

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00207413 |
| ESC - Ente schedatore | AI225 |
| ECP - Ente competente | S251 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

| | |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione | meil |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|--------------|--------|
| PVCS - Stato | Italia |
|--------------|--------|

| | |
|---|---|
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| LDCT - Tipologia | sinagoga |
| LDCN - Denominazione attuale | Tempio Israelitico |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Centro Culturale della Comunità Ebraica |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 52 |
| INVD - Data | NR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | XIX |
| DTZS - Frazione di secolo | metà |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1840 |
| DTSF - A | 1860 |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | manifattura italiana |
| ATBR - Riferimento all'intervento | esecutore |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | ambito ebraico |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi tipologica |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | seta/ tessuto/ opera |
| MTC - Materia e tecnica | lino/ tela |
| MTC - Materia e tecnica | lana/ tessitura a telaio |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 69.5 |
| MISL - Larghezza | 116 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | discreto |

| | |
|--|--|
| STCS - Indicazioni specifiche | lieve consunzione |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Tessuto operato in lana (o cascami di seta?) fondo nocciola con fitti motivi decorativi vegetali color senape. Passamaneria di fattura probabilmente ottocentesca in cordoncino di seta nocciola, senape e marrone, intrecciata a motivi semicircolari. Fodera in tela di lino grigio. Il modulo decorativo, in larghezza, è dato dalla ripetizione di un ampio motivo fogliato, simmetrico rispetto all'asse verticale, circondato ai quattro lati da piccoli elementi a melagrana. |
| DESI - Codifica Iconclass | Soggetto non rilevabile |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetto non rilevabile |
| NSC - Notizie storico-critiche | La scelta decorativa condotta dalla manifattura che si ritiene genericamente italiana, in assenza di specifici termini di confronto, parrebbe prossima, per effetto al damasco di Lione bicolore (senape e nocciola). Il grado di consunzione non eccessivamente elevato, la presenza di Gallone di gusto ottocentesco, potrebbero giustificare una produzione neoseicentesca di XIX secolo. Si veda per confronto, nel panorama delle possibili fonti di ispirazione cinque-seicentesche, il paliotto di San Rocco a Miasino recante grandi fiori uncinati e circondato da motivi tipo pigna di cui in F. FIORI in P. VENTUROLI (a cura di), I tessuti nell'età di Carlo Bascapè vescovo di Novara (1593-1615), Novara 1995, scheda n. 50, pp. 314-316. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso non cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAN - Codice identificativo | FBCEI_0100555 |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 2 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene di proprietà privata |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2003 |
| CMPN - Nome | Damiano S. |

| | |
|--|-------------------------|
| FUR - Funzionario responsabile | Mossetti C. |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2007 |
| AGGN - Nome | ARTPAST/ Palmiero M. F. |
| AGGF - Funzionario responsabile | NR (recupero pregresso) |
| AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE | |
| AGGD - Data | 2020 |
| AGGN - Nome | Lampronti, Baruch |
| AGGR - Referente scientifico | Liscia, Dora |
| AGGF - Funzionario responsabile | Epifani, Mario |