

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00655163

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 3

RVER - Codice bene radice 0900655163

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione Fede

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

## DT - CRONOLOGIA

**DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTZS - Frazione di secolo</b>	ultimo quarto

**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

<b>DTSI - Da</b>	1875
<b>DTSF - null</b>	1899
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	analisi stilistica

**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE**

<b>ATBD - Denominazione</b>	ambito toscano
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica

**MT - DATI TECNICI**

<b>MTC - Materia e tecnica</b>	intonaco/ pittura a fresco
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	stucco/ modellatura

**MIS - MISURE**

<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISR - Mancanza</b>	MNR

**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

<b>STCC - Stato di conservazione</b>	mediocre
<b>STCS - Indicazioni specifiche</b>	nerofumo, crepe, cadute di colore

**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE**

<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	L'affresco a monocromo - inserito in una cornice di stucco dorato, finemente decorata - raffigura la Fede come una giovane donna seduta su nubi vaporose. Essa è coronata da un diadema raggiato, nella mano sinistra, alzata, impugna il calice eucaristico, mentre con la destra sostiene una croce.
--	--

<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	11 M 31
----------------------------------	---------

<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	Personificazioni: Fede. Attributi: (Fede) calice; croce; diadema raggiato.
--	--

<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	L'invenzione iconografica che caratterizza questa personificazione della Fede (con il diadema raggiato e con il braccio destro alzado e la relativa mano che impugna con sicurezza il calice eucaristico) presuppone la conoscenza, da parte dell'ancora ignoto esecutore, della scultura raffigurante "La Libertà poetica", che Pio Fedi eseguì per il monumento di Giovan Battista Niccolini, in Santa Croce a Firenze, a partire dal 1872. In particolare, a questa data, era già visibile il modello in gesso della statua che, in seguito, influenzerà lo scultore Bartholdi per la celebre statua della libertà di New York. Tale precedente iconografico ci induce, quindi, a presupporre per questa lunetta - e per il suo "pendant" raffigurante "La Speranza" - una datazione tarda, all'ultimo quarto del XIX secolo. Forse, tale intervento decorativo ne sostituì uno precedente, coevo alla realizzazione dell'affresco di Bonechi (1724).
---------------------------------------	--

**TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI****CDG - CONDIZIONE GIURIDICA****CDGG - Indicazione  
generica**

proprietà Ente religioso cattolico

**DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO****FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA****FTAX - Genere**

documentazione allegata

**FTAP - Tipo**

fotografia b/n

**FTAN - Codice identificativo**

SBAS FI 524700

**AD - ACCESSO AI DATI****ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI****ADSP - Profilo di accesso**

3

**ADSM - Motivazione**

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

**CM - COMPILAZIONE****CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

2001

**CMPN - Nome**

Sirigatti C.

**FUR - Funzionario  
responsabile**

Damiani G.

**RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE****RVMD - Data**

2010

**RVMN - Nome**

ICCD/ DG BASAE/ Russo M.