

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca P

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 01

NCTN - Numero catalogo generale 00203880

ESC - Ente schedatore AI225

ECP - Ente competente S251

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione meil

OGTV - Identificazione opera isolata

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

<b>PVCS - Stato</b>	Italia
<b>PVCR - Regione</b>	Piemonte
<b>PVCP - Provincia</b>	TO
<b>PVCC - Comune</b>	Torino

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

<b>LDCT - Tipologia</b>	sinagoga
<b>LDCN - Denominazione attuale</b>	Tempio Israelitico
<b>LDCC - Complesso di appartenenza</b>	Centro Culturale della Comunità Ebraica

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
------------------------------------	----

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

<b>INVN - Numero</b>	153
<b>INVD - Data</b>	1984

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	XX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	prima metà

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1900
<b>DTSF - A</b>	1949
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica
<b>ADT - Altre datazioni</b>	1972-3 (donazione)

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	manifattura italiana
<b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>	esecutore
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito ebraico
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi tipologica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	seta/ tessuto/ laminatura/ marezzatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	filo metallico/ argentatura
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	tessuto/ laminato in argento

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unità</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	75

<b>MISL - Larghezza</b>	32
<b>MISP - Profondità</b>	24
<b>MISV - Varie</b>	misure da intendersi per l'oggetto in opera su cilindro in cartoncino/ larghezza estesa circa cm 94

## CO - CONSERVAZIONE

### STC - STATO DI CONSERVAZIONE

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	parziale distacco della frangia, perdita del gallone di uno degli occhielli

## DA - DATI ANALITICI

### DES - DESCRIZIONE

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	Damasco color panna decorato a bande verticali alternate, una in gros marezzato laminato in argento e una a pizzo con volute e fiori su fondo raso. Ai bordi della calotta e della gonna è applicata una frangia a gonna ritorta in filato metallico argento su anima bianca alta rispettivamente 7,5 cm e 6 cm. Gallone liscio in argento alto 1,5 cm intorno all'occhiello sinistro (perso il secondo). Fodera in taffetas beige chiaro.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	Soggetto non rilevabile
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Soggetto non rilevabile

### ISR - ISCRIZIONI

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	dedicatoria
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	a ricamo
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	capitale corsivo, corsivo minuscolo
<b>ISRP - Posizione</b>	fodera, su etichetta in tela di cotone
<b>ISRI - Trascrizione</b>	"5733 [1972-3] / Donato al Tempio / di Torino / in memoria di / Dolcina Lattes"
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Nelle collezioni della Comunità Ebraica di Torino si conserva un altro meil realizzato nello stesso tessuto, con numero di inventario 160 e NCTN 00198610.

## TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso non cattolico
------------------------------------	--

## DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	FBCEI_0100496

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	diapositiva b/n

### FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia digitale (file)
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	2
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene di proprietà privata
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	2002
<b>CMPN - Nome</b>	Damiano S.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Mossetti C.
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2007
<b>AGGN - Nome</b>	ARTPAST/ Palmiero M. F.
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	NR (recupero pregresso)
<b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b>	
<b>AGGD - Data</b>	2019
<b>AGGN - Nome</b>	Lampronti, Baruch
<b>AGGR - Referente scientifico</b>	Liscia, Dora
<b>AGGF - Funzionario responsabile</b>	Epifani, Mario