

# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda OA

LIR - Livello ricerca C

### NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00160150

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 2

RVER - Codice bene radice 0900160150

RVES - Codice bene componente 0900160151

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione dipinto murale

OGTP - Posizione controfacciata, a destra

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione San Pietro ordina diaconi Santo Stefano e i suoi sei compagni

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

## UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI

|                                    |    |
|------------------------------------|----|
| <b>UBO - Ubicazione originaria</b> | OR |
|------------------------------------|----|

## **DT - CRONOLOGIA**

### **DTZ - CRONOLOGIA GENERICA**

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>DTZG - Secolo</b> | sec. XVII |
|----------------------|-----------|

### **DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA**

|                  |      |
|------------------|------|
| <b>DTSI - Da</b> | 1638 |
|------------------|------|

|                        |    |
|------------------------|----|
| <b>DTSV - Validità</b> | ca |
|------------------------|----|

|                 |      |
|-----------------|------|
| <b>DTSF - A</b> | 1638 |
|-----------------|------|

|                        |    |
|------------------------|----|
| <b>DTSL - Validità</b> | ca |
|------------------------|----|

|                                     |                    |
|-------------------------------------|--------------------|
| <b>DTM - Motivazione cronologia</b> | analisi stilistica |
|-------------------------------------|--------------------|

## **AU - DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUT - AUTORE**

|                                      |         |
|--------------------------------------|---------|
| <b>AUTS - Riferimento all'autore</b> | bottega |
|--------------------------------------|---------|

|   |              |
|---|--------------|
| <b>AUTM - Motivazione dell'attribuzione</b> | bibliografia |
|---|--------------|

|                           |                   |
|---------------------------|-------------------|
| <b>AUTN - Nome scelto</b> | Pugliani Domenico |
|---------------------------|-------------------|

|                               |            |
|-------------------------------|------------|
| <b>AUTA - Dati anagrafici</b> | 1589/ 1658 |
|-------------------------------|------------|

|                                   |          |
|-----------------------------------|----------|
| <b>AUTH - Sigla per citazione</b> | 00001612 |
|-----------------------------------|----------|

## **MT - DATI TECNICI**

|                                |                             |
|--------------------------------|-----------------------------|
| <b>MTC - Materia e tecnica</b> | intonaco/ pittura a tempera |
|--------------------------------|-----------------------------|

### **MIS - MISURE**

|                     |    |
|---------------------|----|
| <b>MISU - Unità</b> | cm |
|---------------------|----|

|                       |     |
|-----------------------|-----|
| <b>MISA - Altezza</b> | 140 |
|-----------------------|-----|

|                         |     |
|-------------------------|-----|
| <b>MISL - Larghezza</b> | 170 |
|-------------------------|-----|

|                      |           |
|----------------------|-----------|
| <b>FRM - Formato</b> | lunettato |
|----------------------|-----------|

## **CO - CONSERVAZIONE**

### **STC - STATO DI CONSERVAZIONE**

|                                      |          |
|--------------------------------------|----------|
| <b>STCC - Stato di conservazione</b> | mediocre |
|--------------------------------------|----------|

|                                      |  |
|--------------------------------------|--|
| <b>STCS - Indicazioni specifiche</b> | scena molto alterata, colore in parte caduto, in parte sbollato, in parte alterato per umidità |
|--------------------------------------|--|

## **DA - DATI ANALITICI**

### **DES - DESCRIZIONE**

|  |      |
|--|------|
| <b>DESO - Indicazioni sull'oggetto</b> | n.p. |
|--|------|

|                                  |      |
|----------------------------------|------|
| <b>DESI - Codifica Iconclass</b> | n.p. |
|----------------------------------|------|

|  |   |
|--|---|
| <b>DESS - Indicazioni sul soggetto</b> | Soggetti sacri. Personaggi: San Pietro; Santo Stefano; Filippo; Procoro; Nioanore; Timone; Parmena; Niccolò d'Antiochia. Figure maschili: apostoli. |
|--|---|

### **ISR - ISCRIZIONI**

|                                      |             |
|--------------------------------------|-------------|
| <b>ISRC - Classe di appartenenza</b> | didascalica |
|--------------------------------------|-------------|

|                                    |                         |
|------------------------------------|-------------------------|
| <b>ISRS - Tecnica di scrittura</b> | NR (recupero pregresso) |
|------------------------------------|-------------------------|

|   |   |
|---|---|
| <b>ISRT - Tipo di caratteri</b>                 | lettere capitali  |
| <b>ISRP - Posizione</b>                         | in basso  |
| <b>ISRI - Trascrizione</b>                      | GL'APOSTOLI ORDINANO IN DIACONO S. STEFANO CON FILIPPO PROCORO/ NIOANORE TIMONE PARMENA E NICCOLAIO D'ANTIOCHIA |
| <b>STM - STEMMI, EMBLEMI, MARCHI</b>            |   |
| <b>STMC - Classe di appartenenza</b>            | stemma  |
| <b>STMQ - Qualificazione</b>                    | familiare   |
| <b>STMI - Identificazione</b>                   | Mini  |
| <b>STMP - Posizione</b>                         | in basso  |
| <b>STMD - Descrizione</b>                       | bipartito nel primo a bande alterne nel secondo al leone rampante   |
| <b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>      |   |
| <b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>               |   |
| <b>CDGG - Indicazione generica</b>              | proprietà Ente religioso cattolico  |
| <b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>    |   |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione allegata   |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>FTAN - Codice identificativo</b>             | SBAS FI 362724  |
| <b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>         |   |
| <b>FTAX - Genere</b>                            | documentazione esistente  |
| <b>FTAP - Tipo</b>                              | fotografia b/n  |
| <b>AD - ACCESSO AI DATI</b>                     |   |
| <b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>      |   |
| <b>ADSP - Profilo di accesso</b>                | 3   |
| <b>ADSM - Motivazione</b>                       | scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile  |
| <b>CM - COMPILAZIONE</b>                        |   |
| <b>CMP - COMPILAZIONE</b>                       |   |
| <b>CMPD - Data</b>                              | 1982  |
| <b>CMPN - Nome</b>                              | Petrucci F.   |
| <b>FUR - Funzionario responsabile</b>           | Meloni S.   |
| <b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b> |   |
| <b>RVMD - Data</b>                              | 2010  |
| <b>RVMN - Nome</b>                              | ICCD/ DG BASAE/ Palmeri M.  |