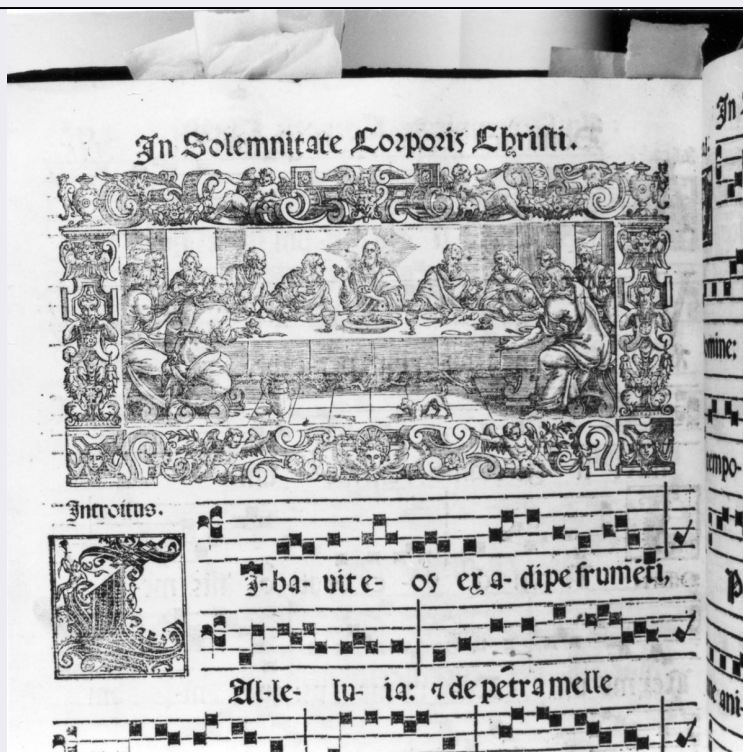


# SCHEDA



## CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda	S
LIR - Livello ricerca	C
NCT - CODICE UNIVOCO	
NCTR - Codice regione	09
NCTN - Numero catalogo generale	00042687
ESC - Ente schedatore	S156
ECP - Ente competente	S156

## RV - RELAZIONI

### RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello	7
RVER - Codice bene radice	0900042687

## OG - OGGETTO

### OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione	stampa
--------------------	--------

### SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione	ultima cena
------------------------	-------------

## LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

### PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato	ITALIA
PVCR - Regione	Toscana
PVCP - Provincia	FI
PVCC - Comune	Firenze

### LDC - COLLOCAZIONE

**SPECIFICA****DT - CRONOLOGIA****DTZ - CRONOLOGIA GENERICA****DTZG - Secolo** sec. XVI**DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA****DTSI - Da** 1591**DTSF - A** 1591**DTM - Motivazione cronologica** data**AU - DEFINIZIONE CULTURALE****ATB - AMBITO CULTURALE****ATBD - Denominazione** ambito veneto**ATBM - Motivazione dell'attribuzione** analisi stilistica**EDT - EDITORI STAMPATORI****EDTN - Nome** Angelo Gardano**EDTR - Ruolo** editore**EDTE - Data di edizione** 1591**EDTL - Luogo di edizione** VE/ Venezia**MT - DATI TECNICI****MTC - Materia e tecnica** carta/ acquaforte**MTC - Materia e tecnica** carta/ stampa tipografica**MIS - MISURE****MISU - Unità** UNR**MISR - Mancanza** MNR**MIF - MISURE FOGLIO****MIFU - Unita'** mm**MIFA - Altezza** 420**MIFL - Larghezza** 280**CO - CONSERVAZIONE****STC - STATO DI CONSERVAZIONE****STCC - Stato di conservazione** cattivo**DA - DATI ANALITICI****DES - DESCRIZIONE****DESI - Codifica Iconclass** 73 D 24**DESS - Indicazioni sul soggetto** Soggetti sacri: Ultima Cena.**ISR - ISCRIZIONI****ISRC - Classe di appartenenza** didascalica**ISRL - Lingua** latino**ISRS - Tecnica di scrittura** a stampa**ISRP - Posizione** in alto sopra l'illustrazione

<b>ISRI - Trascrizione</b>	In Solemnitate Corporis Christi.
<b>NSC - Notizie storico-critiche</b>	Volume stampato di inusitata ricchezza sia nelle incisioni inserite entro cornici decorative, sia nelle iniziali ornamentali, sia nei caratteri tipografici. Lo stile delle incisioni è improntato a un classicismo maturo, non scevro da effetti enfatici.
<b>TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI</b>	
<b>CDG - CONDIZIONE GIURIDICA</b>	
<b>CDGG - Indicazione generica</b>	proprietà Ente religioso cattolico
<b>DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO</b>	
<b>FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA</b>	
<b>FTAX - Genere</b>	documentazione allegata
<b>FTAP - Tipo</b>	fotografia b/n
<b>FTAN - Codice identificativo</b>	SBAS FI 258766
<b>AD - ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI</b>	
<b>ADSP - Profilo di accesso</b>	3
<b>ADSM - Motivazione</b>	scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile
<b>CM - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMP - COMPILAZIONE</b>	
<b>CMPD - Data</b>	1976
<b>CMPN - Nome</b>	Falletti F.
<b>FUR - Funzionario responsabile</b>	Paolucci A.
<b>RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE</b>	
<b>RVMD - Data</b>	2010
<b>RVMN - Nome</b>	ICCD/ DG BASAE/ Caldini R.