

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	01
NCTN - Numero catalogo generale	00207440
ESC - Ente schedatore	AI225
ECP - Ente competente	S251

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	meil
OGTV - Identificazione	opera isolata

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	Italia
PVCR - Regione	Piemonte
PVCP - Provincia	TO
PVCC - Comune	Torino

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	sinagoga
LDCN - Denominazione attuale	Tempio Israelitico
LDCC - Complesso di appartenenza	Centro Culturale della Comunità Ebraica

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	37
INVD - Data	NR (recupero pregresso)

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** XVIII**DTZS - Frazione di secolo** fine**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1790**DTSF - A** 1799**DTM - Motivazione cronologia** analisi stilistica**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** manifattura italiana**ATBR - Riferimento all'intervento** esecutore**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** produzione piemontese**ATBR - Riferimento all'intervento** esecutore**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito ebraico**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi tipologica**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** seta/ velluto liscio o tagliato**MTC - Materia e tecnica** seta/ tessuto/ ricamo ad applicazione**MTC - Materia e tecnica** oro canutiglia**MTC - Materia e tecnica** paillettes**MTC - Materia e tecnica** oro/ laminazione**MTC - Materia e tecnica** seta/ taffetas**MIS - MISURE****MISU - Unità** cm**MISA - Altezza** 63**MISL - Larghezza** 86**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**STCS - Indicazioni specifiche** vistose lacerazioni, parziale distacco della frangia, forte ossidazione dei filati metallici e dei lustrini laminati**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

DESO - Indicazioni sull'oggetto	Velluto tagliato unito arancio su fondo diagonale. Motivo a bande verticali ottenuto dall'alternanza di galloni a fasce ricamate sul velluto: gallone a telaio in seta avorio e oro lamellare con fitta decorazione a tralci di rosa nei toni rosso, arancio e marrone scuro; decorazioni a ricamo con andamento verticale, costituite da sottili rami fogliati e mazzolini di gelsomini, realizzati in canutiglia, paillettes e lamina d'oro. Lungo tutti i bordi, frangia a gonna ritorta in filato metallico oro su anima di seta avorio, con pendenti a fiore in oro lamellare su pergamena e in filato metallico ritorto dipinto di rosso. Fodera interna di canapa naturale; fodera esterna in taffetas di seta verde.
DESI - Codifica Iconclass	Soggetto non rilevabile
DESS - Indicazioni sul soggetto	Soggetto non rilevabile
NSC - Notizie storico-critiche	L'arredo è coordinato al coprirotolo con inventario n. 62/NCTN 00034198. La raffinata contrapposizione di bande di velluto tagliato unito e ricche passamanerie a telaio, nonché le eleganti applicazioni a ricamo a foglioline di alloro e fiori di gelsomino rimandano al gusto neoclassico, secondo un repertorio ornamentale che passa dall'intaglio ligneo alle manifatture di tessuti di pregio.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso non cattolico
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAN - Codice identificativo	FBCEI_0100628
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	2
ADSM - Motivazione	scheda di bene di proprietà privata
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2003
CMPN - Nome	Damiano S.
FUR - Funzionario responsabile	Mossetti C.
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2007
AGGN - Nome	ARTPAST/ Palmiero M. F.
AGGF - Funzionario responsabile	NR (recupero pregresso)

AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE

AGGD - Data	2020
AGGN - Nome	Lampronti, Baruch
AGGR - Referente scientifico	Liscia, Dora
AGGF - Funzionario responsabile	Epifani, Mario