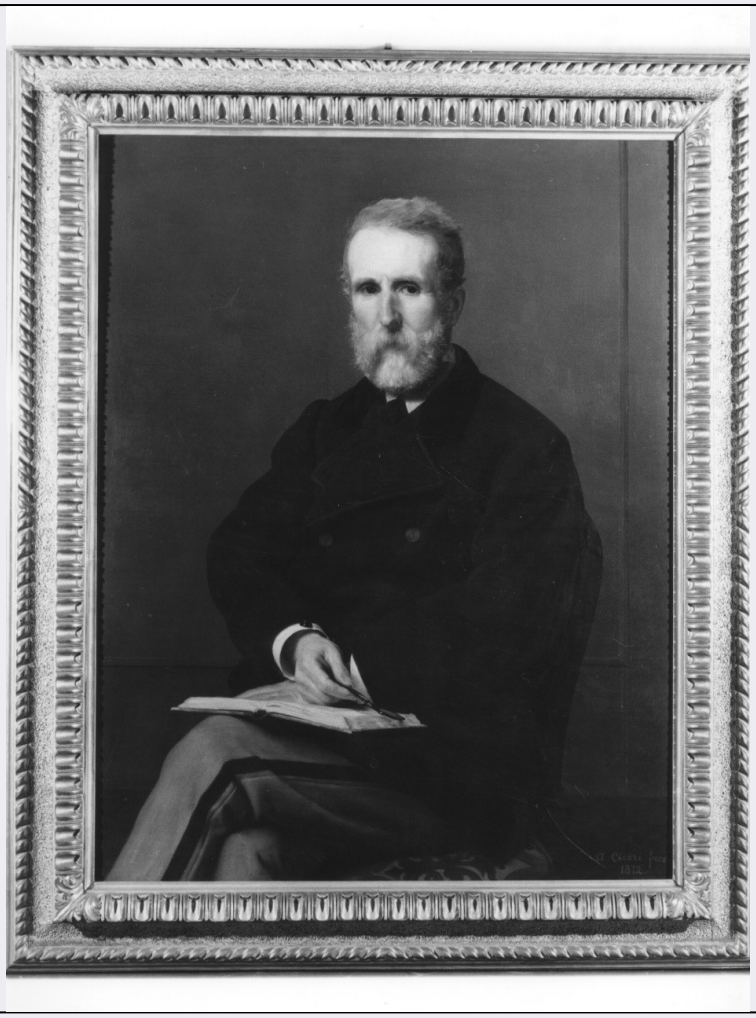
SCHEDA



CD - CODICI	
TSK - Tipo Scheda	OA
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00120343
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156
OG - OGGETTO	
OGT - OGGETTO	
OGTD - Definizione	dipinto
SGT - SOGGETTO	
SGTI - Identificazione	ritratto di medico
LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA	
PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE	
PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	OR
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	sec. XIX
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1872
DTSV - Validità	ca
DTSF - A	1872
DTSL - Validità	ca
DTM - Motivazione cronologia	data
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	firma
AUTN - Nome scelto	Ciseri Antonio
AUTA - Dati anagrafici	1821/ 1891
AUTH - Sigla per citazione	00003263
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	tela/ pittura a olio
MIS - MISURE	
MISU - Unità	cm
MISA - Altezza	114
MISL - Larghezza	87
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	buono
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESO - Indicazioni sull'oggetto	n.p.
DESI - Codifica Iconclass	61 B 2 (PETRONIO LEMMI)
DESS - Indicazioni sul soggetto	Personaggi: Petronio Lemmi. Attributi: (Petronio Lemmi) lenti; libro aperto. Abbigliamento: (Petronio Lemmi) giacca doppio petto nera; pantaloni grigio perla con banda verticale nera.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	NR (recupero pregresso)
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo
ISRP - Posizione	destra in basso

ISRI - Trascrizione	A. Ciseri fece/ 1872
NSC - Notizie storico-critiche	Il dipinto iniziato il 12 gennaio del 1872 fu consegnato dal pittore all amico Petronio Lemmi solamente il 5 gennaio del 1872. Si tratta certamente di uno dei più bei ritratti eseguiti dal Ciseri, che pare ne avesse dipinti circa duecento. In questopera è particolarmente evidente la maestria del pittore nellaver resa la somiglianza della fisionomia del medico toscano, e nellesecuzione corretta del disegno. Si noti inoltre la cura nel rendere i particolari e la precisione degli oggetti tale da rendere limpressione di un effetto fotografico. Il quadro faceva parte dellarredamento della villa al momento dellacquisto da parte dellI.N.A. I.L.
TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI	
ACQ - ACQUISIZIONE	
ACQT - Tipo acquisizione	acquisto
ACQD - Data acquisizione	1954/03/15
CDG - CONDIZIONE GIURIDICA	
CDGG - Indicazione generica	proprietà Ente pubblico territoriale
DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO	
FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA	
FTAX - Genere	documentazione allegata
FTAP - Tipo	fotografia b/n
FTAN - Codice identificativo	SBAS FI 314583
FNT - FONTI E DOCUMENTI	
FNTP - Tipo	inventario
FNTD - Data	sec. XX
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia specifica
BIBA - Autore	Spalletti E.
BIBD - Anno di edizione	1975
BIBH - Sigla per citazione	00000479
BIBN - V., pp., nn.	p. 673 doc. 843; p. 698, doc. 1065
BIB - BIBLIOGRAFIA	
BIBX - Genere	bibliografia di confronto
BIBA - Autore	Rosadi G.
BIBD - Anno di edizione	1916
BIBH - Sigla per citazione	00008486
BIBN - V., pp., nn.	pp. 57, 115, 136
AD - ACCESSO AI DATI	
ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI	
ADSP - Profilo di accesso	3
ADSM - Motivazione	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
CM - COMPILAZIONE	
CMP - COMPILAZIONE	
CMPD - Data	1979

CMPN - Nome	Bacarelli G.
FUR - Funzionario responsabile	Paolucci A.
RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE	
RVMD - Data	2010
RVMN - Nome	ICCD/ DG BASAE/ Quadrelli D.
AN - ANNOTAZIONI	