

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00204041
ESC - Ente schedatore	AI225
ECP - Ente competente	S251

RV - RELAZIONI

ROZ - Altre relazioni	0100204040
-----------------------	------------

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	copritevà
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	sinagoga
LDCN - Denominazione attuale	Tempio Israelitico
LDCC - Complesso di appartenenza	Centro Culturale della Comunità Ebraica

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR
------------------------------------	----

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	233bis (CT4)
----------------------	--------------

INVD - Data	NR
--------------------	----

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

DTZG - Secolo	XX
----------------------	----

DTZS - Frazione di secolo	secondo quarto
----------------------------------	----------------

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

DTSI - Da	1936
------------------	------

DTSF - A	1936
-----------------	------

DTM - Motivazione cronologia	iscrizione
-------------------------------------	------------

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**ATB - AMBITO CULTURALE**

ATBD - Denominazione	manifattura italiana
-----------------------------	----------------------

ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
--	-----------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
---	--------------------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBD - Denominazione	ambito ebraico
-----------------------------	----------------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	contesto
---	----------

ATBM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
---	------------

MT - DATI TECNICI

MTC - Materia e tecnica	seta/ tessuto/ broccatura
--------------------------------	---------------------------

MTC - Materia e tecnica	filo metallico/ doratura
--------------------------------	--------------------------

MTC - Materia e tecnica	cotone
--------------------------------	--------

MIS - MISURE

MISU - Unità	cm
---------------------	----

MISL - Larghezza	117
-------------------------	-----

MISN - Lunghezza	165
-------------------------	-----

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

STCC - Stato di conservazione	discreto
--------------------------------------	----------

STCS - Indicazioni specifiche	ossidazione e consunzione del filato metallico oro
--------------------------------------	--

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

	Coprileggio costituito da un telo orizzontale e quattro teli verticali in tessuto operato giallo laminato oro con fondo a nido d'ape. Al centro di tre teli verticali e di quello orizzontale sono applicati inserti di tessuto operato di gusto neosettecentesco a fondo bianco laminato in
--	--

DESO - Indicazioni sull'oggetto	argento e broccato, con disegno costituito da sinuosi nastri intrecciati di due tipi, uno a righe dorate longitudinali cui si sovrappongono un ulteriore nastro giallo laminato oro a nido d'ape e mazzolini di fiori viola, e uno a fondo bianco con api stilizzate e bordi dorati. Nei campi romboidali definiti dall'intreccio dei nastri è collocata una rosa spampanata, realizzata con trame broccate nei toni del rosa, del verde, dell'avorio e dell'azzurro. Gli inserti applicati al tessuto principale sono bordati da un galloncino a spina di pesce in filo beige e bianco; i pannelli che formano il coprileggio sono bordati da un gallone in cordoncino dorato intrecciato. Fodera in tela di cotone beige.
DESI - Codifica Iconclass	Soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto non rilevabile
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	dedicatoria
ISRS - Tecnica di scrittura	a ricamo
ISRP - Posizione	targhetta in tessuto sul retro
ISRI - Trascrizione	cfr. modulo EP - Epigrafia allegato
NSC - Notizie storico-critiche	Carla Colombo (Torino, 27 dicembre 1916 - 6 gennaio 2016) sposò Saverio Coen (Roma, 13 ottobre 1910 - Fosse Ardeatine, 24 marzo 1944) il 10 maggio 1936 (le rose presenti tra i motivi decorativi del tessuto alluderebbero al mese delle nozze, secondo quanto suggerito da Anna Tedesco, cui si deve la ricerca dei dati biografici dei donatori).
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso non cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	FBCEI_0100585
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	modulo EP- Epigrafia
FNTA - Autore	Lampronti, Baruch
FNTD - Data	2020
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Damiano S.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M. F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Lampronti, Baruch
AGGR - Referente scientifico	Liscia, Dora
AGGF - Funzionario responsabile	Epifani, Mario

AN - ANNOTAZIONI