

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 15

NCTN - Numero catalogo generale 00875239

ESC - Ente schedatore AI299

ECP - Ente competente S282

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto

OGTV - Identificazione opera isolata

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione ritratto d'uomo

SGTT - Titolo Autoritratto

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|----------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Campania |
| PVCP - Provincia | NA |
| PVCC - Comune | Napoli |
| PVCL - Località | NAPOLI |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--|
| LDCT - Tipologia | Palazzo storico |
| LDCN - Denominazione attuale | Fondazione "Circolo Artistico Politecnico" |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

| | |
|----------------------|------|
| INVN - Numero | 275 |
| INVD - Data | 2018 |

STI - STIMA**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|------------|
| DTZG - Secolo | XX |
| DTZS - Frazione di secolo | prima metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1933 |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1934 |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|-------------------------|
| AUTS - Riferimento all'autore | attribuito |
| AUTR - Riferimento all'intervento | pittore |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTN - Nome scelto | Bacio Terracina, Arturo |
| AUTA - Dati anagrafici | Napoli 1882-1958 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000020 |

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|---------------------------|
| ATBD - Denominazione | ambito Italia meridionale |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecuzione |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------|
| MTC - Materia e tecnica | tela/ pittura a olio |
|--------------------------------|----------------------|

MIS - MISURE

| | |
|------------------|----|
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 36 |
| MISL - Larghezza | 27 |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|-------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|-------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|---------------------------------|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | L'opera rappresenta un ritratto d'uomo |
| DESI - Codifica Iconclass | 48C532 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | L'opera è stata eseguita tra il 1933 - 1934 probabilmente in occasione della Mostra dell'Autoritratto. |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**

| | |
|-----------------------------|--|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà persona giuridica senza scopo di lucro |
|-----------------------------|--|

NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA

| | |
|------------------------------|--------------------------|
| NVCT - Tipo provvedimento | DLgs. n. 490/1999 |
| NVCE - Estremi provvedimento | DECRETO N. 53 18/07/2002 |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|------------------------------|----------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | 1500875239 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|---------------------------|-------------------------------------|
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|--------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 2019 |
| CMPN - Nome | Saut, Lisa |
| FUR - Funzionario responsabile | Romano, Rosa |