SCHEDA

CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00205913
ESC - Ente schedatore	AI225
ECP - Ente competente	S251
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	meil
OGTV - Identificazione	opera isolata
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO

PVCC - Comune	Torino
LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
LDCT - Tipologia	sinagoga
LDCN - Denominazione attuale	Tempio Israelitico
LDCC - Complesso di appartenenza	Centro Culturale della Comunità Ebraica
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA	
INVN - Numero	137
INVD - Data	1984
LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE	
TCL - Tipo di localizzazione	luogo di provenienza
PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PRVS - Stato	ITALIA
PRVR - Regione	Piemonte
PRVP - Provincia	CN
PRVC - Comune	Saluzzo
PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
PRCT - Tipologia	sinagoga
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	XVIII
DTZS - Frazione di secolo	seconda metà
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1750
DTSF - A	1799
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	manifattura italiana
ATBR - Riferimento all'intervento	esecutore
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi stilistica
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	ambito ebraico
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	analisi tipologica
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	seta/ damasco
MTC - Materia e tecnica	seta/ trama lanciata
MTC - Materia e tecnica	argento filato e seta/ trama lanciata

MTC - Materia e tecnica	filo metallico
MTC - Materia e tecnica	filo di ciniglia
MTC - Materia e tecnica	cotone/ raso
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	58
MISL - Larghezza	38
MISP - Profondità	20
MISV - Varie	misure da intendersi per l'oggetto in opera su cilindro in cartoncino/ larghezza estesa circa cm 96
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	mediocre
STCS - Indicazioni specifiche	ossidazione del filato metallico e lacerazioni, rammendi casalinghi, polvere
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Damasco avorio con trame lanciate in seta di deverso toni di azzurro, blu, beige, ocra, ciniglia marrone, argento lamellare e filato su anima bianca. Modulo decorativo a tralci fioriti paralleli con andamento sinuoso. Frangia in filo d'argento a gonna ritorta (3,5 cm) applicata ai bordi della gonna e della balza, e lungo lo spacco posteriore. Gallone intrecciato in argento lamellare e argento filato su anima bianca corre a 2 cm da tutti i bordi del meil e, doppio, lungo la cucitura verticale anteriore. Gallone a telaio in filo metallico argento e seta bianca lungo il bordo della calotta e gli occhielli. Fodera in rasatello di cotone salmone.
DESI - Codifica Iconclass	Soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto non rilevabile
NSC - Notizie storico-critiche	Il motivo decorativo a tralcio fiorito che si snoda a nastro su fondo chiaro, di apparente disimpegno, tipico della produzione tessile della metà del Settecento, è riconoscibile nel meil oggetto della presente scheda proveniente dalla sinagoga di Saluzzo. Cfr. Pierre ARIZZOLI-CLEMENTEL, Le Musée des tissus de Lyon, Parigi 1990, pp. 80-82. Si veda inoltre per confronto C. Mossetti, in Ebrei a Torino. Ricerche per il centenario della Sinagoga 1884-1984, Torino 1984, scheda n. 10, pp. 187-189, in cui è analizzato il meil n. inv. 16 assegnato a manifattura italiana, 1750-1760, dal punto di vista tecnico e decorativo simile a quello oggetto della presente scheda, presentante l'impiego della ciniglia, tipica dei broccati soprattutto francesi della seconda metà del XVIII secolo, elemento impreziosente; il tessuto che compone il meil può essere ritenuto il reimpiego di parte di una raffinata sopraveste femminile, secondo la consuetudine devozionale.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso non cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	FBCEI_0100547
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2002
CMPN - Nome	Damiano S.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M. F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Lampronti, Baruch
AGGR - Referente scientifico	Liscia, Dora
AGGF - Funzionario responsabile	Epifani, Mario