

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda A

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 06

NCTN - Numero catalogo generale 00172906

ESC - Ente schedatore S164

ECP - Ente competente S239

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica chiesa

OGTQ - Qualificazione parrocchiale

OGTN - Denominazione Chiesa di Santa Maria Assunta

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Friuli-Venezia Giulia

PVCP - Provincia UD

PVCC - Comune	Torviscosa
PVCL - Località	TORVISCOSA
PVCI - Indirizzo	Via della Chiesa
PVE - Diocesi	UDINE
CST - CENTRO STORICO	
CSTA	capoluogo municipale
SET - SETTORE	
SETT - Tipo	SU
CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE	
CTSC - Comune	Torviscosa
CTSF - Foglio/Data	18
CTSN - Particelle	A
CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	63, 64, 67, Via della Chiesa
GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO	
GPI - Identificativo punto	1
GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO	
GPDP - PUNTO	
GPDPX - Coordinata X	13.277015
GPDPY - Coordinata Y	45.823189
GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
GPB - BASE DI RIFERIMENTO	
GPBB - Descrizione sintetica	google maps
GPBT - Data	2019
GPBO - Note	(4476595) https://www.google.it/maps
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
ATBD - Denominazione	edificio settecentesco
ATBM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
REN R - Riferimento	carattere generale
	Torviscosa è una delle cosiddette “città di fondazione” promossa dal

RENN - Notizia	<p>regime fascista e finanziata dal capitale privato della S.N.I.A. Viscosa (Società di Navigazione Italo Americana, poi Società Nazionale Industria Applicazioni Viscosa) che scelse per la produzione della “canna gentile” (Arundo Donax) i territori circostanti il borgo rurale di Torre di Zuino, nella bassa pianura friulana, e qui costruì anche la fabbrica per la produzione della cellulosa, inaugurata da Mussolini il 21 settembre 1938. La società milanese S.N.I.A., diretta da Franco Marinotti (Vittorio Veneto 1891 - Milano 1966), era specializzata nel settore delle fibre tessili artificiali, ed aveva introdotto sul mercato nuove fibre artificiali quali il “fiocco di rayon” e il “lanital”. Nel 1937 la nuova società S.A.I.C.I. (Società Anonima Agricola Industriale per la produzione Italiana di Cellulosa) controllata dalla S.N.I.A. e nata dalla fusione della Società Anonima Bonifiche Torre di Zuino e la Società Bonifiche del Friuli, acquistò numerosi terreni attorno alla località di Torre di Zuino. Tali terreni (circa 6.000 ettari) prima di essere utilizzati furono oggetto di un importante intervento di bonifica. Il piccolo borgo rurale di Torre di Zuino si trasformò in un importante centro industriale a livello nazionale per la produzione della cellulosa, divenendo Comune autonomo con il nome di Torviscosa (dall'unione del nome dell'antico centro Torre di Zuino e il prodotto tessile che aveva dato origine alla nuova città) il 26 ottobre 1940. L’impianto urbanistico originario è ancora sostanzialmente intatto, lo sviluppo successivo ha riguardato solo la zona posta a Ovest del centro storico. Le varie zone funzionali che formavano la città di fondazione sono ancora riconoscibili e la maggior parte degli edifici storici ancora in buono stato e nella loro veste originale.</p>
RENF - Fonte	http://www.comune.torviscosa.ud.it/index.php?id=25188 (Consultazione: 2019/08/10)
RENF - Fonte	http://www.cid-torviscosa.it/archivi/fondi-conservati/ (Consultazione: 2019/08/10)
RENF - Fonte	B0000244
RENF - Fonte	B0000247
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELI - Data	1938
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	prima metà
REVI - Data	1940
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	<p>L'edificio culturale fu costruito nel XVIII secolo ed appartiene all'impianto dell'antico borgo di Torre di Zuino. La sua costruzione era già prevista nel progetto generale di bonifica e trasformazione fondiaria del tenimento di Torre di Zuino, redatto dai Conti Savorgnan nel 1670. La benedizione della prima pietra ebbe luogo il 25 luglio 1723 e il 23 novembre 1727 avvenne l'inaugurazione e la benedizione della chiesa ormai completata. L'11 maggio 1759 fu consacrata dall'arcivescovo di Gorizia mons. Carlo Michele d'Attems come</p>

ricorda una lapide all'interno. L'aula fu ampliata nel 1961 con l'innalzamento di due coretti ai lati del coro e l'allungamento della chiesa con un retrocoro; per armonizzare l'ampliamento laterale sono stati inoltre realizzati due sottoportici con colonnato.

RENF - Fonte

<http://www.comune.torviscosa.ud.it/index.php?id=23923&L=0>
(Consultazione: 2019/08/10)

RENF - Fonte

<http://www.cid-torviscosa.it/archivi/fondi-conservati/> (Consultazione: 2019/08/10)

REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO

RELS - Secolo

XVIII

RELF - Frazione di secolo

prima metà

RELI - Data

1723

REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE

REVS - Secolo

XX

REVF - Frazione di secolo

seconda metà

REVI - Data

1961

SI - SPAZI

SII - SUDDIVISIONE INTERNA

SIIR - Riferimento

intero bene

SIIN - Numero di piani

+1

IS - IMPIANTO STRUTTURALE

IST - Configurazione strutturale primaria

La Chiesa, realizzata in muratura mista di mattoni e pietrame, è composta da una grande navata centrale con nicchie ed altari laterali; sono presenti un coro sovraelevato e l'altare maggiore e il transetto posteriore con annessi locali per sacrestia e servizi. In congiunzione al coro, sui due lati, si elevano altri due transetti con ingressi laterali congiunti ai due porticati esterni. Il portale a bussola presenta una porta centrale in legno rovere di Slavonia con pannelli a specchi e cornici lavorate. Le quattro vetrate artistiche per il coro riproducono le immagini dei Santi Francesco, Paolo e Pietro e S. Teresa; pregiate pure le otto vetrate a colori della navata. La pavimentazione interna è stata realizzata con quadroni di marmo levigati e lucidati. La copertura, a falde con manto in tegole curve, presenta struttura portanti in legno; internamente la soffittatura è arricchita con decorazioni in stucco ed affreschi.

PN - PIANTA

PNR - Riferimento alla parte

corpo principale

PNT - PIANTA

PNTF - Forma

rettangolare

SV - STRUTTURE VERTICALI

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione

prospetti

SVCT - Tipo di struttura

parete

SVCC - Genere

muratura mista

SVCM - Materiali

laterizio

SVCM - Materiali

pietra

SVC - TECNICA COSTRUTTIVA

SVCU - Ubicazione	prospetti laterali
SVCT - Tipo di struttura	pilastri
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	intero bene
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falde
CPC - STRUTTURA E TECNICA	
CPCT - Struttura primaria	travatura su muri
CPM - MANTO DI COPERTURA	
CPMR - Riferimento	intera copertura
CPMT - Tipo	coppi
CPMM - Materiali	laterizio
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	corpo principale
PVMG - Genere	marmo
PVMS - Schema del disegno	a riquadri
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	portale
DECQ - Qualificazione del tipo	architrave e stipiti
DECQ - Qualificazione del tipo	lunetta
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	nicchia con statua
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	timpano
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	prospetto principale
DECL - Collocazione	esterna
DECT - Tipo	lesena
LI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSI - ISCRIZIONI, LAPIDI, STEMMI	
LSIU - Ubicazione	ala sinistra
LSIG - Genere	stemma

LSIC - Tecnica	scolpita/o
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	1961
RSTF - Data fine	1961
RSTT - Tipo di intervento	ampliamento
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	intero bene
USAD - Uso	chiesa
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOD - Uso	chiesa
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico
NVC - PROVVEDIMENTI DI TUTELA	
NVCT - Tipo provvedimento	DLgs n. 42/2004, art.10
NVCE - Estremi provvedimento	2017/10/25
NVCD - Data notificazione	2017/10/25
NVCR - Data di registrazione o G.U.	2017/11/21
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	PRGC 2016 - zona P1 – servizi e attrezzature collettive ordinarie standard – edifici per il culto
STUN - Sintesi normativa zona	interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria - interventi di restauro - interventi di conservazione tipologica - interventi di risanamento conservativo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa

FTAD - Data	2019/06/27
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_63051
FTAT - Note	prospetto principale
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2019/06/27
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_63052
FTAT - Note	prospetto Nord
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2019/06/27
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_63053
FTAT - Note	dettaglio prospetto Sud
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2019/06/27
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_63054
FTAT - Note	dettaglio prospetto Ovest
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vescul, Cristina
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	New_1456214005302
FTAF - Formato	Jpeg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTD - Data	1940, 1942, 1995

FNTN - Nome archivio	Archivio storico SNIA Viscosa – Fondo disegni, progetti e foto
FNTS - Posizione	http://www.cid-torviscosa.it/catalogo/?fond_id=11
FNTI - Codice identificativo	New_1572711411983
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Bortolotti, Massimo
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	B0000244
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Baldassi, Enea - Bazzoffia, Alessandro - Regattin, Paolo
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	B0000245
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Biasin, Enrico - Canci, Raffaella -Perulli, Stefano
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	B0000247
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Vescul, Cristina
FUR - Funzionario responsabile	Casucci, Stefania
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Picco, Elisa
AGGR - Referente scientifico	Boccuzzi, Stefania
AGGF - Funzionario responsabile	Francescutti, Elisabetta