

SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo scheda	A
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	06
NCTN - Numero catalogo generale	00172907
ESC - Ente schedatore	S164
ECP - Ente competente	S239

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione tipologica	teatro
OGTQ - Qualificazione	pubblico
OGTN - Denominazione	Teatro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Friuli-Venezia Giulia
PVCP - Provincia	UD
PVCC - Comune	Torviscosa
PVCL - Località	TORVISCOSA
PVCI - Indirizzo	Piazzale F. Marinotti, 2
PVCV - Altre vie di comunicazione	Viale Villa

CST - CENTRO STORICO

CSTA	capoluogo municipale
------	----------------------

SET - SETTORE

SETT - Tipo	SU
-------------	----

CS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

CTS - LOCALIZZAZIONE CATASTALE

CTSC - Comune	Torviscosa
----------------------	------------

CTSF - Foglio/Data	18
---------------------------	----

CTSN - Particelle	41
--------------------------	----

CTSE - Particelle ed altri elementi di confine	39, Viale Villa, Piazzale F. Marinotti
---	--

GP - GEOREFERENZIAZIONE TRAMITE PUNTO

GPI - Identificativo punto	1
-----------------------------------	---

GPL - Tipo di localizzazione	localizzazione fisica
-------------------------------------	-----------------------

GPD - DESCRIZIONE DEL PUNTO**GPDP - PUNTO**

GPDPX - Coordinata X	13.279657
-----------------------------	-----------

GPDPY - Coordinata Y	45.824328
-----------------------------	-----------

GPM - Metodo di georeferenziazione	punto esatto
---	--------------

GPT - Tecnica di georeferenziazione	rilievo da cartografia senza sopralluogo
--	--

GPP - Proiezione e Sistema di riferimento	WGS84
--	-------

GPB - BASE DI RIFERIMENTO

GPBB - Descrizione sintetica	google maps
-------------------------------------	-------------

GPBT - Data	2019
--------------------	------

GPBO - Note	(4476363) https://www.google.it/maps
--------------------	---

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

AUTR - Riferimento all'intervento (ruolo)	progetto
--	----------

AUTS - Rapporto al nome	attribuito
--------------------------------	------------

AUTM - Fonte dell'attribuzione	bibliografia
---------------------------------------	--------------

AUTN - Nome scelto	De Min, Giuseppe
---------------------------	------------------

AUTA - Dati anagrafici	1890/ 1962
-------------------------------	------------

AUTH - Sigla per citazione	A0000025
-----------------------------------	----------

ATB - AMBITO CULTURALE

ATBR - Riferimento all'intervento	costruzione
--	-------------

ATBD - Denominazione	architettura del Ventennio
-----------------------------	----------------------------

ATBM - Fonte dell'attribuzione	documentazione
---------------------------------------	----------------

RE - NOTIZIE STORICHE**REN - NOTIZIA**

REN R - Riferimento	carattere generale
----------------------------	--------------------

RENN - Notizia	Torviscosa è una delle cosiddette “città di fondazione” promossa dal regime fascista e finanziata dal capitale privato della S.N.I.A. Viscosa (Società di Navigazione Italo Americana, poi Società Nazionale Industria Applicazioni Viscosa) che scelse per la produzione della “canna gentile” (Arundo Donax) i territori circostanti il borgo rurale di Torre di Zuino, nella bassa pianura friulana, e qui costruì anche la fabbrica per la produzione della cellulosa, inaugurata da Mussolini il 21 settembre 1938. La società milanese S.N.I.A., diretta da Franco Marinotti (Vittorio Veneto 1891 - Milano 1966), era specializzata nel settore delle fibre tessili artificiali, ed aveva introdotto sul mercato nuove fibre artificiali quali il “fiocco di rayon” e il “lanital”. Nel 1937 la nuova società S.A.I.C.I. (Società Anonima Agricola Industriale per la produzione Italiana di Cellulosa) controllata dalla S.N.I.A. e nata dalla fusione della Società Anonima Bonifiche Torre di Zuino e la Società Bonifiche del Friuli, acquistò numerosi terreni attorno alla località di Torre di Zuino. Tali terreni (circa 6.000 ettari) prima di essere utilizzati furono oggetto di un importante intervento di bonifica. Il piccolo borgo rurale di Torre di Zuino si trasformò in un importante centro industriale a livello nazionale per la produzione della cellulosa, divenendo Comune autonomo con il nome di Torviscosa (dall'unione del nome dell'antico centro Torre di Zuino e il prodotto tessile che aveva dato origine alla nuova città) il 26 ottobre 1940. L’impianto urbanistico originario è ancora sostanzialmente intatto, lo sviluppo successivo ha riguardato solo la zona posta a Ovest del centro storico. Le varie zone funzionali che formavano la città di fondazione sono ancora riconoscibili e la maggior parte degli edifici storici ancora in buono stato e nella loro veste originale.
RENF - Fonte	http://www.comune.torviscosa.ud.it/index.php?id=25188 (Consultazione: 2019/08/10)
RENF - Fonte	http://www.cid-torviscosa.it/archivi/fondi-conservati/ (Consultazione: 2019/08/10)
RENF - Fonte	B0000244
RENF - Fonte	B0000247
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELI - Data	1938
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	prima metà
REVI - Data	1940
RE - NOTIZIE STORICHE	
REN - NOTIZIA	
RENr - Riferimento	intero bene
RENS - Notizia sintetica	costruzione
RENN - Notizia	L'edificio, realizzato su progetto dell’Architetto De Min Giuseppe, fu inaugurato il 7 gennaio 1939. E’ una delle strutture create in prossimità della fabbrica, destinata alle attività ricreative dopo il lavoro. Il fabbricato era già stato completato il 21 settembre 1938, giorno dell'inaugurazione dello stabilimento della cellulosa da parte di Mussolini. Il 10 gennaio 1939 la Commissione provinciale di vigilanza sui locali di pubblico spettacolo concesse l'agibilità però solo per gli

	spettacoli cinematografici ed eccezionalmente per qualche spettacolo filodrammatico. L'agibilità per uso teatrale fu concessa il 28 dicembre 1940. A metà degli anni Settanta la struttura fu dismessa.
RENF - Fonte	http://www.comune.torviscosa.ud.it/index.php?id=23923&L=0 (Consultazione: 2019/08/10)
RENF - Fonte	http://www.cid-torviscosa.it/archivi/fondi-conservati/ (Consultazione: 2019/08/10)
REL - CRONOLOGIA, ESTREMO REMOTO	
RELS - Secolo	XX
RELF - Frazione di secolo	prima metà
RELI - Data	1938
REV - CRONOLOGIA, ESTREMO RECENTE	
REVS - Secolo	XX
REVF - Frazione di secolo	ultimo quarto
SI - SPAZI	
SII - SUDDIVISIONE INTERNA	
SIIR - Riferimento	intero bene
SIIN - Numero di piani	+1
IS - IMPIANTO STRUTTURALE	
IST - Configurazione strutturale primaria	Il teatro si affaccia su Viale Villa, un tempo “Viale Giovinezza”, via che costituisce l’asse di simmetria tra i due edifici teatro e ristoro che compongono il fronte Ovest di “Piazza Autarchia”, oggi Piazza Franco Marinotti. Il prospetto principale del teatro è dominato dal corpo centrale con pronao tripartito, ampie forature verticali con serramenti in legno grigliati e il lucernario circolare posto sulla sommità della copertura. Il corpo centrale, elevato su un solo piano, è costituito dal grande salone di spettacolo con galleria a sbalzo centrale, ballatoi laterali, palcoscenito sopraelevato con scale laterali di servizio e sottopalco in cui sono sistemati i vari servizi teatrali. In aderenza al corpo centrale sono state realizzate due ali di fabbricato collegate tra loro ed elevate ad un solo piano, con copertura a terrazzo praticabile.
PN - PIANTA	
PNR - Riferimento alla parte	intero bene
PNT - PIANTA	
PNTS - Schema	articolato
SV - STRUTTURE VERTICALI	
SVC - TECNICA COSTRUTTIVA	
SVCU - Ubicazione	prospetti e setti di spina
SVCT - Tipo di struttura	parete
SVCC - Genere	muratura mista
SVCM - Materiali	cemento armato
SVCM - Materiali	laterizio
CP - COPERTURE	
CPU - Ubicazione	corpo principale
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	piana
CP - COPERTURE	

CPU - Ubicazione	corpo principale
CPF - CONFIGURAZIONE ESTERNA	
CPFG - Genere	a tetto
CPFF - Forma	a falde
PV - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVM - PAVIMENTI E PAVIMENTAZIONI	
PVMU - Ubicazione	corpo principale
PVMG - Genere	a parquet
DE - ELEMENTI DECORATIVI	
DEC - ELEMENTI DECORATIVI	
DECU - Ubicazione	vestibolo
DECL - Collocazione	interna
DECT - Tipo	affresco
DECQ - Qualificazione del tipo	figurati
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCR - Riferimento alla parte	intero bene
STCC - Stato di conservazione	buono
RS - RESTAURI	
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	intero bene
RSTI - Data inizio	2000
RSTF - Data fine	21 febbraio 2001
RST - RESTAURI	
RSTR - Riferimento alla parte	decorazioni
RSTI - Data inizio	2017
RSTF - Data fine	2017
RSTT - Tipo di intervento	restauro affreschi interni
US - UTILIZZAZIONI	
USA - USO ATTUALE	
USAR - Riferimento alla parte	ala destra
USAD - Uso	negozio
USO - USO STORICO	
USOR - Riferimento alla parte	intero bene
USOC - Riferimento cronologico	1939-1975
USOD - Uso	teatro

USOD - Uso	cinema
USOD - Uso	biblioteca
USOD - Uso	ritrovo
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
STU - STRUMENTI URBANISTICI	
STUT - Strumenti in vigore	PRGC 2016 - zona TP1 - Sistemi edilizi dei servizi e aree delle attrezzature collettive ordinarie standard – teatro
STUN - Sintesi normativa zona	interventi di manutenzione ordinaria e straordinaria - interventi di restauro - interventi di conservazione tipologica - interventi di risanamento conservativo
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Picco, Elisa
FTAD - Data	2019/06/27
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_63055
FTAT - Note	prospetti Nord-Est
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vescul, Cristina
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_63056
FTAT - Note	prospetto principale
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vescul, Cristina
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_63057
FTAT - Note	prospetto principale
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)

FTAA - Autore	Vescul, Cristina
FTAD - Data	2015
FTAE - Ente proprietario	S239
FTAN - Codice identificativo	S239_63058
FTAT - Note	vista generale
FTAF - Formato	Jpeg
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione esistente
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Vescul, Cristina
FTAD - Data	2015
FTAN - Codice identificativo	New_1455609109108
FTAF - Formato	Jpeg
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	documentazione fotografica integrativa
FNTD - Data	1940, 1946, 1995
FNTN - Nome archivio	Archivio storico SNIA Viscosa – Fondo disegni, progetti e foto
FNTS - Posizione	http://www.cid-torviscosa.it/catalogo/?fond_id=11
FNTI - Codice identificativo	New_1573033754698
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Bortolotti, Massimo
BIBD - Anno di edizione	1988
BIBH - Sigla per citazione	B0000244
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Baldassi, Enea - Bazzoffia, Alessandro - Regattin, Paolo
BIBD - Anno di edizione	2004
BIBH - Sigla per citazione	B0000245
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Saici Snia Viscosa
BIBD - Anno di edizione	1967
BIBH - Sigla per citazione	B0000246
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di corredo
BIBA - Autore	Biasin, Enrico - Canci, Raffaella -Perulli, Stefano
BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	B0000247
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1

ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2015
CMPN - Nome	Vescul, Cristina
FUR - Funzionario responsabile	Casucci, Stefania
AGG - AGGIORNAMENTO - REVISIONE	
AGGD - Data	2019
AGGN - Nome	Picco, Elisa
AGGR - Referente scientifico	Boccuzzi, Stefania
AGGF - Funzionario responsabile	Francescutti, Elisabetta