

SCHEDA



CD - CODICI

| | |
|---------------------------------|----------|
| TSK - Tipo Scheda | OA |
| LIR - Livello ricerca | C |
| NCT - CODICE UNIVOCO | |
| NCTR - Codice regione | 09 |
| NCTN - Numero catalogo generale | 00160106 |
| ESC - Ente schedatore | S156 |
| ECP - Ente competente | S156 |

OG - OGGETTO

| | |
|--------------------|------------|
| OGT - OGGETTO | |
| OGTD - Definizione | ostensorio |
| OGTT - Tipologia | a raggiera |

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

| | |
|------------------|---------|
| PVCS - Stato | ITALIA |
| PVCR - Regione | Toscana |
| PVCP - Provincia | FI |

| | |
|---|---|
| PVCC - Comune | Firenze |
| LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA | |
| UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI | |
| UBO - Ubicazione originaria | OR |
| DT - CRONOLOGIA | |
| DTZ - CRONOLOGIA GENERICA | |
| DTZG - Secolo | sec. XIX |
| DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA | |
| DTSI - Da | 1832 |
| DTSF - null | 1832 |
| DTM - Motivazione cronologia | iscrizione |
| AU - DEFINIZIONE CULTURALE | |
| ATB - AMBITO CULTURALE | |
| ATBD - Denominazione | bottega toscana |
| ATBM - Motivazione dell'attribuzione | analisi stilistica |
| CMM - COMMITTENZA | |
| CMMN - Nome | Compagnia di S. Stefano in Pane |
| MT - DATI TECNICI | |
| MTC - Materia e tecnica | argento/ doratura/ sbalzo |
| MIS - MISURE | |
| MISU - Unita' | cm |
| MISA - Altezza | 88 |
| MISV - Varie | diametro raggiera 42 |
| MISV - Varie | base lato 25 |
| CO - CONSERVAZIONE | |
| STC - STATO DI CONSERVAZIONE | |
| STCC - Stato di conservazione | buono |
| DA - DATI ANALITICI | |
| DES - DESCRIZIONE | |
| DESO - Indicazioni sull'oggetto | Ostensorio in argento in parte dorato, con piedi leonini, base triangolare ornata sugli spigoli da festoni e da teste di cherubini a tutto tondo, dorate e nelle facce da tre stemmi ovali con iscrizione. Nodo a vaso ornato da fogliette allungate, motivo che si ripete nella parte superiore del fusto. Nuvolario con testine di cherubini dorate come la raggiera. |
| DESI - Codifica Iconclass | n.p. |
| DESS - Indicazioni sul soggetto | n.p. |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |

| | |
|---|---|
| ISRP - Posizione | sulla base, entro uno stemma |
| ISRI - Trascrizione | FATTO DAI FRATELLI DELLA VEN. COMP. DI S. STEFANO IN PANE |
| ISR - ISCRIZIONI | |
| ISRC - Classe di appartenenza | commemorativa |
| ISRS - Tecnica di scrittura | a incisione |
| ISRP - Posizione | sulla base, entro uno stemma |
| ISRI - Trascrizione | E BENEFATTORI POPOLANI L'ANNO 1832 |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | punzone |
| STMP - Posizione | sula base |
| STMD - Descrizione | tre gigli accompagnati dal numero '3' |
| STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI | |
| STMC - Classe di appartenenza | stemma |
| STMQ - Qualificazione | di confraternita |
| STMI - Identificazione | Compagnia di S. Stefano |
| STMP - Posizione | sulla base |
| STMD - Descrizione | pane tagliato con un coltello |
| NSC - Notizie storico-critiche | Questo elegante arredo liturgico fu eseguito nel 1832 a spese dei fratelli della Compagnia di S. Stefano in Pane, di cui reca lo stemma e del concorso popolare. Assai notevole il suo valore storico e documentario. |
| TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI | |
| CDG - CONDIZIONE GIURIDICA | |
| CDGG - Indicazione generica | proprietà Ente religioso cattolico |
| DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO | |
| FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA | |
| FTAX - Genere | documentazione allegata |
| FTAP - Tipo | fotografia b/n |
| FTAN - Codice identificativo | SBAS FI 362656 |
| AD - ACCESSO AI DATI | |
| ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI | |
| ADSP - Profilo di accesso | 3 |
| ADSM - Motivazione | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile |
| CM - COMPILAZIONE | |
| CMP - COMPILAZIONE | |
| CMPD - Data | 1982 |
| CMPN - Nome | Petrucci F. |
| FUR - Funzionario responsabile | Meloni S. |
| RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE | |

RVMD - Data

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Palmeri M.