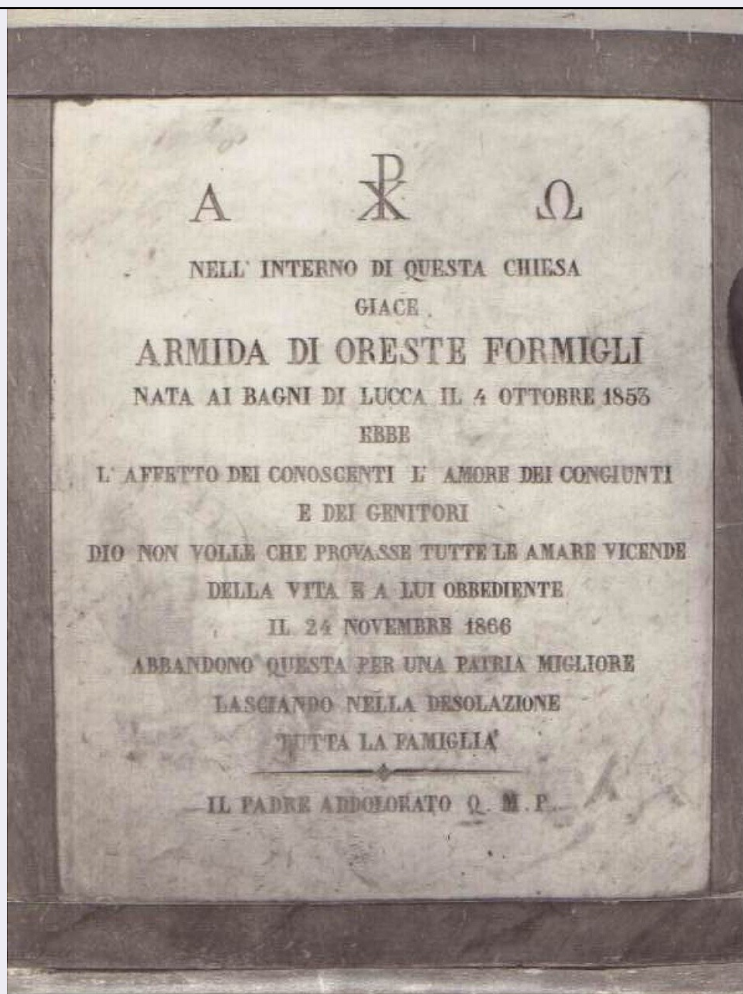


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda      OA

LIR - Livello ricerca      C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione      09

NCTN - Numero catalogo  
generale      00132535

ESC - Ente schedatore      S156

ECP - Ente competente      S156

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione      lapide tombale

OGTT - Tipologia      a parete

OGTN - Denominazione  
/dedicazione      Lastra tombale di Armida di Oreste Formigli

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato      ITALIA

PVCR - Regione      Toscana

PVCP - Provincia      FI

<b>PVCC - Comune</b>	Firenze
<b>PVL - Altra localita'</b>	Bellosguardo
<b>LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA</b>	
<b>LDCT - Tipologia</b>	chiesa
<b>LDCQ - Qualificazione</b>	parrocchiale
<b>LDCN - Denominazione</b>	Chiesa dei SS. Vito e Modesto a Bellosguardo
<b>LDCU - Denominazione spazio viabilistico</b>	p.zza S. Francesco di Paola, 6
<b>LDCS - Specifiche</b>	facciata principale
<b>UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI</b>	
<b>UBO - Ubicazione originaria</b>	OR
<b>DT - CRONOLOGIA</b>	
<b>DTZ - CRONOLOGIA GENERICA</b>	
<b>DTZG - Secolo</b>	sec. XIX
<b>DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA</b>	
<b>DTSI - Da</b>	1866
<b>DTSV - Validita'</b>	ca
<b>DTSF - null</b>	1866
<b>DTSL - Validita'</b>	ca
<b>DTM - Motivazione cronologia</b>	data
<b>AU - DEFINIZIONE CULTURALE</b>	
<b>ATB - AMBITO CULTURALE</b>	
<b>ATBD - Denominazione</b>	bottega toscana
<b>ATBM - Motivazione dell'attribuzione</b>	analisi stilistica
<b>MT - DATI TECNICI</b>	
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo di Carrara/ incisione
<b>MTC - Materia e tecnica</b>	marmo grigio
<b>MIS - MISURE</b>	
<b>MISU - Unita'</b>	cm
<b>MISA - Altezza</b>	99
<b>MISL - Larghezza</b>	84
<b>CO - CONSERVAZIONE</b>	
<b>STC - STATO DI CONSERVAZIONE</b>	
<b>STCC - Stato di conservazione</b>	discreto
<b>DA - DATI ANALITICI</b>	
<b>DES - DESCRIZIONE</b>	
<b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b>	La lapide commemorativa ha forma rettangolare ed è costituita da una lastra recante un epigrafe e da una cornice in marmo grigio screziato.
<b>DESI - Codifica Iconclass</b>	n.p.
<b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b>	n.p.
<b>ISR - ISCRIZIONI</b>	

<b>ISRC - Classe di appartenenza</b>	commemorativa
<b>ISRS - Tecnica di scrittura</b>	NR (recupero pregresso)
<b>ISRT - Tipo di caratteri</b>	lettere capitali
<b>ISRP - Posizione</b>	sulla lapide
<b>ISRI - Trascrizione</b>	A XP (rho)/ NELLINTERNO DI QUESTA CHIESA /GIACE /ARMIDA DI ORESTE FORMIGLI/ NATA AI BAGNI DI LUCCA/ IL 4 OTTOBRE 1853/ EBBE/ LAFFETTO DEI CONOSCENTI L AMORE DEI CONGIUNTI/ E DEI GENITORI/ DIO NON VOLLE CHE PROVASSE TUTTE LE AMARE VICENDE/ DELLA VITA E A LUI OBBEDIENTE/ IL 24 NOVEMBRE 1866/ ABBANDONO QUESTA PER UNA PATRIA MIGLIORE/ LASCIANDO NELLA DESOLAZIONE/ TUTTA LA FAMIGLIA// IL PADRE ADDOLORATO Q.M.P.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Manufatto lapideo di esclusivo interesse storico locale.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>CDGS - Indicazione specifica</b>	Chiesa dei SS. Vito e Modesto a Bellosguardo
<b>CDGI - Indirizzo</b>	p.zza San Francesco di Paola, 6 - 50124 Firenze
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 243362
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	1
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1980
<b>CMPN - Nome</b>	Garbari G.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Meloni S.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.