

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | RA |
| LIR - Livello ricerca | P |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 01 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00191953 |
| ESC - Ente schedatore | M380 |
| ECP - Ente competente | M380 |
| EPR - Ente proponente | S64 |

OG - OGGETTO

| | |
|---------------------------------------|---------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | mortaio |
| CLS - Categoria - classe e produzione | lapidei |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|----------|
| PVCS - Stato | Italia |
| PVCR - Regione | Piemonte |
| PVCP - Provincia | TO |
| PVCC - Comune | Torino |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

| | |
|----------------------------------|----------------------------------|
| LDCT - Tipologia | palazzo |
| LDCQ - Qualificazione | reale |
| LDCN - Denominazione attuale | Palazzo Reale |
| LDCC - Complesso di appartenenza | Palazzo Reale |
| LDCU - Indirizzo | Piazzetta Reale, 1 |
| LDCM - Denominazione raccolta | Musei Reali - Museo di Antichità |

| | |
|--|--|
| LDCS - Specifiche | Depositi del Museo di Antichità |
| LA - ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE | |
| TCL - Tipo di localizzazione | luogo di provenienza |
| PRV - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA | |
| PRVS - Stato | ITALIA |
| PRVR - Regione | Toscana |
| PRVP - Provincia | FI |
| PRVC - Comune | Firenze |
| PRC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| PRCT - Tipologia | casa |
| PRCD - Denominazione | Residenza privata |
| PRCM - Denominazione raccolta | collezione privata Arturo Palma di Cesnola |
| UB - DATI PATRIMONIALI | |
| INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA | |
| INVN - Numero | 89360 |
| INVD - Data | 2007 |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Fascia cronologica di riferimento | Late Cypriote III |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1300 a.C. |
| DTSV - Validità | ca |
| DTSF - A | 1050 a.C. |
| DTSL - Validità | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | andesite marrone scuro; intaglio; incisione |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unità | cm |
| MISA - Altezza | 5.1 |
| MISD - Diametro | 9.9 |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Bassa vasca emisferica con orlo appiattito e fondo arrotondato; tre piedi triangolari, con lato esterno ed appoggio piatto e lato interno curvo; decorazione incisa costituita da un motivo a zig-zag sull'orlo, da triangoli multilineari sulla superficie esterna della vasca, da un motivo a "X" su due piedi e da zig-zag sul terzo. All'interno della vasca sono incisi superficialmente 52 segni, di cui 22 lungo la circonferenza e i rimanenti su quattro linee disposte a raggiera; tre segni singoli, più profondi, in scrittura cipriota sillabica, sono incisi sotto i tre piedi ed un quarto, meno profondo, nello spazio compreso fra i tre piedi. |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|---------|
| STCC - Stato di conservazione | integro |
|--------------------------------------|---------|

RS - RESTAURI E ANALISI**RST - RESTAURI**

| | |
|---------------------------------|--------------------------|
| RSTD - Data | 2006 |
| RSTE - Ente responsabile | S64 |
| RSTN - Nome operatore | Laboratorio Restauro S64 |

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**ACQ - ACQUISIZIONE**

| | |
|----------------------------------|-------------------------|
| ACQT - Tipo acquisizione | donazione |
| ACQN - Nome | Arturo Palma di Cesnola |
| ACQD - Data acquisizione | 2005 |
| ACQL - Luogo acquisizione | Roma |

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|-------------------------------------|---|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Stato |
| CDGS - Indicazione specifica | Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo |

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b.n. |
| FTAN - Codice identificativo | SA TO 278419 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SA TO 479 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SA TO 480 |

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia digitale |
| FTAN - Codice identificativo | SA TO 481 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Webb J. M. |
| BIBD - Anno di edizione | 2001 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001068 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 72 n. 170 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|---------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Lubsen Admiraal S. M. |
| BIBD - Anno di edizione | 2003 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001028 |
| BIBN - V., pp., nn. | p. 7 n. 59 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|-------------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia di confronto |
| BIBA - Autore | Courtois JC., Lagarce J. e E. |
| BIBD - Anno di edizione | 1986 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00000995 |
| BIBI - V., tavv., figg. | pl. XXIII, fig. 16 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Palma di Cesnola A. |
| BIBD - Anno di edizione | 1887 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00001045 |
| BIBN - V., pp., nn. | pp. 110-112 |
| BIBI - V., tavv., figg. | figg. 113-114 |

AD - ACCESSO AI DATI**ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 1 |
| ADSM - Motivazione | scheda contenente dati liberamente accessibili |

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE**

| | |
|---------------------------------------|---------------|
| CMPD - Data | 2006 |
| CMPN - Nome | Ratto S. |
| FUR - Funzionario responsabile | Preacco M. C. |

AGG - AGGIORNAMENTO-REVISIONE

| | |
|--|------------------------|
| AGGD - Data | 2015 |
| AGGN - Nome | Deodato A. |
| AGGF - Funzionario responsabile | Simona Angela Contardi |

AN - ANNOTAZIONI

| | |
|---------------------------|--|
| OSS - Osservazioni | L'iscrizione all'interno della vasca, incisa più superficialmente della decorazione, è stata probabilmente aggiunta in epoca successiva alla lavorazione del vaso o addirittura realizzata da falsari al momento del ritrovamento. I tre segni singoli incisi profondamente sotto i piedi sembrano invece eseguiti dallo stesso bulino che ha prodotto la decorazione. |
|---------------------------|--|