

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | D |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00392160 |
| ESC - Ente schedatore | S202 |
| ECP - Ente competente | S202 |

RV - RELAZIONI

| | |
|---------------------------|------------|
| RVE - STRUTTURA COMPLESSA | |
| RVEL - Livello | 3 |
| ROZ - Altre relazioni | 0100392159 |

OG - OGGETTO

| | |
|------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | disegno |
| SGT - SOGGETTO | |
| SGTI - Identificazione | figurino di costume teatrale per Andromeda in abito da sacrificio |
| SGTT - Titolo | Andromeda |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|-------------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|--------------------------------------|------------------------------------------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | reale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Reale |
| LDCU - Indirizzo | Piazzetta Reale, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Musei Reali - Biblioteca Reale |
| LDCS - Specifiche | Piano terra/ Sala manoscritti/ Fondo Storia Patria/ St.P.1091.15 |

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

| | |
|------------------------------------|----|
| UBO - Ubicazione originaria | SC |
|------------------------------------|----|

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

| | |
|----------------------|---------|
| INVN - Numero | SM14173 |
| INVD - Data | 1886 |

DT - CRONOLOGIA**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

| | |
|----------------------------------|--------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVIII |
| DTZS - Frazione di secolo | terzo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------|
| DTSI - Da | 1770 |
| DTSV - Validità | post |
| DTSF - A | 1772 |
| DTSL - Validità | ante |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi stilistica |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| DTM - Motivazione cronologia | analisi iconografica |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---------------------------------------------|--------------------|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Marini Leonardo |
| AUTA - Dati anagrafici | 1737/ 1806-1819 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00000002 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|--------------------------------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | carta bianca/ inchiostro a penna, acquerellatura |
| MIS - MISURE | |

| | |
|--------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| MISU - Unità | mm |
| MISA - Altezza | 285 |
| MISL - Larghezza | 255 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Disegno a inchiostro acquerellato di figurino di costume teatrale per il personaggio di Andromeda. Figura intera stante con volto di tre quarti verso sinistra e mani congiunte. Indossa un abito decorato con ghirlande di fiori, una corona di rose sull'alta acconciatura. |
| DESI - Codifica Iconclass | 95B(ANDROMEDA) : 41D2(+3) : 48C853 : 12E2122 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | PERSONAGGI: Andromeda. ABBIGLIAMENTO: abito da sacrificio; fascia di fiori e foglie copricapo fiorito; scarpette. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | titolazione |
| ISRL - Lingua | italiano |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a penna |
| ISRT - Tipo di caratteri | corsivo |
| ISRP - Posizione | f. 3, in basso, al centro |
| ISRA - Autore | Marini Leonardo |
| ISRI - Trascrizione | Andromeda in abito da Sacrificio/ N. 3. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | documentaria |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a matita |
| ISRT - Tipo di caratteri | numeri arabi |
| ISRP - Posizione | f. 3, in alto, a destra |
| ISRI - Trascrizione | 3 |
| NSC - Notizie storico-critiche | La terza illustrazione del volume Storia Patria 1091.15 raffigura il personaggio di "Andromeda in abito da sacrificio", come da titolo. È uno dei sei protagonisti della prima opera seria andata in scena nel 1772 presso il Teatro Regio di Torino, "Andromeda Dramma per musica da rappresentarsi nel Regio Teatro di Torino nel Carnovale del 1772". Figlia di Cefeo e di Cassiopea, sovrani d'Etiopia, è nota per essere stata salvata da Perseo che, dopo aver ucciso il mostro mandato da Poseidone, aiutandosi con la testa di Medusa da lui recisa, la sposò. Fu interpretata dal soprano Lucrezia Agujari, moglie del compositore Giuseppe Colla (R. Nielsen, 1960), che fa la sua prima comparsa nell'atto I, scena III, in dialogo con Perseo (V. Cigna-Santi, 1772). |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |

| | |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo/ Musei Reali - Biblioteca Reale |
|-------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------|

| | |
|-------------------------|------------------------------------|
| CDGI - Indirizzo | Piazza Castello, 191/ 10122 Torino |
|-------------------------|------------------------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|----------------------------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale (file) |
| FTAA - Autore | Giagheddu, Paolo |
| FTAD - Data | 2018/06/28 |
| FTAE - Ente proprietario | MRTO_BRT |
| FTAC - Collocazione | Metateca Musei Reali-Biblioteca Reale Torino |
| FTAN - Codice identificativo | MRTO_St_P_1091_15_0008 |
| FTAT - Note | f. 3 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Cigna-Santi, Vittorio Amedeo |
| BIBD - Anno di edizione | 1772 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000030 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Nielsen, Riccardo |
| BIBD - Anno di edizione | 1960 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000038 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I, pp. 509-510 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Viale Ferrero, Mercedes |
| BIBD - Anno di edizione | 1963 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000021 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. I, pp. 41-44, nn. 129-144 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|----------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Baudi di Vesme, Alessandro |
| BIBD - Anno di edizione | 1966 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000018 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II, pp. 654-655 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Della Porta, Dario |
| BIBD - Anno di edizione | 1982 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000036 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. XXVI, pp. 766-768 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|--------------------------------------------|------------------------------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Viale Ferrero, Mercedes |
| BIBD - Anno di edizione | 1991 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000024 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 441-459 |
| BIBI - V., tavv., figg. | figg. V.2-V.3 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Galetto, Simona |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000026 |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Levi Pisetzky, Rosita |
| BIBD - Anno di edizione | 2005 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000029 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. II |
| BIB - BIBLIOGRAFIA | |
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Facchin, Laura |
| BIBD - Anno di edizione | 2008 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000028 |
| BIBN - V., pp., nn. | v. LXX, pp. 468-470 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 2019 |
| CMPN - Nome | Cavaliere, Caterina |
| RSR - Referente scientifico | Gauna, Chiara |
| RSR - Referente scientifico | Mussari, Giuseppina |
| RSR - Referente scientifico | De Felice, Antonietta |
| RSR - Referente scientifico | Cermignani, Davide |
| FUR - Funzionario responsabile | Cermignani, Davide |