SCHEDA



CD -	CODICI	

TSK - Tipo Scheda OA
LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo 00655182

generale

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione armadio
OGTT - Tipologia a muro

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA
PVCR - Regione Toscana
PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE

SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria	OR		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA			
DTZG - Secolo	sec. XVIII		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1719		
DTSV - Validità	ca		
DTSF - A	1726		
DTSL - Validità	ca		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
DT - CRONOLOGIA			
DTZ - CRONOLOGIA GENERI	CA		
DTZG - Secolo	sec. XIX		
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA			
DTSI - Da	1844		
DTSV - Validità	ca		
DTSF - A	1844		
DTSL - Validità	ca		
DTM - Motivazione cronologia	analisi stilistica		
DTM - Motivazione cronologia	analisi storica		
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia		
AU - DEFINIZIONE CULTURALE			
ATB - AMBITO CULTURALE			
ATBD - Denominazione	bottega toscana		
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia		
MT - DATI TECNICI			
MTC - Materia e tecnica	legno/ intaglio		
MTC - Materia e tecnica	ferro		
MIS - MISURE			
MISU - Unità	cm		
MISR - Mancanza	MNR		
	CO - CONSERVAZIONE		
STC - STATO DI CONSERVAZ	IONE		
STCC - Stato di	buono		
conservazione DA - DATI ANALITICI			
DES - DESCRIZIONE			
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Armadio in legno.		
DESI - Codifica Iconclass	NR (recupero pregresso)		
DESI - Counica Iconciass	TVIX (recupero pregresso)		

DESS - Indicazioni sul	NR (recupero pregresso)		
NSC - Notizie storico-critiche	Nella parte bassa l'armadio contiene un argano che serve per abbassare il dipinto di Francesco Curradi che si trova sull'altare dell'Oratorio. In tal modo si rende visibile l'urna reliquiario di Sant'Aurelio che compare ai fedeli presenti nell'Oratorio sopra l'altare. Questo avveniva ogni volta che si celebrava il culto del Santo. Secondo il Santoni (notizie storiche riguardanti le chiese dell'Arcidiocesi di Firenze, Firenze 1847) "se ne fa solennissima festa ogni dieci anni". I quattro medaglioni in ferro traforato per l'aerazione dell'urna recano le iniziali del Santo S. A., le due palme del martirio incrociate sulla corona. La parte inferiore dell'armadio sembra di molto successiva a quella superiore: le analogie stilistiche con le porte laterali inducono a pensare che risalgano all'ultimo intervento di restauro dell'Oratorio (1844).		
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E	VINCOLI		
CDG - CONDIZIONE GIURIDIO	CA		
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente religioso cattolico		
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO			
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 524832		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA			
FTAX - Genere	documentazione allegata		
FTAP - Tipo	fotografia b/n		
AD - ACCESSO AI DATI			
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI			
ADSP - Profilo di accesso	3		
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile		
CM - COMPILAZIONE			
CMP - COMPILAZIONE	2001		
CMPD - Data	2001		
CMPN - Nome FUR - Funzionario	Pezzati S. Damiani G.		
responsabile			
RVM - TRASCRIZIONE PER IN			
RVMD - Data	2010		
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Russo M.		