	Polo Museale del Veneto

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	anfora
CLS - Categoria - classe e produzione	ceramica attica a figure rosse

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	komos
------------------------	-------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Veneto
PVCP - Provincia	RO
PVCC - Comune	Adria
PVCL - Località	ADRIA

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	archeologico
LDCN - Denominazione	

attuale	Museo Archeologico Nazionale di Adria
LDCU - Indirizzo	via Badini 59, 45011 Adria (RO)
LDCM - Denominazione raccolta	Collezione Bocchi

LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

TCL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
-------------------------------------	----------------------

PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Veneto
PRVP - Provincia	RO
PRVC - Comune	Adria
PRVL - Località	ADRIA

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	AD 22355
INVD - Data	1979
STI - STIMA	

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	luogo di reperimento
-------------------------------------	----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Adria
CTSF - Foglio/Data	sez. urb. AD, 43/1987
CTSN - Particelle	721 sub. 1
CTSP - Proprietari	Demanio dello Stato

RE - MODALITA' DI REPERIMENTO

AIN - ALTRE INDAGINI

AIND - Data	1808
--------------------	------

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	V sec. a.C.
DTZS - Frazione cronologica	secondo quarto

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	460 a.C.
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	460 a.C.
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

AUT - AUTORE

AUTM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

AUTN - Nome scelto	Pittore di Leningrado
AUTA - Dati anagrafici	nd
AUTH - Sigla per citazione	nd
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	produzione attica
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	ceramica attica a figure rosse
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISD - Diametro	21,2
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Orlo quasi piatto; labbro teso e distinto, dal profilo esterno ed interno leggermente concavo; profilo continuo collo-corpo. Anse a bastoncino impostate su collo e spalla
DESS - Indicazioni sul soggetto	Int.: bocca-labbro ottima vernice, collo e spalla privi di vernice; est.: scene figurate inquadrare in alto da una fascia di palmette circoscritte alternate ad altre cuoriformi tra girali ed ai lati da un ramo d'edera assai stilizzata. Lato A: komos: parte superiore di testa con tenia "vegetale" verso destra; ansa e parte di orlo di un'anfora; mano protesa verso destra di una figura mancante; figura femminile, verso destra, con sakkos in atto di suonare un aulos; in secondo piano figura maschile, sempre verso destra, con testa, cinta da tenia "vegetale", leggermente inclinata all'indietro; figura maschile panneggiata rivolta verso sinistra con testa (forse teniata) piegata in avanti. Lato B: komos: figura maschile panneggiata, rivolta verso destra, con testa barbata e coperta da copricapo; parte superiore di cratere a campana (?); figura maschile, rivolta sempre verso destra, con testa barbata e coperta da copricapo inclinata all'indietro, che suona un barbitos
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	frammentario
STCS - Indicazioni specifiche	Sedici frammenti contigui di orlo-spalla con gli attacchi delle due anse
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Wiel-Marin, Federica
FTAD - Data	2005

FTAN - Codice identificativo	22355 est A
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Wiel-Marin, Federica
FTAD - Data	2005
FTAN - Codice identificativo	22355 est B
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Wiel-Marin, Federica
FTAD - Data	2005
FTAN - Codice identificativo	22355 est AB
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Wiel-Marin, Federica
FTAD - Data	2005
FTAN - Codice identificativo	22355 est BA
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Wiel-Marin, Federica
FTAD - Data	2005
FTAN - Codice identificativo	22355 sopra
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Wiel-Marin, Federica
BIBD - Anno di edizione	2005
BIBH - Sigla per citazione	2679
BIBN - V., pp., nn.	pp. 97-98, n. 1
BIL - Citazione completa	La ceramica attica a figure rosse di Adria. La famiglia Bocchi e l' archeologia
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Wiel-Marin, Federica
FUR - Funzionario responsabile	Facchi, Alberta

