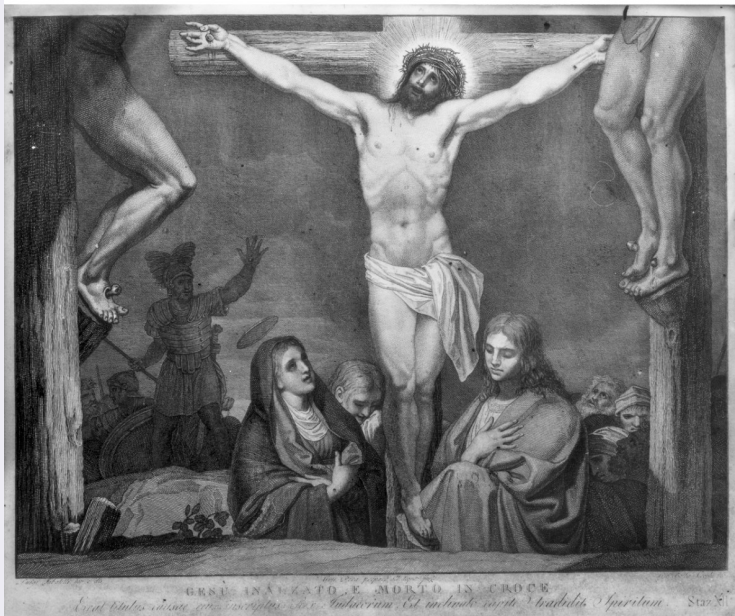


SCHEDA



CD - CODICI

TSK - Tipo Scheda S

LIR - Livello ricerca C

NCT - CODICE UNIVOCO

NCTR - Codice regione 09

NCTN - Numero catalogo generale 00187031

ESC - Ente schedatore S156

ECP - Ente competente S156

RV - RELAZIONI

RVE - STRUTTURA COMPLESSA

RVEL - Livello 12

RVER - Codice bene radice 0900187031

OG - OGGETTO

OGT - OGGETTO

OGTD - Definizione stampa

OGTT - Tipologia stampa di traduzione

SGT - SOGGETTO

SGTI - Identificazione stazione XII: Gesù innalzato e morto in croce

LC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICA AMMINISTRATIVA

PVC - LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

PVCS - Stato ITALIA

PVCR - Regione Toscana

PVCP - Provincia FI

PVCC - Comune Firenze

LDC - COLLOCAZIONE SPECIFICA	
UB - UBICAZIONE E DATI PATRIMONIALI	
UBO - Ubicazione originaria	SC
DT - CRONOLOGIA	
DTZ - CRONOLOGIA GENERICA	
DTZG - Secolo	secc. XVIII/ XIX
DTZS - Frazione di secolo	fine/ inizio
DTS - CRONOLOGIA SPECIFICA	
DTSI - Da	1795
DTSF - A	1801
DTM - Motivazione cronologia	bibliografia
AU - DEFINIZIONE CULTURALE	
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Cecchi Giovan Battista
AUTA - Dati anagrafici	1748/ 1815 ca.
AUTH - Sigla per citazione	00002036
AUT - AUTORE	
AUTM - Motivazione dell'attribuzione	iscrizione
AUTN - Nome scelto	Sabatelli Luigi
AUTA - Dati anagrafici	1772/ 1850
AUTH - Sigla per citazione	00002061
MT - DATI TECNICI	
MTC - Materia e tecnica	carta/ acquaforte
MIS - MISURE	
MISU - Unità	mm
MISA - Altezza	380
MISL - Larghezza	460
MIF - MISURE FOGLIO	
MIFA - Altezza	430
MIFL - Larghezza	490
CO - CONSERVAZIONE	
STC - STATO DI CONSERVAZIONE	
STCC - Stato di conservazione	discreto
STCS - Indicazioni specifiche	macchie di umidità, tarlature
DA - DATI ANALITICI	
DES - DESCRIZIONE	
DESI - Codifica Iconclass	73 D 43 1 (XII)
	Soggetti sacri. Personaggi: Cristo; San Giovanni apostolo; Santa Maria

DESS - Indicazioni sul soggetto	Maddalena; Madonna. Soggetti profani. Figure maschili: soldati. Figure: astanti. Abbigliamento: all'antica.
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	maiuscoletto
ISRP - Posizione	in basso a destra
ISRI - Trascrizione	Staz. XII
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	didascalica
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	lettere capitali
ISRP - Posizione	sotto la stampa
ISRI - Trascrizione	GESU' INNALZATO E MORTO IN CROCE
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	di commento
ISRL - Lingua	latino
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo altobasso
ISRP - Posizione	sotto la stampa
ISRI - Trascrizione	Erat +c.4 causae +c3 inscriptos: Rex Iudaeorum Et inclinato capite tradidit Spiritum
ISR - ISCRIZIONI	
ISRC - Classe di appartenenza	documentaria
ISRS - Tecnica di scrittura	a stampa
ISRT - Tipo di caratteri	corsivo altobasso
ISRP - Posizione	sotto la stampa
ISRI - Trascrizione	Luigi Sabatelli inv. e dis. Gius. Pera preparò all'acqua forte Gio. Batts. Cecchi inc.
NSC - Notizie storico-critiche	Questa serie di stampe sulla via crucis fu disegnata dal Sabatelli alla fine del '700 e incisa nel 1800 da Benedetto Eredi e Giovan Battista Cecchi (come si deduce dalle iscrizioni). Esiste un'altra serie completa delle stesse incisioni nella chiesa di S. Gersolé presso l'Impruneta. Benedetto Eredi era stato maestro del Sabatelli, appena decenne, nell'arte dell'incisione. L'Eredi e il Cecchi godevano all'epoca ampia fama per le moltissime pubblicazioni divulgative dei grandi maestri raccolti nelle più celebri gallerie. Nel maggio 1801 la "Via Crucis" era terminata, come si legge in una lettera indirizzata a Tommaso Puccini scritta dal Sabatelli (Biblioteca Forteguerriana, Pistoia, Carte Puccini, cass. VI, 4, n°4 - Lettera del 15.5.1801). I disegni del Sabatelli furono eseguiti a penna a Firenze verso il 1795, prima della partenza dell'artista per Venezia e in un momento di grande interesse per i seicentisti e per Rubens, forse in dipendenza del Gros (Paolozzi-Strozzi, 1978, p. 37). Secondo il Del Bravo (1968, p. 145) in queste

stampe vi è una "suntuosità carnosa quasi Vandychiana". Questa serie eseguita all'acquaforte procurò al Sabatelli grande rinomanza in Italia e all'estero ed ebbe ampia diffusione.

TU - CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CDG - CONDIZIONE GIURIDICA

CDGG - Indicazione generica

proprietà Ente religioso cattolico

DO - FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

FTA - DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

FTAX - Genere

documentazione allegata

FTAP - Tipo

fotografia b/n

FTAN - Codice identificativo

SBAS FI n. 371029

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

De Witt A.

BIBD - Anno di edizione

1937

BIBH - Sigla per citazione

00011735

BIBN - V., pp., nn.

pp. 26 e segg.

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Ingres Firenze

BIBD - Anno di edizione

1968

BIBH - Sigla per citazione

00007307

BIBN - V., pp., nn.

p. 145

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Luigi Sabatelli

BIBD - Anno di edizione

1978

BIBH - Sigla per citazione

00002569

BIBN - V., pp., nn.

p. 145

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Neues allgemeines

BIBD - Anno di edizione

1835-1852

BIBH - Sigla per citazione

00000645

BIBN - V., pp., nn.

vol. XIV

BIB - BIBLIOGRAFIA

BIBX - Genere

bibliografia specifica

BIBA - Autore

Pilati E.

BIBD - Anno di edizione

1972-1973

BIBH - Sigla per citazione

00014417

BIBN - V., pp., nn.

passim

AD - ACCESSO AI DATI

ADS - SPECIFICHE DI ACCESSO AI DATI**ADSP - Profilo di accesso**

3

ADSM - Motivazione

scheda di bene non adeguatamente sorvegliabile

CM - COMPILAZIONE**CMP - COMPILAZIONE****CMPD - Data**

1985

CM PN - Nome

Speranza L.

**FUR - Funzionario
responsabile**

Meloni S.

RVM - TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**RVMD - Data**

2010

RVMN - Nome

ICCD/ DG BASAE/ Contini L.