

## SCHEDA



### CD - CODICI

|                                 |          |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda               | OA       |
| LIR - Livello ricerca           | P        |
| NCT - CODICE UNIVOCO            |          |
| NCTR - Codice regione           | 01       |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00205922 |
| ESC - Ente schedatore           | AI225    |
| ECP - Ente competente           | S251     |

### OG - OGGETTO

#### OGT - OGGETTO

|                        |               |
|------------------------|---------------|
| OGTD - Definizione     | meil          |
| OGTV - Identificazione | opera isolata |

**LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA****PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

|                         |          |
|-------------------------|----------|
| <b>PVCS - Stato</b>     | Italia   |
| <b>PVCR - Regione</b>   | Piemonte |
| <b>PVCP - Provincia</b> | TO       |
| <b>PVCC - Comune</b>    | Torino   |

**LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA**

|   |   |
|---|---|
| <b>LDCT - Tipologia</b>                 | sinagoga                                |
| <b>LDCN - Denominazione attuale</b>     | Tempio Israelitico                      |
| <b>LDCC - Complesso di appartenenza</b> | Centro Culturale della Comunità Ebraica |

**UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI**

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

**INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA**

|                      |                         |
|----------------------|-------------------------|
| <b>INVN - Numero</b> | 115                     |
| <b>INVD - Data</b>   | NR (recupero pregresso) |

**DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                                  |            |
|----------------------------------|------------|
| <b>DTZG - Secolo</b>             | XIX        |
| <b>DTZS - Frazione di secolo</b> | prima metà |

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTSI - Da</b>                    | 1810               |
| <b>DTSE - A</b>                     | 1840               |
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                      |
|---|----------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | manifattura italiana |
| <b>ATBR - Riferimento all'intervento</b>    | esecutore            |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi stilistica   |

**ATB - AMBITO CULTURALE**

|   |                    |
|---|--------------------|
| <b>ATBD - Denominazione</b>                 | ambito ebraico     |
| <b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b> | analisi tipologica |

**MT - DATI TECNICI**

|                                |                        |
|--------------------------------|------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | seta/ damasco bicolore |
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | lino/ tela             |

**MIS - MISURE**

|                          |    |
|--------------------------|----|
| <b>MISU - Unità</b>      | cm |
| <b>MISA - Altezza</b>    | 81 |
| <b>MISL - Larghezza</b>  | 37 |
| <b>MISP - Profondità</b> | 22 |

|                                       |  |
|---------------------------------------|--|
| MISV - Varie                          | misure da intendersi per l'oggetto in opera su cilindro in cartoncino/<br>larghezza estesa circa cm 94   |
| CO - CONSERVAZIONE                    |  |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE          |  |
| STCC - Stato di conservazione         | cattivo  |
| STCS - Indicazioni specifiche         | Forte consunzione del broccatello che mette in vista il fondo; frangia in parte staccata; macchie  |
| DA - DATI ANALITICI                   |  |
| DES - DESCRIZIONE                     |  |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto       | Damasco bicolore fondo raso giallo e trame avorio, con modulo decorativo a bacche, fiori e nastri legati in fiocchi. Folta frangia in filo di seta avorio applicata ai bordi della balza e della gonna e, doppia, lungo la giunzione verticale al centro del meil. Calotta e occhielli rifiniti da gallone a telaio in seta beige e gialla. Fodera in tela di lino beige |
| DESI - Codifica Iconclass             | Soggetto non rilevabile  |
| DESS - Indicazioni sul soggetto       | Soggetto non rilevabile  |
| ISR - ISCRIZIONI                      |  |
| ISRC - Classe di appartenenza         | documentaria   |
| ISRS - Tecnica di scrittura           | a penna  |
| ISRP - Posizione                      | fodera interno calotta   |
| ISRI - Trascrizione                   | 61   |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI   |  |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA            |  |
| CDGG - Indicazione generica           | proprietà Ente religioso non cattolico   |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO |  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |  |
| FTAX - Genere                         | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                           | fotografia digitale (file)   |
| FTAN - Codice identificativo          | FBCEI_0100554  |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA      |  |
| FTAX - Genere                         | documentazione allegata  |
| FTAP - Tipo                           | fotografia b/n   |
| AD - ACCESSO AI DATI                  |  |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI   |  |
| ADSP - Profilo di accesso             | 2  |
| ADSM - Motivazione                    | scheda di bene di proprietà privata  |
| CM - COMPILAZIONE                     |  |
| CMP - COMPILAZIONE                    |  |
| CMPD - Data                           | 2002   |
| CMPN - Nome                           | Damiano S.   |
|                                       |  |

|  |                         |
|--|-------------------------|
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>  | Mossetti C.             |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2007                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | ARTPAST/ Palmiero M. F. |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | NR (recupero pregresso) |
| <b>AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE</b> |                         |
| <b>AGGD - Data</b>                     | 2020                    |
| <b>AGGN - Nome</b>                     | Lampronti, Baruch       |
| <b>AGGR - Referente scientifico</b>    | Liscia, Dora            |
| <b>AGGF - Funzionario responsabile</b> | Epifani, Mario          |