

SCHEDA

CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	RA
LIR - Livello ricerca	P
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	15
NCTN - Numero catalogo generale	00889708
ESC - Ente schedatore	M275
ECP - Ente competente	M275

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	mosaico
CLS - Categoria - classe e produzione	EDILIZIA/RIVESTIMENTI E PAVIMENTAZIONI

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Campania
PVCP - Provincia	NA
PVCC - Comune	Napoli
PVCL - Località	NAPOLI

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA

LDCT - Tipologia	museo
LDCQ - Qualificazione	archeologico
LDCN - Denominazione attuale	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
LDCC - Complesso di appartenenza	Palazzo degli Studi
LDCU - Indirizzo	Piazza Museo, 19
LDCM - Denominazione raccolta	Museo Archeologico Nazionale di Napoli
LDCS - Specifiche	Primo piano, sala 128

UB - DATI PATRIMONIALI

INV - INVENTARIO DI MUSEO O SOPRINTENDENZA

INVN - Numero	19.M275-1.14
INVD - Data	2019

STI - STIMA

DT - CRONOLOGIA

DTZ - CRONOLOGIA GENERICA

DTZG - Fascia cronologica di riferimento	SECOLI/ I
--	-----------

DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
ATB - AMBITO CULTURALE	
ATBD - Denominazione	Decorazione musiva romana
ATBM - Motivazione dell'attribuzione	bibliografia
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	Mosaico in pietra
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mq
MISV - Varie	2.16
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	Mosaico geometrico bianco e nero con tessere regolari disposte in ordito dritto. L'opera musiva è delimitata da una fascia bianca di tessere regolari in ordito dritto pertinenti ad un altro mosaico (cfr. RA 1500889707).
DESS - Indicazioni sul soggetto	Tre fasce di stelle a sei punte di triangoli neri ed esagono centrale bianco inscritte in un esagono bianco delimitato da una linea nera composta da due file di tessere. Il tappeto musivo di forma rettangolare è delimitato da una linea nera di due file di tessere.
NSC - Notizie storico-critiche	Il mosaico è parte di un'opera musiva più ampia, venne asportato dal sito di rinvenimento, sezionato e assemblato insieme ad altri mosaici antichi di età romana in pannelli realizzati su lastre di piperno come elementi decorativi del piano pavimentale della sala 128, ubicata al primo piano del braccio occidentale del museo.
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	parzialmente reintegrato
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Stato
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia digitale (file)
FTAA - Autore	Petito, Crescenzo
FTAD - Data	2019/03/30
FTAE - Ente proprietario	MIBACT- Museo Archeologico Nazionale di Napoli
FTAC - Collocazione	Ufficio fotografico
FTAN - Codice identificativo	FTA_1500889708_001
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pisapia, Maria Stella

BIBD - Anno di edizione	2003
BIBH - Sigla per citazione	M2750020
BIBN - V., pp., nn.	60-70
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Miele, Floriana
BIBD - Anno di edizione	2011
BIBH - Sigla per citazione	M2750022
BIBN - V., pp., nn.	87-99
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Pisapia Maria Stella
BIBD - Anno di edizione	2002
BIBH - Sigla per citazione	M2750021
BIBN - V., pp., nn.	106-117
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	1
ADSM - Motivazione	scheda contenente dati liberamente accessibili
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	2019
CMPN - Nome	Esposito, Renata
FUR - Funzionario responsabile	Miele, Floriana