

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00034184
ESC - Ente schedatore	AI225
ECP - Ente competente	S251

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	parokhet
--------------------	----------

OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	sinagoga
LDCN - Denominazione attuale	Tempio Israelitico
LDCC - Complesso di appartenenza	Centro Culturale della Comunità Ebraica
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	192
INVD - Data	1984
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSV - Validità	post
DTSF - A	1799
DTSL - Validità	ante
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ebraico
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ lampasso
MTC - Materia e tecnica	seta/ broccata in seta
MTC - Materia e tecnica	seta/ broccata in oro
MTC - Materia e tecnica	filo dorato/ lavorazione a telaio
MTC - Materia e tecnica	filo/ lamellatura

MTC - Materia e tecnica	filo di seta
MTC - Materia e tecnica	tela di canapa
MTC - Materia e tecnica	tela di cotone
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	208
MISL - Larghezza	107
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazione dei filati metallici.
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	<p>Il parokhet è formato da sei frammenti dello stesso tessuto. È bordato lateralmente da un gallone a smerli e ai bordi superiore e inferiore sono cuciti due tipi di frange; un'altra frangia accompagnata da un piccolo gallone è applicata sulle cuciture orizzontali. Sul bordo superiore sono fissati 13 anelli di ottone con un diametro di 5 cm. Denominazione tecnica: lampasso fondo raso da 5, broccato. Disegno: un garofano e un fiore sbocciato con sottili cornici vegetali si alternano in verticale; ai lati mazzetti di fiori e rametti. Colori: bianco, verde, rosa, blu, oro. Analisi tecnica. Orditi: uno di fondo, seta verde, 84 fili/cm; uno di legatura, seta bianca, 28 fili/cm. Trame: una di fondo, seta bianca, 24 fili/cm; 9 broccate di ciniglia 24 colpi/cm; 4 broccate di seta verde (2 toni), rosa, blu, 24 colpi/cm; 3 broccate d'oro (una d'oro riccio e due d'oro filato, di cui una legata in diagonale 3/1 direzione S). Il raso di fondo, realizzato con l'ordito verde e la trama bianca, compare solo nei sottili profili del disegno; quest'ultimo è ottenuto attraverso l'inserimento di numerose trame supplementari broccate. Fra la prima e la seconda frangia dall'alto, sono applicati quattro piccoli fiori in eseguiti con oro filato avvolto su scheletro di metallo e seta bianca. Due galloni a smerli in seta gialla e oro filato alti 3,5 cm sono applicati lungo i bordi verticali; due galloni alti 2 cm rifiniscono le cuciture orizzontali alle due estremità della tenda. Frange: lungo il bordo superiore, è applicata una frangia dorata con testa gallone a lucciole e gonna ritorta a bordo ondulato; lungo le due cuciture interne è applicata una frangia di 10 cm a gonna ritorta dorata (quella superiore arricchita da pendenti in oro lamellare); lungo il bordo inferiore, frangia dorata a gonna ritorta alta 5 cm. Fodera interna di canapa chiara e fodera esterna di popeline giallo.</p>
DESI - Codifica Iconclass	Soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto non rilevabile
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	detenzione Ente religioso non cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia digitale (file)**FTAN - Codice identificativo** FBCEI_0100563**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere** documentazione allegata**FTAP - Tipo** fotografia b/n**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso** 2**ADSM - Motivazione** scheda di bene di proprietà privata**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data** 1984**CMPN - Nome** Rapetti M.**FUR - Funzionario responsabile** di Macco M.**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data** 2006**RVMN - Nome** ARTPAST/ Facchin L.**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2006**AGGN - Nome** ARTPAST/ Facchin L.**AGGF - Funzionario responsabile** NR (recupero pregresso)**AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE****AGGD - Data** 2020**AGGN - Nome** Lampronti, Baruch**AGGR - Referente scientifico** Liscia, Dora**AGGF - Funzionario responsabile** Epifani, Mario