

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | I |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00198605 |
| ESC - Ente schedatore | AI225 |
| ECP - Ente competente | S251 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | fascia |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|---|
| LDCT - Tipologia | sinagoga |
| LDCN - Denominazione attuale | Tempio Israelitico |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Centro Culturale della Comunità Ebraica |

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|---------------------------|-------|
| DTZG - Secolo | XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|------------------------------|--------------------|
| DTSI - Da | 1740 |
| DTSF - A | 1760 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE

ATB - AMBITO CULTURALE

| | |
|---|---|
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito ebraico |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi tipologica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ lampasso |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ raso |
| MTC - Materia e tecnica | filo di seta/ trama broccata |
| MTC - Materia e tecnica | filo di seta/ trama lanciata |
| MTC - Materia e tecnica | oro filato-lamellare e riccio/ trama broccata |
| MTC - Materia e tecnica | argento filato-lamellare e riccio/ trama broccata |
| MTC - Materia e tecnica | oro filato e seta/ tessitura a telaio |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ taffetas |
| MTC - Materia e tecnica | canapa/ tela |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 16 |
| MISN - Lunghezza | 186 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | cattivo |
| STCS - Indicazioni specifiche | Rammendi casalinghi, estesa consunzione, soprattutto delle trame supplementari. |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Lampasso fondo raso color cremisi con trame lanciate e broccate legate in diagonale in seta bianca, rossa, rosa, verde, gialla, blu, azzurra e in oro e argento riccio e lamellare. Disegno a moduli di ampie dimensioni con elementi vegetali stilizzati policromi e volute, inseriti in cornici dorate a soggetto vegetale. Gallone a telaio in filato metallico oro e seta avorio alle due estremità e lungo uno dei bordi maggiori. Bordo in taffetas salmone; fodera in tela di canapa naturale. |
| DESI - Codifica Iconclass | Soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetto non rilevabile |
| NSC - Notizie storico-critiche | Nelle collezioni della Comunità Ebraica di Torino si conservano due meilim (inv. n. 140 / scheda 0100198602 e inv. n. 201 / scheda 0100198615) realizzati nello stesso tessuto. Una seconda fascia è in esposizione presso il Museo di Arte e Storia Antica Ebraica di Casale Monferrato. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA**CDGG - Indicazione
generica**

proprietà Ente religioso non cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia digitale (file)

FTAN - Codice identificativo

FBCEI_0100680

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

2

ADSM - Motivazione

scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2020

CMPN - Nome

Lampronti, Baruch

RSR - Referente scientifico

Liscia, Dora

**FUR - Funzionario
responsabile**

Epifani, Mario

AN - ANNOTAZIONI