

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	F
LIR - Livello catalogazione	I
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice Regione	12
NCTN - Numero catalogo generale	01348634
ESC - Ente schedatore	S296
ECP - Ente competente per tutela	S296

OG - BENE CULTURALE

AMB - Ambito di tutela MiBACT	storico artistico
CTG - Categoria	DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHITETTONICO E STORICO ARTISTICO, DOCUMENTAZIONE DEL PATRIMONIO ARCHEOLOGICO

OGT - DEFINIZIONE BENE

OGTD - Definizione	negativo
--------------------	----------

OGC - TRATTAMENTO CATALOGRAFICO

OGCT - Trattamento catalografico	bene semplice
----------------------------------	---------------

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO - AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Lazio
PVCP - Provincia	RM
PVCC - Comune	Roma

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	complesso
LDCQ - Qualificazione	monumentale
LDCN - Denominazione attuale	complesso monumentale di San Michele a Ripa Grande
LDCC - Complesso di appartenenza	complesso monumentale di San Michele a Ripa Grande
LDCU - Indirizzo	Via di San Michele, 17
LDCM - Denominazione raccolta	Soprintendenza Speciale Archeologia Belle Arti e Paesaggio di Roma

UB - DATI PATRIMONIALI/INVENTARI/STIME/COLLEZIONI**UBF - UBICAZIONE BENE**

UBFP - Fondo	fondo fotografico SSABAP Roma (ex SBAAL Lazio)
UBFC - Collocazione	scatola H

INV - ALTRI INVENTARI

INVN - Codice inventario	1305
INVD - Riferimento cronologico	1948

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE/RESPONSABILITA'**

AUTJ - Ente schedatore	S296
AUTH - Codice identificativo	00000001
AUTN - Nome scelto di persona o ente	laboratorio fotografico Soprintendenza Monumenti del Lazio
AUTP - Tipo intestazione	E
AUTA - Indicazioni cronologiche	1900-1990
AUTS - Riferimento al nome	laboratorio
AUTR - Ruolo	fotografo principale
AUTM - Motivazione/fonte	contesto

SG - SOGGETTO**SGT - SOGGETTO**

SGTI - Identificazione	Complesso di Santa Maria Antiqua <Roma> - Affreschi - Sec. 6.-7.
-------------------------------	--

SGL - TITOLO

SGLT - Titolo proprio	Chiesa di S. Maria Antiqua. Affreschi sec. VI-VII.
SGLS - Specifiche titolo	manoscritto a inchiostro sulla busta originale in pergamino

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Fascia cronologica /periodo	XX
DTZS - Specifiche fascia cronologica/periodo	secondo quarto
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1948/09/00
DTSF - A	1948/09/00
DTM - Motivazione/fonte	data
DTT - Note	manoscritta a inchiostro sulla busta originale in pergamino
MT - DATI TECNICI	
MTX - Indicazione di colore	BN
MTC - MATERIA E TECNICA	
MTCP - Riferimento alla parte	supporto primario
MTCM - Materia	vetro
MTCT - Tecnica	gelatina bromuro d'argento
FRM - Formato	18 x 24
CO - CONSERVAZIONE E INTERVENTI	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
CDGS - Indicazione specifica	Ministero per i beni e le attività culturali e del turismo
BPT - Provvedimenti di tutela - sintesi	si
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.10
DO - DOCUMENTAZIONE	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAN - Codice identificativo	SSABAPRM1305
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAF - Formato	jpg
FTAK - Nome file originale	1305.jpg
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - CERTIFICAZIONE E GESTIONE DEI DATI	
CMP - REDAZIONE E VERIFICA SCIENTIFICA	

CMPD - Anno di redazione	2019
CMPN - Responsabile ricerca e redazione	Macaluso, Tiziana
FUR - Funzionario responsabile	Nuzzo, Mariella