

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00194859 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione angeli reggenti la croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |
| PVCC - Comune | Firenze |

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

UBO - Ubicazione originaria OR

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

| | |
|----------------------------------|---------------|
| DTZG - Secolo | sec. XVII |
| DTZS - Frazione di secolo | ultimo quarto |

DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA

| | |
|-------------------------------------|--------------|
| DTSI - Da | 1678 |
| DTSV - Validita' | ca |
| DTSF - null | 1678 |
| DTSL - Validita' | ca |
| DTM - Motivazione cronologia | bibliografia |

AU - DEFINIZIONE CULTURALE**AUT - AUTORE**

| | |
|---|---|
| AUTM - Motivazione dell'attribuzione | bibliografia |
| AUTN - Nome scelto | Franceschini Baldassarre detto Volterrano |
| AUTA - Dati anagrafici | 1611/ 1690 |
| AUTH - Sigla per citazione | 00002404 |

MT - DATI TECNICI

| | |
|--------------------------------|----------------------------|
| MTC - Materia e tecnica | intonaco/ pittura a fresco |
|--------------------------------|----------------------------|

MIS - MISURE

| | |
|-------------------------|-----|
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 200 |
| MISL - Larghezza | 140 |
| MIST - Validita' | ca |

CO - CONSERVAZIONE**STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

| | |
|--------------------------------------|-------|
| STCC - Stato di conservazione | buono |
|--------------------------------------|-------|

DA - DATI ANALITICI**DES - DESCRIZIONE**

| | |
|--|--|
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | n.p. |
| DESI - Codifica Iconclass | 11 G 19 2 : 11 D 12 1 |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | Soggetti sacri. Figure: cinque cherubini volanti dalle carni rosate che raggiungono le delicate tonalità del pastello. Oggetti: croce disposta diagonalmente al centro del soffitto. |

| | |
|---------------------------------------|---|
| NSC - Notizie storico-critiche | Riferito a Baldassarre Franceschini detto il Volterrano da Filippo Baldinucci (cfr. bibl.) che così lo ricorda: "Il marchese Francesco Riccardi, cavallerizzo maggiore del serenissimo granduca, ha nel suo giardino di Gualfonda, dipinta di sua mano la volta d'una cappella, con alcuni putti, che tengono la croce del Signore, e diverse architetture, e accanto all'altare due profeti di marmo". Questo affresco sebbene presenti in molte sue parti i vistosi restauri eseguiti alla fine del XIX secolo quando il palazzo passò alla famiglia Giuntini e tra le più felici invenzioni dell'arte del Volterrano dove ritroviamo tutti quei caratteri bizzarri che contribuiscono al rinnovamento della pittura fiorentina in senso . I ricordi correggeschi si fondono assieme di quelli baroccheschi in una delicatezza di toni di colore che sembrano addirittura preludere |
|---------------------------------------|---|

a certa pittura francese del primo Settecento. Filippo Baldinucci così preciso nel descrivere il committente e il soggetto di questo dipinto non ci fornisce alcuna notizia circa la sua datazione, che sulla base dei caratteri stilistici deve essere circoscritta attorno agli anni che precedettero la realizzazione degli affreschi della cupola della SS. Annunziata di Firenze tra il 1680 ed il 1683.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

| | |
|------------------------------------|-------------------|
| CDGG - Indicazione generica | proprietà privata |
|------------------------------------|-------------------|

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

| | |
|-------------------------------------|-------------------------|
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 347131 |

BIB - BIBLIOGRAFIA

| | |
|-----------------------------------|------------------------|
| BIBX - Genere | bibliografia specifica |
| BIBA - Autore | Baldinucci F. |
| BIBD - Anno di edizione | 1845-1847 |
| BIBH - Sigla per citazione | 00002727 |
| BIBN - V., pp., nn. | vol. V, p. 179 |

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI

| | |
|----------------------------------|--|
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |

CM - COMPILAZIONE

CMP - COMPILAZIONE

| | |
|---------------------------------------|--------------|
| CMPD - Data | 1983 |
| CMPN - Nome | De Juliis G. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

| | |
|--------------------|----------------------------|
| RVMD - Data | 2010 |
| RVMN - Nome | ICCD/ DG BASAE/ Contini L. |